## الأخبارتدعولتطسق اقتراح الحسين بإنشاء فيلق عرب

وصفت صحيفة الاخبار القأهرية دعوة جلالة اللك الحسين لانشاء فيلق عربي يكون نواة لجيش عربي كبير يضطلع بمهمة الدفاع عن الأمة الغربية بانها دعوة جريئة وجديرة بالبحث والدراسة الجادة وُقَالَتُ الْصَحِيفَةُ فِي أَفَتَنَاحَيَّةً عَدَّدَهَا أَمِسَ أَنْ تَجْسِدِ اقْتَرَاحٍ جِلالَةً الحسين يمكن أنَّ يكون خطوة اولى وملموسة لتطبيق أتفلق عربي قديم وضع منذُ سنوات بعيدة دون ان يجد من ينفذه رغم الحالات والمواقف العديدة التي كانت تتطلب ذلك ونعني به اتفاق الدفاع العربي المشترك الذي ظل منذ ابرامه مجرد حبر على ورق.

وُقَالَتُ الصحيفَةُ انه يجنِّ تطبّيق دعوَّة جلالة الملك الحسين ووضعها

الحمعية الخاص من شوال ١٤٠٨هـ. الموافق ٢٠ ايسار ١٩٨٨م. العدد ١٨٩٤. عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 20 MAY 1988, No. 1894, AMMAN - JORDAN.

امس أن مبعوثا عن وزارة الخارجية

الاميركية هو ريتشاردهورن اعد سرا

تقريرا عن انتهاك حقوق الإنسان في

الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين

واوضحت الصحيفة ان هورن تلقى

شهادات عديدة من الفلسطينيين حول

القمع في الأراضي المحتلة وتحقّق منها

واضافت أن دراسة شاملة عن هذا

الانتهاك عرضت على وزير الخارجية

كرى وربعة من قادتها بتهمة الت

الاميركي جورج شولتز.

وافادت ماريس أن الكلف

زارهما اخيرا.

حنب سه المحاصرهاجم المواقع السوريمة

مواجهات في جباليا والدهيشة وجنين ومداهمات في منطقتي الخليل وطولكم

بناءكنس بهودي قرب نابلس تمهيدا الإقامة مدينة استيطانية كري

وأعلن الراديو الاسرائيلي صباح

امس ان حافلة صهيونية تعرضت للرشق بالحجارة اثناء مرورها على

طريق الخليل القدس فيما القيت

زجاحة حارقة على دورية عسكرية

قبل الماضية كما تهشم زجاج سيارتين

تأبعتين لقطعان المستوطئين الصهايئة

والقيت رجاجة حارقة الليلة قبل

الماضية على شاحنة اسرائيلية على

طريق أيال في منطقة المثلث بفلسطين

المحتلة علم ١٩٤٨ وزجلجة اخرى على

حافلة اسرائيلية قرب قرية كفر كنا في

الجليل بفلسطين المحتلة عام ٤٨

ورجاجات حارقة على سيارت اسرائيلية

أرب قرية عزون بقلقيلية بالضفة

ومن ناحية اخرى تفيد انباء الارض

المحتلة أن سلطات الاحتلال فرغت من

قرب بلدة خلحول في الخليل.

اسرائيلية بالقرب من بلدة اثنا الليلة

القضاء الأمريكي بنظر بمسألة

إغلاق مكتب المنظمة في ينوبورك

اكد زهدي لبيب الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم

المتحدة أن القضاء الامريكي سينظر خلال الاسبوع الثاني من الشهر المقبل في الخلاف الذي نشب بين المنظمة الدولية والحكومة الامريكية بشان

وتَّكر الطَّرزي في تصريحَاتُ له امس آنه ما بزال بصر على عدم مغادرة

واضَّك أنَّ منظمة التحرير ستطالب المنظمة الدولية باعادة النظر في

الاِتفَاقية المُشتَّرِكة بينها وبيِّن ٱلْحكومة الامريكية في حاَّلةُ صُدور قرار سلَّبيُّ

من النَّائب الامريكيُّ العام تجاد القضية لأنَّه سيَّشكل بادرة خطيرة ازاء

تقريرامريكي سريعن الانهاكات

الاسرائيلية لحقوق الانسان

لدخول الضاحية الحنوسة

مقر عمله الإبالقوة لإيمانه بممارسته حقا مشروعا منحه للمنظمة الدولية

اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة.

## انصال هانقى بن المسسن والاسد تبادل الراي حول الوضع الراهن

اجرى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا مساء امس الاول مع سيادة احيه الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية حيث هنا

بعيد القطر السعيد كما تم تبادل الرأي حول الوضع العربي الراهن.

جلالته سيادة الرئيس الاسد

#### KANTEN PER KANTEN PER KENTEN PER K سامة البازفي الجنائر غداً

الاستوعية المقربة من رئاسة الجمهورية في عددها الصادر أمس ان اتصالات مصرية جزائرية تجري بهدف تخطى العقبات الاخيرة في وجه

عصمت عبدالمجيد الى موسكو امس

حاملا رسالة أتى الزعيم السوفيتي

ميخائيل غورباتشوف من الرئيس

وكانَ في استقبال الدكتور عبدالمجيد

في المطار جينادي فيدرنيكوف بائب

رئيس الوزراء السوفيتي ومن المقرر أن

يبدا الدكتور عبدالمجيد محادثاته مع

وقال الدكتون عبدالمجيد لدى

وصوله الى العّاصمة السوفيتية

ساسلم رسالة من الرئيس مبارك الى

الم

حكونة المارة

الإسرك

-woo c

وَيْءَ لَنْفُورًا

و المرابع

الخارجية السوفيتي ادوارد

هير ښالايک

اسحق شامىر...

سلبية دائمة وعقلية جامدة

في الوقت الذي تحرص معظم دول العالم على أن تنجح مسيرة

لهيب الصراع الذي لا يعلم مداه احد.

في هذا الوقت بيرز موقف رئيس وزراء العدو الاسرائيلي كعقبة

فدول العالم باستثناء اسرائيل وحليفتها ألولايات المتحدة

واذا كان اسحق شامير يحاول بمعارضته لاي فرصة سلام ان

نزعات العنف والتوسع والعنصرية. فاسحق شامع ومدرسته الحزبية مشغولون بتاكيد مفاهيم

لأغتنام اي فرصة واقعنية للسلام

الاسرائيلي والانحياز الاميركي له.

السيلام الشيامل والتام في منطقة الشيرق الاوسيط وذلك

من خلال تسوية النزاع العربي - الاسرائيلي عبر

مؤتمر سلام دولي بكامل الصلاحيات ١٤ بمثله استمرار

هذا النزاع من مضاعفات قد تقذف بالمنطقة محددا في

كبيرة مدانة من اطراف عديدة كان أخرها النقد

الأميركى الذي وصف موقف شامير بأنه يتسم

بالسليبة الدائمة الرافضة للافكار الجديدة والمعطل

ترى في انعقاد مؤتمر السلام الدولي ضرورة لا بد منها

للخروج من الحالة الخطرة التي يفرضها التعنت

كسب المزيد من المواقع في الشارع الاسرائيلي

المتطرف فأنه بخالف منطق التاريخ ويعيش وهم

الفكرة الصهونية المقالية ويستلهم ما فيها من.

قديمةٌ واهمة عفى عليها الزمن، يحاولون بها القفر

عن الواقع القائم على الارض المحتلة ومعطياته

المتمثلة في الثورة الشعبية الباسلة التي تعبر عن

رفض الأحتلال وسياساته القمعية وما بمثله من

مصادرة للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

وطمس لهويته الوطنية وتدمير لمؤسساتة

وتطلعاته الحزبية وبين التقاليد السياسية التي لا

وهي سندهأ ومغذيها وممكنها من مواصلة عدوانها

وتحدياتها ضد الإمة الطُّربية، فكيف يستطيع اسحق

شيامير أن يصف هذه السياسة بأنها تدخل في الشؤون

الاسرائيلية الا اذا فهمنا تماما أن أي محاولة من

جانب الولايات المتحدة للخروج من الارتهان للتصور

الاسرائيلي آلذي تفرضه مجموعات يهودية متطرفة

البقية ص ١٤

فرئيس الوزراء الاسرائيلي يخلط خلطا عجيبا بين افكاره

يستطيع أن يراها الا من منظوره الضيق

فالإدارة الإميركية هي الحليف الاستراتيجي الاول لاسرائيل

هو تدخل في الشؤون الاسرائيلية.

البلدين بعد ان قطعت في اذار ١٩٧٩ اثر توفيع مصر معاهدة صلح مع العدو الصهيوني. واوضحت المجلة ان مدير مكتب

الرئيس المصري للشؤون السياء اسامة الباز سيقوم بزيارة الى الجزائر

17

غدا السبت من اجل التمهيد للقاء بين الرئيس حسني مبارك والرئيس

رسالة من مبارك الى غورياتشوف

بتروفيسكى ، بغلق أهمية كبرى على لعلاقات السوفياتية الصرية

وقال بتروفسكي في حديث مع الصحفيين أن الزيارة مهمة لتعزيز السيد غورباتشوف وانني اتطلع الى محادثاتي مع المسؤولين هنا وزيارة الدكتور عبدالمجيد هي الأو في الحوار بشان الشرق الاوسط وحل التي يقوم بها وزير خارجية مصري ويقول محللون أن زيارة الوزير لموسكو مُنذ السبعينات قبل ١٥ عاماً عندما اتجهت القاهرة نحو الولايات المصري التي يحتمل ان يقابل خلالها غورباتشوف تستهدف دفع عملية المتحدة وقد شهدت الاعوام الثلاثة

السلام في الشرق الاوسط قبيل قمة الماضية تحسنا مطردا في العلاقات بين القوتين ألعظميين في موسكو. وقال فلاديمير بتروفسكي نائب وزير وتؤيد مصر والاتحاد السوفيتي لعقد مؤتمر دولي للسلا الشرق الاوسط تحضره جميع الاطراف اهمية كبرى على العلاقات السوفيتية المعنية بما فيها منظمة التصرير المصرية ونرى انها تتطور بصورة

في مالشيجي، اليوم • توقيع اتفاقية للنقل الجوي

بين الاردن والهند... ..... ص٣ • نقابة العاملين بالكهرباء تقيم حفلا تكريميا لرئيس مجلس ادارة شركة الكهرباء... ص ٣ • مدعوون لتجديد طلبات

الاستخدام.. .....ص٣ • وزارة التربية تقيم ١٣٦ ناديا • صفحة الإطفال داخل العدد

 ندوة حول تأمين اسكان لذوي الدخل المنخفض تعدأ

#### الاتحاد: ٣ غواصات سوفيتية متطورة الى سوريا

ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان سوريا قد حصلت في الاونة الاخبرة على ثلاث غواصلت من الاتحاد السوفيتي شملت من فئة / كيلو / التّي تُعد من آصدت العواصات الهجومية العاملة في

البحرية العالمة حاليا. ونقلت صحيفة الاتحاد عن مصادر عسكرية غربية قولها ان حصول سوريا على هذه الفئة من قدرات سلاحها البحري والارتقاء بمستوى فاعلىته القتالية

«ابوظبی \_ ق. ن. ا.ء

خاض رجال الميليشيات المتنازعة

الليكود اليميني الذي يرئسه شامير. واشارت الصنحافة الإسرائيلية امس

الاول الى أن نائب رئيس الوزراء وثاني

مسؤول في تجمع الليكود ديفيد ايفي

طلب الأستدعاء الفوري لوزيـر

الولايات المتحدة والذي دفع الادارة

الأميركية الى الادلاء بهذه الاقوال

اشاد بشجاعة وحكمة بيريز الذي يؤيد

خطة شولتز وانتقد شامير ضمنا.

وكان الناطق باسم البيت الابيض

من جهته اكد وزير العصل

الخارجية الاسرائيلي الذي يزور

على السيطرة على الضاحية الجنوبية لبيروت معارك لليوم الرابع عشر امس الخميس بينما وصلت الى طريق مسدود المحادثات التي تدور بين سوريا وايران لضمان دخول سلمى للقوات

واصل المواطنون القلسطينيون مقاومتهم الباسلة ضد الاحتثلال

الصهيوني في نطاق انتفاضتهم التي

ففي مخيم جباليا بقطاع غزة جرح

فلسطينيان أثر اطلاق قوآت الاحتلال

الصهيوني النار على السكان الليلة قبل

الماضية كما اصيب فلسطينيان اخران

في مدينة جنين واصيبت مواطنة

فلسطينية بجروح في مخيم الدهيشة في

بيت لحم برصاص القوات الصهبوئية

خلال تشبيع جثمان احد الشهداء حيث

تصدت هذه القوات بالرصاص وقنابل

وفي بلدة العروب بقضاء الخليل

اختطفت احدى الدوريات الصهيونية

اثنين من السكان القلسطينيين

كما شهدت قرى بيتٌ فجار وسعير ويطا واننا قضاء الخليل وسيلة

الحارثية ودير الغصون بقضاء طولكرم

حملة مداهمات صهيونية واعتقالات في

ونقلتهما الى جهة مجهولة.

الغاز للمتظاهرين.

تشهدها ألارأضي العربية المحتلة.

اخرى «مصممة على اعتماد كل السيل

وابلغ مصدر سياسى مستقل رفيع المستوى وكالة رويتر قوله القد وصلت المحادثات السورية الإبرانية الى طريق لقد تسرعت سوريا باعلان الضواحي الجنوبية دون التشاور مع

واضاف يقول ان ايران من حهة

للتوصل الى حل سياسي ومنع دخول السورية الى الصواحي الجنوبية.

السوريين الى المنطقة، وتبلال مقاتلو حزب الله الاصولى المؤيد لايران وعقاتلو حركة امل المؤيدة لسوريا المتمركزون وراء السواتر الترابية وعلى سطوح مبانى المنطقة الفقيرة التي مزقها القتل نيران الرشاشات الثقيلة ومدفعية الهاون

معورتر، امس الخميس. وقالت مصادر امنية ان الاشتباكات منطقتان من سبع مناطق في الضواحي الجنوبية ادت الى مقتل خمسة اشخاص واصابة ١٥ بجروح.

ابوغزالة يزور

دول مجلس التعاون

لتنظيم مناورات مشتركة

غزالة وزير الدفاع والانتاج الحربى

عرب ورير المالي جولة في المصري نهاية الشهر الحالي جولة في القطار الخليج العربي.

المشير أبوغزالة سيجري خلال ألجولة

مباحثات مع كبار المسؤولين والقادة

العسكريين في الاقطار السنة الاعضاء

بمجلس التعاون الخليجي تتركز حول

تنظيم مناورات عسكرية مشتركة

وتطوير القوات البحرية وزيارة

وحدات حربية بحرية مصرية للقواعد

العسكرية في هذه الاقطار.

وذكرت صحيفة الوفد المصرية ان

بيدا المشير محمد عبدالحليم ابو

وزادت المصادر على ذلك قولها ان المعارك التي بدات في السادس من ايار الحالي ابت الى مقتل ٢٦٠ شخصا واصآبة ما يزيد على ١١٠٠ر١ شخص بجروح كما أجيرت الاولوف من سكان الضاحية الجنوبية البالغ عددهم ٦٠٠ الف نسمة على مغادرة الضاحية الى

املكن امنة. وقد شهد القتال بين الطرفين تصعيدا خطيرا امس عندما اطلق مقاتلو حزب الله من القذائف المدفعية عليها القوات السورية في اطراف الضاحية الجنوبية وعلى طريق مطار

نحو ٨٠ بالمُّنَّة من الضلحية الجنوبية لكنَّ مقاتليه محاصرون الأنَّ في شوارع الضواحي وازقتها بعد أن طوق المنطقة يوم السبت الماضي نحو ٧ الاف جندي سوري تدعمهم ٧٥ دباية وما يزيد على ٥٠ نآقلة جند مدرعة. ونصبت راجمات صوارينخ

حقوق الانسان في وزارة الخارجية

ريتشارد شيفتر كشف رسميا عن وجود

هذا التقرير خلال لقاء في واشنطن مع

المدير السياسي في وزارة الخارجية

واعتبر بيلين في مقابلة احدثها معه

الاذاعة الاسرائيلية امس الخمس ان

مهمة هورن ليست سرية ولا استثنائية

وقال لكنه من الواضع في المقابل أن

اُحترام حقوق الانسان في الأراضي المحتلة مسافة تقلق الولايات المتحدة

(القدسُ المحتلة \_ أ.ف.ب)

الاسرائيلية يوسي بيلين

حاليا اكثر فاكثر.

سوقياتية الصبغ متعددة الفوهات على تقاطع الطرق وعلى مسافة لا تبعد اكثر من ٤٠٠ متر عن مواقع حزب الله. النفاع السوري الذي زآر بيروت امس الاول الاربعاء أن الضواحي اساقطة

## الزوارق الحرسة الابرانية هاجمت ناقلة بروبصة في الخليج

ناقلة معلوكة لشركة نرويجية في جنوب الخليج امس في ثاني غارة من هذا النوع خلال ٢٤ ساعة موانىء ايرانية او عراقية. وقد اطلقت ثلاثة زوارق سريعة خمس قدائف صاروخية على الناقلة بيرج ستراند وحمولتها ٣٦١ر٥٥ طنا مما ادى الى جرح ملاح نرويجي. جاءا بعد توقف للغارات البحرية

وتوجهت الناقلة الى دبى بعد اخماد الحريق الذي شب على متنها. وكانت روارق ايرانية مسلحة قد نامت بهجوم خاطف مشابه على الناقلة اس كيمي التي تملكها شركة يابانية في لمغامرة ايران بالدخول في مواجهة مضيق هرمز أمس الاول.

ووقع الهجوم اثناء توجه الناقلة الي

الكويت في الساعة ٢٠٦٠ من صباح

وهذان هما اول هجومين على سفن

حاليا بمهمة وساطة بين مصر واسرائيل

في نُرَاعهما الحدودي حول طابا على

البحر الاحمر قد يكون اخرج من الكيان

الصبهيوئي طوال نحو ١٥عاما قطعا

اثرية من دون ترخيص رسعي من ادارة

الاثار وفق ما ينص عليه القانون

ويذكر أن الشرطة الإسرائيلية

اوقفت مؤخرا شخصا اسرائيليا لم

تكشف عن هويته بينما كان يقوم

بحفريات اثرية عشوائية في الجليل

بشمال فلسطين مستخدما في ذلك اجهزة

متطورة لكشف المعادن وقالت هارتس

ان هذا الشخص قد يكون هو الذي

أورد ذكر الديلوماسي الاميركي بين

زبائنه اثناء استجوابه.

الاسرائيل.

وستتناول مباحثات المشبر ابوغزالة الوضع في الخليج العربي والتهديدات الايرانية المستمرة لدول المنطقة بالأضافة الى تدعيم علاقات التعاون العسكري في المجالات المختلفة. (القاهرة. ٥٠٠٠ع)

> كويتيان وراء انفجار اول امس في العاصمة الكويتية

اعلن مصدر كويتي أن الشخصين اللذين قتلا في حادث انفجار السيارة الملغمة الذيُّ وقع مساء اول أمس بالكويت كويتيان وكانا ينويان زرع

العبوة الناسفة في المنطقة القريبة من

مكان انفجار السيارة الا انهما قتلا نتيجة لعملهما المجرم. وقال المصدر في تصريح نقله راديو الكويت امس ان أسمى هذين الشخصين وهما سائق السيارة وراكب معه ناصر

محمد على حسن حمد ٢٢ سنة وولند

عبدالنبي محمد موسى الموسى ٢٣ سنة كويتي ألجنسية. فندق ميرديان وادى الأنفحار ألى قتل

الشخصين وتغمم السيارة.

بالقطار مساء امس الاول الاربعاء. واوردت صحيفة سوفياتسكايا تحت هذا العنوان اوردت صحيفة ءالبرافداء الشاطقة بأسم الحزب

روسياء/روسيا السوفياتية/تحت عنوان والابناء عادواء الصعوبات الثي واجهتها القافلة بن كابول والحدود اخبار وصول القاقلة الاولى من الجنود السوفياتية. ونقلت عن جنود سوفيات ان المجاهدين اطلقوا صواريخ على القافلة بعيد مغادرتها كابول. وجاء في مسوقياتسكانا روسياء وان عديدة لوصول القافلة الاولى من

ردنا كان تويا بحيث لم يخاطر احد بعده باعثراض طريقناً. وتابعت الصحيفة انه يتوقع وصول القافلة المقبلة من الجيش الاحمر الى «ترمير» في ٢١ ابار الجاري من چهة اخرى اعلن معلق سياسي

سوفياتي امس الحميس ان المعلومات التى نشرت في الغرب وافادت عــن مقتل ما بين ١٢ الف و ١٥ الف جندى سوفياتي في افغانستان خلال ثماني سنوات ونصف من التدخل العسكري السوفياتي هي معلومات قريبة مّنّ

## ربغان اساد سرب زليدعم خطة سولتن شامريطالب أمريكا بعدم التدخل بالشؤون الاسرائيلية امس الاربعاء لدى عدد من قادة تجمع بتعلق بنتائج الاجتماع الذي تم مؤخرا

واضاف شامر ان تعادل وجهات

النظر بين المسؤولين الاسرائيليين

اسحق شامير امس الخميس على الائتقادات التي وجهتها اليه مؤخرا الادارة الامريكية بسبب معارضته مشروع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتر للتسوية في الشرق الاوسط.

واعلن شامير في مقابلة تلفزيونية "امل الابقاء على السياسة الامبركية التي تقضي بعدم التدخّل في الخلافات السياسية الداخلية الاسرائيلية". واضاف شامير في اشارة الي جولة وزير الخارجية الأميركي المقبلة في

الضغوط".

شيغاردنادرد.

في واشنطن بين وزير خارجية العدو الاسرائيلي شمعون بيريز وسفير الانجاد السوفياتي في الولايات المتحدة يوري دوبينين اعتبر شامير انه ما من تغيير اساسي في موقف الكرملين حيال اسرائيل والشرق الاوسط.

الشرق الاوسط "اتمني أن يسعي شولتر أن الاقناع وليس الى ممارسة

والسوفيات يمكن أن يساهم في تطبيع العلاقات بين تل ابيب وموسكو وعلى

هذا الاساس انا مستعد للقاء وزير الخارجيمة السوفياتي ادوارد وقد اثارت الانتقادات الثي وجهها

## خلافات حادة بين المعاصة الأفغانية

الشيوعي السوفياتي امس الحميس

العائدين من افغانستان الى الإتحاد

ونشرت جميع صحف موسكو

اليومية في صفحاتها الاولى صورا

القوات السوفياتية امس الاول

الاربعاء الى مترميز، على الحدود

وأشار مقال البرافدا، ثحت صورة

جندي شاب من الاوزياء مشرق الوجه

السوفياتي.

السوفياتية الإفغانية

## في جبل الزيتون

حصلت بموجب اتفاق وقع مساء امس الأول (الأربعاء) مع الحكومة الإسرائيلية على استيار مدته 61 سنة لاحدى جامعاتها المبنية في حيل الزيتون بالقدس المحتلة واوضح المصدر نقسه أن رئيس

المتزمتين في الكيان الصهيوني

[القِدس المحتلة - أ ف ي

مورمونية في القدس (حوالي ٢٠٠ طَلْبٍ) قد اثار في السنوات الأخيرة احتجاجات عنيفة من قبل اليهود

## جامعة مورمونيه

الجامعة المورمونية سالت لاك

سيثى/اوتاه - الولايات المتحدة

حيفروا هولاند تعهد خطيا بمنع اي نشاط تبشيري لكنيسته في اوساط السكان الميهود مقابل هذا الامتياز الحكري وكان مشروع انشاء جامعة

ذكرت مصادر رسمية في الكيان الصهيوني ان الكنيسة المورمونية

#### وهو يضم والدد بين ذراعيه الى ان رحلة أل ٣٠٠ كلم بين كابول والحدود السوفياتية جرت بهدوء بالرغم من حصول محاولات اطلاق نار على سبيل

واوضحت صحيفة متروده اليومية الناطقة باسم النقابات أنه كان من المتوقع أن يغادر الجنود ، ترميز،

وكائث السبارة قد انفجرت اثناء سيرها امام مكتب شرطة الخطوط الجوية الكويتية بشارع الهلالي وقرب

# هاجمت الزوارق الحربية الايرانية

تجارية منذ اعلنت الولايات المتحدة في ٢٩ نَيسَانَ المَاضَي انْهَا سِتَدافع عَنَّ جميع السفن التجارية في الخليج ان هي طلبت المساعدة ما لم تكن تخدم ولكن البحرية الامريكية لرمت الصعت في الهجومين الاخبرين اللذين

وقال مصدر ملاحى الايرانيون يقرصون انف الإمريكيينْ واشار الى أنّ السفن الحربية الامريكية لا يمكنها فعل الكثير للحيلولة دون وقوع مثل هذه الهجمات الخاطفة في مضيق هرمز وقالت مصادر علاحية انها دهشت

الايرانية استمر ثلاثة اسابيع

الخارجية الأمريكية اعترفت بالتهمة

# تربة من الكان الصهوبي

في هُذا الصدد الى الناطق باسم وزارة الاسترائيلية امس الخميس الخارجية الاسرائيلية فاستنع عن المستشار القانوني لوزارة الخارجية الادلاء باي تعليق الاميركية ابراهام صوفير قد يكون متورطاً في قضية تهريب قطع اثرية من واكدت وزارة الخارجية الامريكية ان الكيان الصهبوني. وقالت الصحيفة ان صوفير المكلف ابراهام صوفير هرب عملات اثرية من

اسرائيل ائناء زيارته الأخسرة واحضرها معه الى واشنطن. وصرح تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية امس بان المستشار القانوني لوزارة الخارجية وهو امريكي يهودي يهوى اقتناء الأثار والعملات الإثرية البادرة وانه اشترى اثناء وجوده في اسرائيل عددا من العملات الاثرية واتى بها معه الى الولايات

وذكر المتحدث الامريكي أن صوفير لم يكن على علم بانه بحاجة الى الحصول على ترخيص خاص للسماح له بخروج هذه العملات الاثرية التي اشتراها من اسرائيل

(القدس المحتلة \_واشتطن \_ ق.ن.١)

WOLE.

لذوى الدخل المنفض

تبدأ غدا السبت

الخاص للاستثمار في اسكان ذوى النخل المنخفض وذلك عن طريق ايجاد صيغ للتفاهم والتعاون ما بين الجهات المولة والاخرى المنفذة، اضافة الى وضع الحلول والبدائل للمشاكل التي تعترض المستثمرين في

وسوف تناقش الندوة على مدار اربعة ايام ثلاثة اوراق عمل مقدمة من بنك الاسكان وورقة أخرى من القطاع الخاص وتشتمل هذه الأوراق على عدة \* موضوعات منها تحليل السوق والطرق التسويقية في مجال الاسكان المنخفض التكاليف ومول دور بنك الاسكان في التمويل الاسكاني واسكان ذوي الدخل المنخفض، وأيضا واقع القطاع

الاسكاني والاستثمار العقاري للقطاع الخاص والسوق الإسكاني الخالي في

ويسارك في الندوة التي تستمر من ٢١ ـ ٢٤ أبار الحالي اضافة الى الجهات الرسمة عدد كمر من مستثمري القطاع الخاص "شركات والهراد" وخبراء من وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي

· وفود تعثل الامانة العامة لجامعة

الدول العربية - ادارة شؤون فلسطين

والمنظمة العربية للتربية والثقافة

والعلوم واتحاد اذاعات الدول العربية

والجمهورية العربية السورية

وفلسطين والمملكة الاردنية الهاشمية.

تنفيذ توصيات الدورة السابقة المتعلقة

ببث البرامج الموجهة وانتاجها وتبادلها

بين الاذاعات المعنية بيث هذه البرامج

وهى اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية

واذاعة فلسطين من يعشق واتحاد

ويذكر أن لجنة البرامج التعليمية

الموجهة التي مضى على قيامها اكثر من

سبعة عشر عاما تهدف الى التصدي

للتشويه والتزوير والحذف والتحريف

في المناهج والكتب المدرسية المقررة في

الاراضي العربية المحتلة من قبل

سلطات الاحتلال الاسرائيلي كما

تهدف الى مواجهة مخططات العدو

الرامية الى سلخ الطالب العربي في

الاراضي المحتلة عن تراثه وقيمه

وتاصيل القيم والمبادىء القومية

والدينية لديه وربطه بالمعركة المميرية

التي تخوضها الامة العربية من اجل

تحرير فلسطين وذلك عن طريق تسليح

الطالب بالمعلومات الدقيقة والحجج

العلمية لتثبيت شخصيته العربية

ومعتقداتها ودعمها امام محاولات

العدو لهدم الروح القومية والعقيدة

الدينية وكشف سياسة. العدو

التوسعية وتفكيره العنصري واحباط

العمري، مدرسة الامير العسن - جبل

الجوفة ابراهيم العلى، الانصار \_ جبل

الجؤفة سعيد حجاوى، الخلفاء

الراشدون - جبل الجوفة فودي

السعود، القعقاع بن عمرو \_ حي ام

تينه عمر العمري، انس بن مالك \_حي

ام تینه ضرار شقره، البقاعی ـ جبل

التاج عبدالرحمن ابو غليون، ابو بكر

محاولاته لاثارة النعرات الطائفية. العربية المحتلة.

اذأعات الدول العربية في تونس.

وتناقش هذه الوفود في اجتماعاتها

#### لحنة البرامج التعليمية الموحهة لطلبة الاراضي المحتلة تبدأ دورتها الثامنة والثلاثين السيت

عمان \_ الشعب \_ تعقد لجنة البرامج التعليمية الموجهة للطلبة العرب في الاراضى العربية المحتلة دورتها الثامنة والثّلاثين في عمان في الفترة من ٢١/٥ \_ ١٩٨٨/٩/٢٧ ، وذلك تنفيذا للتوصية التي اتخذتها في دورتها السابقة التي عقدت في تونس في الفترة من ١١/١٦ أ \_ ١٩٨٧ ١٨ ١٩٨٧ آ. ويحضر اجتماعات هذه اللجنة

#### الاجتماع السنوى لنادى صاحبات الاعمال والمهن يعقد الاثنن

عمان \_ الشعب \_ يعقد نادي صاحبات الاعمال والمهن مساء الاثنين القادم في مقره بجبل اللويبدة الاجتماع السنوى للنادي، حيث سيتم مناقشة التقريرين الاداري والمالي، وتقارير اللجان المنبثقة عن ادارة النادى، واية امور مقترحة على جدول الاعمآل وبعد الاجتماع تقيم ادارة النادي حفل شاي لاعضاء الهيئة

والجدير بالذكر ان النادي بصدد اقامة ندوة بالتعاون مع كلية التربية في يعنوان والمجتمع والاضطرابات النفسية، مساء يومي الاول والثاني من حزيران القادم في مدرج كلية الهندسة في الجامعة

عمان \_ الشعب \_ يرعى سمو الامير الحسن ولي العهد معرضا لنتوجات الدارس والراكز الهنية تقيمه وزارة التربية والتعليم في مدرسة حى نزال المنية المجمعة للبنين في الفترة ما بين ٢١/٥ ولغاية AT/OVARI.

ويشعل المعرض منتوجات قام بنخطيطها وتنفيذها وانتاجها طلية المدارس والمراكز المهنية في محافظات والوية المعلكة المختلفة حيث بشارك في المعرض فروع التعليم المهني التعليم الثانوي الصناعي:

تشارك ١٣ مدرسة ثانوية صناعية متخصصاتها المختلفة من عشر مديريات للتربية والتعليم. التعليم الزراعي: تشارك كلية الشوبك ومدرسة الربة الثانوية الزراعية بنشاطات زراعية مختلفة. التعليم الثانوي الاداري والمالي التجاري: تشارك ١٢ مدرسة ثانوية

مديريات للتربية والتعليم. التعليم الشانبوي التمريضي:

 تدريب الطالب في جو قريب من جو العمل الحقيقي والذي سيلتحق

تشارك ١٢ مدرسة من سبع مديريات للتربية والتعليم. التعليم الثانوي الفندقى: تشارك الكلية الفندقية.

بشارك ٢٦ مركزا للتدريب المهنى للاناث بنشاطات الخياطة والتجميل من اثنتي عشرة مديرية للتربية

• تقليل كلغة الطالب في التعليم

#### المدارس والمراكز المنية في ١٦ الجاري به الطالب اجلا أم عاجلا، وذلك بتطبيق مهاراته بالمستوى المطلوب في ظروف العمل وامكانية رفض أو قبول انتاجه في ضوء الستوى المدد مراكز التدريب المهنى للاناث:

تحت رعاية الامر الحسن

المنتج أو الخدمة المقدمة. • فتح باب التفاعل مع الستقيدين من المستوعات او الخدمات بزيادة معرفتهم بالستوى المهنى للخريجين مما يساهم أي

تسهيل تشغيلهم.

● ان الانفتاح على الانتاج

يساهم في مراجعة وتحسين اساليب

التدريب المتبعة في مرافق التعليم

والتدريب المهني وذلك بمقارنة مرافق

الساعدة في تنفيذ المداف

منهاج التدريب العملى باتاحة

الفرصة على تنفيذ تمارين حية

بمستوى مقبول من طالبي العمل

الانتاجي وانطلاقا من توصيات مؤتمر التطوير التربوي في اللول

الماضي برئاسنة سمو الامير الحسن

ولي ألعهد الذي اومى بتبني مبدأ

العمل المنتج كانت فكرة المعرض

واساليب ونواتع النظامين.

مراكز التدريب الهني للذكور يشارك مركزان للتدريب المني الذكور من مديريتين التربية والتعليم، وتأتى اقامة المعرض اساسا لابراز دور التعليم والتدريب المهني في التفاعل بين التدريب والعمل ألمنتج داخل المدرسة المهنية وخارجها وتركيزا على التدريب من خلال العمل

والتدريب المهني عن طريق تعويض بعض هذه الكلفة بمردود الأعمال

# تجارية في هذا المعرض من خمس

#### الذي يهدف الى ما يلى: ٥٠٠ حالة راحعت محافظة العلقاء اندية صيفية في مستشفى الطفيلة السلط ـ الشعب ـ قررت مديرية \_ مدرسة الفحيص الثانوية للبنات: مدير النادي: محمد غنيمات، عدد الطالبات (٩٥) طالبة.

خلال عطلة العيد الشعب \_ الطفيلة \_ يلغ عدد حالات مراجعي الطفيلة خلال عطلة العيد حوالي ٥٠٠ مراجع ادخل منهم ٧٠ حالة للمستشفى أما بالنسبة للحوادث فكانت موزعة كما يلى: ٧ حوادث سقوط وكسور وجروح، ١٢ حالة حروق، ٢٥ حالة لدغة حشرات مختلفة، ٢ حوادث سير، ٢١ حالة تسمع مختلفة، ٦ حالات مشاجرة وذلك خلال عطلة العيد ولم تقع اي وقد تم ادخال بعض الحالات

العواملة. للصور

والرياضي والاجتماعي والكمبيوتر. المرحلة الاعدادية.

ويمارس فيه النشاط الرياضي للبنين: عدد الطلاب فيه (١٣٠) طالبا

التربية والتعليم الحافظة البلقاء فتح V اندية صيفية للذكور والأناث في عدد من مناطق المحافظة منها ٤ مراكز للذكور وثلاثة مراكز للاناث تمارس

مدير النادي: سليمان عبدالرحمن

وتمارس فيه النشاط ألعلمي

الشرفون: محمود قطيشات، سالم خريسات، جهاد خليفات، مروان

من المرحلتين الثانوية والاعدادية.

الوحداث م الوحدات حافظ تكروري.

السيدة حفصه بالوحدات محمد

رضوان، علي بن ابي طالب \_ الوحدات

فالع عبداللطيف، القدس - الوحدات

السيد عبدالسميع، البرموك \_

الوحداث فهمي الشاذلي، ابو انشيش

القديم م الوحدات ضيف الله

الشوابكه، ابو أنشيش الجديد -

الرحدات عايش الزبيدي، نهار

القطارئة - النهارية محمد نبهان، ابو

در الغفاري - النزهة ابراهيم خشان،

عمار بن باسر - النزمة يديي ملحم،

اسامه بن زيد ـ النزمة غذري

شحادة، المغيرة بن شعبه .. النزهه على

جبر، سعيد بن المسيب له النزمه د.

عبد المجيد ابو الحاج، سفيان الثوري

- مُحمد وساس، المرابطون - الترهة

فأير الخطيب، احمد أبو قاره \_ وسط

فيها النشاطات الثقافية والعلمية والفنية والرياضية والكنبيوتر والطباعة والخياطة والنسيج والعمل التطوعي والتجارة والحدادة والميكانيك والكهرباء وتدفئة وتمديدات والتجميل والخزف والسراميك ويستفيد منها حوالي (١٠٠٠) طالب وطالبة مؤزعين على هذه الانشطة المختلفة ومراكز هذه الاندية هي: مدرسة السلط الثانوية للبتين: وعدد الطلاب فيه (١٠٠) طالب.

المشرفون: امجد اسكندر، يوسف شعبان، أمجد الطرودي، ابراهيم

- مدرسة عقبة نافع الثانوية للبنين: عدد الطلاب فيه (١٢٠) طالبا من مدير النادى: سالم عطيات.

والثقافي والعلمي والفني. ـ مدرسة سليمان النابلسي الثانوية

المشرفون: محمد وشاح، زياد النسور، نائل صالح، خليفة ابو سليم. ويمارس فيه النشاط الرياضي والثقافي والعلمي والكمبيوتر. \_ مدرسة السلط الثانوية المهنية

المجمعة: عدد الطلاب فيه (١٨٠) مدير النادي: محمد الحياري، المشرفون: حسن عناسوة، رياض الشنتير، محمد العلوان، يونس المومني، وليد ابو صبيح، محمد الشعار، على عبدالعزيز، فهد ابو

ويمارس فيه النشاط الفني والتصارة والحدادة والمكانيك والكهرباء والتدفئة والتبريد. \_ مدرسة السلط الثانوية الشاملة للاناث: عدد الطالبات (٩٠) طالبة. مديرة النادئ: مى ابو السمن. المشرفات: نهلة الداود، فورية طغان، كفاح خريسات، نادرة زلوم، ايمان الحديدي، سعاد لبيب، ديانا عبدالمجيد، . ويمارس فيه الخزف والسراميك

والخياطة والتجميل والطباعة والكمبيوتر. \_مدرسة راية بنت الحسين المهنية المجمعة: عدد الطالبات ٩٠ طالبة من

المرحلة الثانوية. مديرة النادي: ناريمان الحياري. المشرفات: على حسين، بسمة الطوء هند المسنات.

ويمارس فيه نشاط الطباعة والنسيج والخياطة.

الحمعة البلد يوسف سقور، التلهوني \_ وسط البلد د. محمود عبيدات، الشابسوغ -وسط البلد طه خلف، مصل الامانة ورغدان، - وسط البلد احمد عيسى،

النور - المدينة الرياضية، حميد العبداللات، الهدى - المدينة الرياضية يونس قبلان، الروضه والاسلامي. ـ الدينة الرياضية مسعود جميل، ركي ابو عيد - المدينة الرياضية احمد شحاده، موسى بينو ـ صويلح د. حسن أبو عيد، صويلح الكبير \_ صويلح د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف \_ صويلح د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود \_ صويلح ابراهيم خليل، الهداية \_ صويلح اسحق البدارين. الشركس -صويلح احسان جبر، وادي السير الكبير \_ وادي السير محمد السقى، وادي السير آلكبير \_ البيادر د. على الصواء اسامه بن زيد ـ البيادر احمد ابو شنب، الدراويش - البيادر حسني الشريف، القويسمة الكبير \_ القويسمة احمد عكير، محمد بن مسلمه - القويسمه عبدالعظيم بدوى اسكان القويسمة \_ القويسمة محمد سيد، ابو علندا الكبير - ابو علندا حمزة منصور، معاذ بن جيل \_ ابو عليا/طيربور - احمد السيد، خالد بن الوليد \_ المقابلين محمد حامد، شعبان عنان - مرج الحمام عزالدين القضاء، مرج الحمام القديم \_ مرج الحمام طاهر محمد، ناعور الكبير ـ ناعور مصطفى توفيق، عمر المختار \_ الجويدة خالد ابو زيتون، الجويدة القديم. - الجويدة يوسف ابو صبيح، السلام - خربية السوق محمد عزالدين، حمدان القراب الاذاعة محمد الاقرع، على بن أبي طالب .. الطيبة عبدالله ابو ليل، سحاب الكبير م سحاب د. معمود صالح، سحاب

الجنوبي ـ سحاب د . ذياب عقل، عويد

عبدالفتاح - سحاب وصفى جعاره،

الموقر الكبير \_ الموقر سيلامه اليرن،

الامين = خلدا عصعلقي أبو رمان،

سيدو الكردي ـ الارسال محمد

القرمي، السيدة عائشة \_ لم الحيران

احمد خليل، عمار بن ياسر - نويجيس

- محمد الحسيني، الوحدات الكبير -

الوحدات حسين وهداني.

الموافقة على تسخيل ٤ حضانات

عمان \_ الشعب \_ قرر السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية تسجيل دار حضائة مدرسة بنات غور المزرعة الثانوية البنات بالكرك كما قرر تسجيل دار حضانة مدرسة حنينا الاعدادية المختلطة في مادبا، وتسجيل دار احضانة مدرسة عين غزال الثانوية للبنات، وتسجيل دار خضائة مدرسة بدر الثانوية للبنات وفقا لنظام دور



 اطلاع المجتم على منتجات المدارس والراكر المهنيه

• ايراز دور طلبة الدارس الم ، وامكاناتهم في أعمال الصيانة

• اظهار قدرة طلبة المدارس والمراكز المهنية على الاعمال الانتاجية تخطيطا وتنفيذا وانتاجا

• الربط بشكل عملي وحقيقي بين العمل المنتج والتدريب العملي في

المدارس المهنية. • تشجيع الابداعية في العمل خلق باب المنافسة بين انتاج المدارس والمراكز المختلفة، حيث سيكون منتج المدرسة او المركز على المحك، لا مقاربة بالاعمال، المنتجة في مواقع مختلفة ومقارنة بما هو مطلوب في سبوق العمل.

مديرة النادي: مها فراج.

المشرفات: هيفاء حتر، مجدولين

وتهدف الاندية الى تنشئة الطلية

يعقول، سحر ابو العزام، ناديا الياس.

على، الايمان بالقيم الدينية والتمسك

بالاسلام ومبادئه وقيمه كأسلوب

حياة، ولتعميق الانتماء الوطنى لدى

الطلبة من خلال احياء التراث (تراث

الاباء والاجداد) والاعتزاز به رمزا

للاصالة، واتمام رسالة المدرسة

ورسالة الاسرة واستمرار نصو

الاتجاهات التربوية السليمة واتاحة

الفرصة للطلبة للتعبير عن طاقاتهم

والانتفاع بوقت الفراغ في اللعب

الهادىء والترويح عن طريق مزاولة

الهوايات والانشطة التي تتناسب

وقدرات كل منهم وتعميق الحس

ألاجتماعي لدى الطلبة للقيام بخدمات

متنوعة للمجتمع والبيئة واتاحة

الفرصة للطلبة لممارسة النشاط

العلمى مما يؤدى لتكامل الخبرات

الموسم الثقافي

العربى الثاني

فى مؤسسة شومان

عمان - الشعب - بيدا الموسم

الغلمي الثقافي العربي الثاني في

مؤسسة عيدالحميد شومان يوم ألاحد

القادم باستضافة عدد من الكتاب

والمثقفين العرب في كل من مصر

ويتضمن برنامج اليوم الاول الاحد

محاضرة بعنوان "العَزْو الثقافي البلاد

العربية يتحدث فيها الياس خوري من

لبنان كما تتحدث الدكتورة سهير أطفي

عن مدر حقوق الطفل العزبي بين

النص وتحديات الواقع، وفي اليوم

الشانى يتحدث الدكتور كامل

السواقيري في محاضرة بعشوان

تتلوها محاضرة يعتوان "مقاهيم

اساسية في تكنولوجيا المعلومات"

للدكتور عبدالاله الديوه من العراق وفي

اليوم الثالث يتحدث الدكتور برهان

غليون من سوريا في محاضرة بعنوان

"المشكلة الطائفية في الوطن العربي"

وتتحدث الدكتورة سمير لطفى من

مصر في مخاضرة بعنوان "الارهاب"

ووفي يوم الخميس يتحدث الاستاذ

محمود سويد من لبنان في محاضرة

بعثوان "تجربة مؤسسة الدراسات

الفلسطينية بمناسبة مرور ٢٥ عاما

على تأسيسها" كما تتحدث الدكتورة

عاملة ناجى من العراق عن الاطر

العامة للتخطيط لنظم المعلومات

الادارية وفي يوم الجمعة يتحدث

الدكتور حسن الشريف من لبنان عن ا

تكنولوجيا المعلومات والتنمية في الوطن

العربي وأخر المحاضرات في الموسم

العلمي الثقافي العربي الثاني ستكون

حول ترشيد استخدام مبيدات الافات

الزراعية التقليل الضرر للانسنان

والبيئة الدكتورة نبيلة البكري.

"الحنين الى الوطن في الشعر العربي

والعراق ولبنان.

وتكوين المهارات لديهم.

## في إسالة الاقتصادية سندات التنمية ذكرت النشرة النقدية الشهرية الاخيرة الصلارة عن

ينك الكويت المركزي ان رصيد اصدارات ادوات الدين العام من ادونات وسندات الخزينة بلغت (٩٠٨) مليون دينار كويتي، وان محفظة البنوك التجارية منها وصلت الى (٥٤٢) مليون دينار وبمعدل ٥٩٪. في الاردن كانت النسبة اعلى بكثير اذ بلغ رصد

الحمعة ٢٠ أيار ١٩٨٨م

الصادر من اذون الخزينة والسندات الحكومية وسندات المؤسسات العامة وسندات الخزينة في نهاية سنة ١٩٨٧ ٣٦٢ مليون دينار، اكتتبت البنوك فيها، بما فيها البنك المركزي، بمبلغ (۳۰۸) مليون دينار وبمعدل ۸۰٪. لحات الكويت الى تمويل موازنتها عن طريق طرح سندات الدين العام في السنة الاخيرة فقط، اما الاردن

فقد اتبع هذا الاسلوب منذ الخطة الثلاثية الاولى (٧٣ -٧٠) وما زال. ورغم عدم خلوه من المخاطر، فإن اللَّحوء الى أنسن الداخلي ولاغراض التنمية الانتاجية بيقي مفضلا بُدُّ كل عام عن نهج الاقتراض الخارجي من الدول والمؤسسات الاحتسة

خلافا لما يحدث في الإقطار الرأسمالية المتقدمة من اكتتاب واسع للجمهور في سندات للاكتتاب، ولعل ذلك. يرجع الى عدم تعود المواطنين على التعامل بالسندات، والى تأخر السوق الالعةفي تهيئة الظروف والترتيبات الخاصة بها، والى ابتعاد آلبنك المركزي لمدة طويلة عن . التدخل في سوق السندات (عمليات السوق المفتوحة) واخيرا لآن البنوك وكما يظهر ذلك من أرقام قوائمها المالية، كانت وما زالت تتسابق لشراء السندات الحكومية بسبب ما بحققه لها ذلك من مزايا هامة تتمثل في اعفاء فائدة السندات من ضريبة الدخل، وفي عدم أحتساب قيمتها ضمن نسبة ائتمان البنك، وتخفيض نسبة الاحتباطي الالزامي، واعتبارها من ضمن مكونات السبولة، وامكانية الاقتراض مقابلها من البنك المركزي من المهم أن تقوم البنوك بالاكتتاب في أدوات الدين

العام، في مشاركة غير مباشرة منها في مشاريع التنمية الاقتصادية، ولكن الاهم ان تتوفر مساهمة اكبر من المُدخرين الإفراد، ولهذا، ولان المزايا التي كانت تتحقق للافراد من شراء السندات لا تزيد كثيرا عن المزايا التي تتحقق لهم مِن فائدة الوديعة المصرفية، فاننا يمكن في ضوء ذلك أن نتفهم مغزى أجراءات البنك المركزي الاردنى الاخيرة الهادفة الى ردم الفجوة وتضييق شقة تفاوت المزايا، وصولا الى تحقيق التوازن في مصادر التمويل المختلفة.

احمد النمري

وعلمت الشعب أن هذا الحريق قد

نتج عن تطاير شرر النيران من محرقة

للنفايات، كما ادخل الى مستشفى ابي

عبيدة في وادي اليابس خلال عطلة

العيد ٢٥٠ حالة مرضعة مختلفة

معظمها حالات اسهال، كما سقط

العاملان المصريان م. ح. س ٢٤ سنة

وع. ع ٢٢ سنة من على سطح منزل

في بلدة المشارع وحالتهما متوسطة

وأفاد الدكتور محمد التكروري الطبيب

المناوب في المستشفى انه تم ادخال

المدعوص م. س ٢٠ سنة من بلاة

كريمة اثر سقوطه من سطع منزل

كما ادخل الى مستشفى معاذ بن

وأكد الطبيب المناوب في المستشفى

وحالته متوسطة.

الديق ميرال

مند عدالة

الفيرد،

## خلال عطلة العيد مستشفی ابی عبیده

الاغوار الشمالية - الشعب -شب حريق في منطقة مثلث حلاوة يوم الاحد الماضي اثني على ٣٠ دونما من القمح والكرسنة تعود ملكيتها لكل من طعمه دوسف نجادات وعلى سعد، كما شب حريق اخر في منطقة ابو الفيلان مثلث السبيرة في نفس اليوم المذكور اتي على ما مساحته ١٥ دونما من القمح والعدس تعود للمدعو على حسين محمد وتعكن اطفائيو دفاع مدنى الشارع من اخماد نيران هذين الحريقين، ولم تعرف اسبابهما.

كما شب حريق تالث في اول ايام مسلحته ٦٠ دونما من الاعشاب الجافة من بينها ١٠ دونمات. مزروعة بالقمح تعود ملكيتها للمدعو محمود حسن عايد من قرية كفر ابيل وتمكن رجال دفاع مدني المشارع والشونة

عيد الفطر في منطقة وادي النهير في المشارع. وقد اتى الحريق على ما الشمالية من اطفاء الحريق،

جبل في الشونة الشمالية خلال عطلة العبد أيضًا ٢٢٥ حالة مختلفة. الدكتور جلال البطاينة ان اغلب الحالات تشكو من الاسهال، ولم يبلغ عن وقوع اي وفيات في منطقة الاغوار الشمالية خلال العطلة المذكورة.

## أخيىالسائق

 ليس مسن العطف والمصنان أن نحمل أطفالنا بأحضائنا اشناء قيادة المرجب لاسانه وسهم الخطر عيداي حالات معاجى عضالوت مهدد سلامت الأخرين لعدم امكانية حمل الطفل والانساء للطلوب المقيادة في نفس الوقت.

• قال أحدهم لسائق سيارت، (تعهل فأذي أربيد أن أصل بسرعة، وهجة ولى سليم الأن في المتأفي السلامية.

مناع الأسان صمة المعاينات، فلاتهم المراد . استعمال البدا.

• السواقسة ، فسن ... ذوق ... أضلاق . • المضوم المعالم يسهد الأخرين .. تجن إستعالما

• الانتباء خير وسيلم لتجنب الحوادث ومقدرتام عسلن فيادة المسيارة ليس كافي المحافظة على الامتك اذالم مَنْسَبِما لاخطاء الاخرين ، فقد سيارتك بانسياه وتجنب كسل

> • إنا انشفال سائق السيارة بأي شيئ اشاء فسيادة سسيارت بايعرض سلامش وسلامة الاخرب المخطر فتعث اشاء القيادة معانصتيالوكاب اومداعية اطفالك



# خطياء ومدرسو المساحد لص

حالة وفاة.

متعرض

سنت القادم

للمستشفى وبعضها تلقى العلاج

الفوتوغرافية في مجمع

النقادات المهنية

الثقافية في نقابة المندسين الاردنيين

بمناسبة يوم النضال الفلسطيني

معرضا للصور الفوتوغرافية بمجمع

النقابات المهنية بعمان وذلك يوم

كما سيتم عرض فيلم تلفزيوني

بعنوان ، الانتفاضة، يبين نضال

الشعب الفلسطيني في الاراضي

ويستمر لدة يومين.

عمان \_ الشعب \_ تنظم اللجنة

وغادر المستشفى فوراء

عمان \_ الشعب \_ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والقدسات الأسلامية أسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على الجسيني الكبير \_ وسط البلد الشيخ سميح عشامنه والشيخ عبدالرحمن جرار، الامير حسن \_

الشميساني - د، عبدالعزيز الخياط. ابو درويش \_ الاشرفية د. سميح احمد عثامنه، حمزة بن عبدالمطلب - ماركا المشالية د. على الغقير، مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية - الجبيهة د. نوح القضاه، بـ لأل بن رباح \_ الشميساني عبدالعظيم السقاف، ابو الفيلات ــ الشميساني عبد المجيد هاشم الخالدي، الرميلي .. الشميساني د. راجح الكردي، الفيحاء \_ الشميساني د. همام سعيد، ضاحية الحسين ـ الشميساني عبدالله نعناعه، المنصور - الشمنسآني على الريوت، صالح ابو قوره - الشميساني احمد السالك، صلاح الدين \_ جبل عمان محمد شقره، الكلية العلمية الاسلامية \_ جبل عمان مطلق المحتسب، صهيب بن سنان \_ جبل عمان عبدالفتاح عمر، طارق بن زیاد ۔ جبل عمان احمد زايد، الصفدى - جبل عمان احمد الكيلاني، ام السماق نام السماق موسى الداح حسن، كلية الشريعة \_ جبل اللوييدة الاحمدي الحفتي، السعدي - جبل اللويبدة موفق عبدة. الفضل بن عباس - جبل الحسين رفيق الخطيب، الحسين الغربي - جبل الحسين حسن رزوق، الحسين الشرقي - جبل الحسين عمران ابو سنينه، كلية الحسين \_ جبل الحسين بشير الكلاني، الامام ابو حنيفة \_ مخيم الحسين محمد البكري، الامام

احمد بن حنبل \_ مخيم الحسين محمد

علاوي، الامام مالك.بن انس ــ مخيم

الحسين عز الدين الدمون، الاشرفية

الصغير \_ جبل الاشرفية حمال بنات،

الجوفة القديم \_ حبل الجوفة عبدالله

الصديق \_ جبل التاج واصف خير الدين، على بن ابي طالب \_ جبل التاج ` عدنان خليفات، الشهيد . جبل التاج محمد الطاهر، السيدة فاطمه الزهراء - ماركا الشمالية عبدالعميد الزين، السيدة امنه بنت وهب \_ ماركا الشمالية وائل وليد، السلام - ماركا الشمالية عزت جميل، سهيل بن عمرو - ماركا الشمالية ماهر السبيد، على بن ابي طالب \_ ماركا الشمالية بسيم قشه، ماركا القذيم - ماركا الشمالية محمد الربع، سليمان المسقر \_ ماركا الشمالية محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله \_ ماركا الشمالية محمد العطار، مطار عمان \_ ماركا الشمالية ادريس ابراهيم، ضاحية الامن العام

- ماركا الشمالية جمال الفراء الابرار - ماركا الجنوبية احمد المومني، التوحيد \_ ماركا الجنوبية طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل - ماركا الجنوبية صالح السقفي، النور -ماركا الجنوبية د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - ماركا الجنوبية عثمان برغوتي، صالحية العابد ـ صالحية العابد كمال فوده، المحطة \_ حى الضباط حسام السنونو، ابو القاسم - حي المعانية حسين بني ملحم، عمر بنَّ الخطاب - الهاشمي الشمالي يحيى عبيد، التقوى \_ الهاشمي الشمالي شاكر أبو سنبنه. العباس - الزغاتيت د. ديب عبدالله، ابو جسار - الهاشمي الشمالي عزت كايد، السالك \_ الهاشمي الشمالي دوريش عابد، حماده \_ الهاشمي الشمالي محمود ابو غراله، مدرسة الوكالة \_ الهاشمي الشمالي د صالح

هندي، التكروري - الهاشعي الشمالي

الشعراوي \_ راس العين سامي النجار، الخلفاء الراشدون \_ راس العين أحمد شعبان، المهاجرين الكبير ـ المهاجرين يحيى كوكش، الحمصي ـ عبدون عمر شاهين، أبو بكر الصديق ـ عبدون حسن الاقطش، حي القيسية -عبدون امین عمر، عثمان بن عفان ـ جبل الزهور محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم \_ وادي صقره فضل خليفة، طارق بن زياد - جبل النظيف حسني شريف، ابو بكر الصديق ـ جبل النظيف احمد الخضري، مصعب



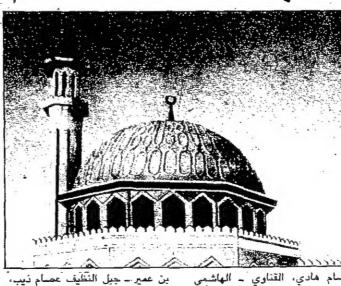
المؤمنون - جبل المريخ مروان الديري. محمد منور الحديد \_ جبل المزيخ جمال محمود، مدرسة حسن البزقاوي - الاشرفية عبدالله سعايده، أبراهيم الخليل - الاخضر هاني سويدان، زيد بن حارثه - الاخضر محمد المنشاوي. أبو البرداء \_ الاخضر ناصر ادلبي، ابو هريره - الاخضر ماجد رسالاتي. نزال الكبير - نزال نعيم مجاهد، بدر -نزال حسين شحاده، السيدة زينب \_ نزأل رشاد ابراهيم، على صقر - نزال صابر . صبري، الوحدات الكبير م الوحدات محمد سلامه، مدارس

العابدين، علم بن ثابت - الحدادة سعيد الدباس، خالد بن الوليد \_

أويس القرني - جبل القصور محمود عيد، سلمان الفارس - جيل القصور صلاح السقاف، عبدالله بن رواحه -جبل القصور احمد راشد، سلعه بن الاكوع - جبل القلعة عادل ضمره، الرحمه - النصر سليمان فرحات، محمود الطاهر ـ النصر فرحان اسماعيل، النصر الكبير - النصر عمر ابو ناصر، عالية ـ النصر قواد سرطاوی، بلال بن رباح \_ وادي النصر قاسم حورائي، المناره م جبل المناره اسحق اماره، سعد بن ابي وقاص \_ طيربور فتحى الزغايبة،

الهاشمي الجنوبي حامد الضمور،





٣ ملايين و ٣٩٥ الف

دينار

ميزانية بلدية الزرقاء

للعام الحالي

الرُرقاء \_ الشعب \_ ذكر السيد

بدري بهاء الدين رئيس لجنة بلدية

الزرقاء ان موازنة البلدية للعام الحالي

بلغت ۲ ملايين و ۲۹۵ الفا و ۲۸۸

وأوضح انه تم تخصيص ١٣٠ الف دينار للاستملاك والتعويض و

٤٠٠ الف لصيانة الشوارع و ٥٠ الفا

كما وتم تخصيص ١٥٠ الف دينار

لاقامة الارصفة و ۱۰۲ الف دينار

لاقامة الاسوار والجدران الاستنادية

و ٦٠ الف دينار لانشاء القاعة

الهاشمية والابنية و ١١ الف دينار

لانشاء موقف للسيارات العمومية.

وقعت امس بين الأردن والهند...

## رطتين اسبوعيا الي كل عمان - بترا - وقعت هذا امس

اتفاقية للتعاون في مجال النقل الجوي بين المملكة الأردنية الهاشمية وجمهورية الهند تقوم الملكية الأردنية بمقتضاها بتسيير رحلاتها الى الهند اعتبارا من اوائل شهر تموز المقبل بمعدل رحلتين اسبوعيا الى كل من نيودلهي وكلكتا. ووقع الاتفاقية في فندق عاليه عن

الجانب الأردئي السيد مدير عام سلطة الطيران المدنى وعن الجانب الهندي السيد وكيل وزارة الطيران المدنى بحضور السادة كائب المدر العام للتسويق والمبيعات في الملكة الأردنية والسغير الهندي في عمان وعدد من المسؤولين في سلطة الطيران المدني والملكية الأردنية.

وكان وفد الطيران المدنى الهندى قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي واحرى سلسلة مباحثات مع مدير عام. سلطة الطيران المدنى والمسؤولين في السلطة بمشاركة ممثلين من الناقلتين

للأردن عددا من المعالم الحضارية الوطنيتين الملكية الأردنية والخطوط التنموية. الجوية الهندية جرى خلالها استكمال بحث التعاون في مجالات النقل الجوي هذا وغادر الوفد الهندي عمان بعد بين البلدين والتي بدأت خلال زيارة ظهر امس حيث كان في وداعه في مطار

وزير الطيران الهندى الى عمان في شهر شباط من العام ألماضي ومباحثاته مع نظيره وزير النقل الأردني ..

لانشاء وحدات صحية. الملكة علياء الدولي مدير غام سلطة واشار الى انه تم تخميص ٥١ الطيران المدنى وعدد من المسؤولين في الف دينار لاقامة العبارات والجسور و السلطة والملكية الأردنية والسفير ٧٥ الف دينار للمتنزهات والتشجير و الهندي في عمان. ۲۵ الف دينار لترقيم الشوارع و ۱۹ الف دينار لاضافة مخازن جديدة

وتم تخصيص مبلغ ٢٥ الف دينار لمشروع تصريف مياه الامطار و ٥٠ الف دينار لدراسة مشروع الاشارات الضوئية و ١٠٠ الف دينار للسيارات واليات و ٣٠ الف دينار للمعدات واللوازم ١٠ الاف دينار لانشاء ملاعب رياضية

للمنطقة الحرفية الشمالية.

عمان \_ الشعب \_ اقامت النقابة العامة للعاملين بالكهرباء فرع عمان حفلا تكريميا للعين محمد علي بدير رئيس مجلس ادارة شركة الكهرباء الاردنية واعضاء المجلس بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تأسيس الشركة

واحتفالها باليوبيل الذهبي.

وفي بداية الحفل القى السيد سمير قردن الامين العام لاتحاد نقابات العمال \_ رئيس النقابة كلمة اشاد فيها بدور الرعيل الاول من رجالات الاردن الذين ساهموا في بناء واقامة الاردن خلال الحقبة المأضية والذين كان لهم

شرف العمل مع جلالة المغفور له الملك عبدالله مؤسس الاردن وبانى نهضته وعمرانه. وبين السيد قردن دور اعضاء

النقابة والعاملين في الكهرباء في سبيل راحة المواطنين وخدمتهم على مدار ٢٤ ساعة في تأمين الانارة لهم وتقدم الاردن وازدهاره في ظل راعى المسيرة جلالة الملك المسين مشيدا بالعلاقات المميزة التي تسود تعامل طرفي

بحضور وزيري السياحة والمياه والرى

واكُّدُ السيد قردن على ضرورة تكاتف الجميع مسؤولين وعمال لبناء الاردن الحديث وتقدمها وازدهاره.

ثم رد العين السيد محمد على بدير رئيس مجلس الادارة بكلمة شكر فدها الامين العام واعضاء الهيئة الادارية للنقابة على هذا الحفل الذي يعتبر تكريما لجميع العاملين بالكهرباء

يقدمون البذل والعطاء. وشرح العين بدير مسيرة انشاء الشركة منذ عهد مصابيح الكاز عام ١٩٣٤ مرورا باستعمال الماتورات البسيطة السي الالات الحديثة التي تستعملها الشركة حاليا والجهود والصعاب التي واجهته وزملائه الذين

والذين خدموا الاردن ولا يزالون

العين بدير

كان لهم شرف العمل في سبيل تقدم الاردن وازدهاره.

وحضر الحفل وزيرا السياحة والمياه والري ووكيل وزارة العمل ومدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي وجمع غفير من المسؤولين ومدراء آلاقسام بالشركة ورؤساء النقابات العمالية واعضاء الهيئة الادارية للنقابة. وفي نهاية الاجتفال قدم السيد

سمير قردن هدية ثمينة هي عبارة عن المصحف الشريف لعين بدير تقديرا له على عطائه للاردن وطنا ومواطنين.

#### مدعوون لمراجعة مكاتب البريد في مناطقهم لتجديد تقديم طلبات الاستخدام داود ابو سعدة، داود الدجاني.

ميسون جباعتة، ميسون الخصاونة،

ميسون تيم، ناديا السلطى، نادية

كما زار الوفد الضيف خلال زيارته

عمان \_ الشعب \_ يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة مكاتب البريد مصطحيين معهم الأوراق الثبوتية اللازمة لتقديم طلبات استخدام، وهم:

هدى عايد، هيجر العوضات، وجدان ضمرة، وداد ابداح، وسيلة المصرى، وصال البشير، وضحا بن سعيد، وفيقة بابسة، وليد طه، وليد اللنداوي، ياسر عبلاونه، يناسر المصطفى، فوزي اشرف، قاسم مجاهد، كوثر السعدي، ماجد ابو ازريق، ماجدة مساعدة، ماجدة عبدالقادر، مجدي الهلسة، محمد حسن، محمد المصدر، محمد ارشيد، محمد الزبيدي، محمد عرباش، محمد التعامرة، محمد أبو غليون، محمد أبو حميد، محمد عطأ الزبيدي، محمد عبدالقادر، محمد خشب، محمد المغربي، محمد ابو الهيجاء محي الدين المجذوب، مقبولة الأعرج، منتهی بنی مصطفی، منذر الشجراوي، منى العرام، منى بوالصة، منى الحديدي، منى النسور، منى غنيمات، مها قاسم، مها الشامي، مها حجير، ميذائيل سعيد،

عمان ـ الشعب ـ ذكرت مصادر

وزارة التربية والتعليم ان الوزارة

انجزت الترتيبات اللازمة لاقامة حوالي

١٣٦ ناديا صيفيا في مختلف مناطق

الملكة لاتاحة الفرصة امام الطلبة

لاشغال اوقات فراغهم بما يعود عليهم

بالفائدة والترويح، اضافة الى اقامة

لقامين كشفيين ومخيم عمل تطوعى.

وسيشارك في هذه النوادي حوالي

٢٠ الف طالب وطالبة، حيث سيبدأ

العمل اعتبارا من مطلع شهر تموز

توزيع النوادي التي ستقام خلال العطلة الصيفية هذا العام سيكون على

حمان الكبرى ١٢ ناديا يشارك فيها

١٥٢٦ طالبا منهم ٤٥٤ من المرحلة

الابتدائية و٢٧٤ من المرحلة الاعدادية

و١١٨٧ من المرحلة الثانوية و١١٨٧

طالبة منهن ٢٩٤ من المرحلة

الاعدادية، و٨٩٣ من المرحلة الثانوية،

- محافظة العاصعة.. ٤ نواد يشارك

فيها ١٠٦١ طالبا منم ٤٥٣ من

المرحلة الابتدائية و٥٧٥ من المرحلة

الاعدادية و١٣٣ من المرحلة الثانوية

و٤٤٤ طالبة منهن ٨٩ طالبة من

المرحلة الابتدائية و١٥٩ من المرحلة

الاعدادية و١٩٦ طالبة من المرحلة

- مادبا ٧ نواد يشارك فيها ٣٦٢ طالبا

منهم ٢١٩ من المرحلة الابتدائية

و١٠٣ من المرحلة الإعدادية و٤٠ من

المرحلة الثانوية و٤١٤ طالبة منهن

المرحلة الاعدادية و١٣١ من المرحلة

- أربد ٨ نواد يشارك فيها ٧٨٧ طالبا

منهم ١٦٩ من المرحلة الابتدائية

و٢٢٥ من المرحلة الاعدادية و٩١ من

الرحلة الثانوية و٦٠٠ طالبة منهن

احتماعات المنظمة

عمان \_ الشعب \_ يعقد في الخامس

والعشرين من شهر حزيران المقبل

اجتماع للمجلس التنفيذي لمنظمة

وسيناتش الكتب الاقليمي للمنظمة

في اجتماعه الخطوط الرئيسة للخطة

التالثة متوسطة الاجل للمنظمة اضافة

الى اقتراحات بتخفيض عدد البرامج

الرئيسة في مشروع الخطة والتركيز

على الاهداف وتوسيع قاعدة الحوار

والاستشارات مع المؤسسات الاخدى

(اليونسكو) في باريس.

والعلوم «اليونسكو»

١٦٨ من المرحلة الابتدائية و١١٨ من

وبين مدير عام شؤون الطلبة ان

وحتى بداية شهر أب المقبل.

النحو التالي:

الثانوية.

الهامي. نايفه النعيمي، نداء الطوالبة، الجحر، نعمات نضال مريان، ميسر الجرحى، نعمات القطامين، نعمة معالي، نعيمة حشمة، تعيمة مصلح، نهى الحياري، نوال ابو زياد، هاني العبدالله، هبّه زهران،١ هدى الزعبي، هدى زيدية، هدى خريسات، أحلام جبرين، احمـد الدحلة، احمد الصلاحين، اخلاص المدادحة، اردهار يوسف، اسماء الغزاوي، اسمهان الغزاوي، اكرام عماري، الهام الشلول، اماني العمري، امل عزام، امنة القراب، أمنَّة عبدالقادر، انوار حبي، ايمان المومني، ايمان سماحة، باسم الشريدة، بسأم العقيلي، بسام حوامدة، بشار العبداللَّات، بشار بني هاني، ترفة الجازي، تيسير حمدان، تيسير العوض، ثريا أبو حمام، جمال اغريب، حسن عثمان، حسن شحادة، حسنية اللداوي، حسين الجوارنة، حفيظة العوازم، حليمة ابو عيسى، حنان ظاظا، خالدية عقيلان، خديجة غنايم، خلود حداد، خولة الحاج، خولة الجعافرة،

التربية تقيم

شهري

١٥٨ من المرحلة الابتدائية و٢٣٠ من

المرحلة الاعدادية و٢١٢ من المرحلة

\_ الكورة ٦ نواد يشارك فيها ٢٤٢

طالبا منهم ٧٢ من المرحلة الابتدائية

و١٠٢ من المرحلة الاعدادية و١٦٨

من المرحلة الثانوية و٥٥٥ طالبة منهن

١٧ من المرحلة الابتدائية و٩٢ من

المرحلة الاعدادية و٢٤٦ من المرحلة

\_ بني كنانة ٦ نواد يشارك فيها ٢٢٧

طالباً منهم ١٦٧ من المرحلة الابتدائية

و١٧٢ من المرحلة الاعدادية و٨٨ من

المرحلة الثانوية و٧٥٤ طالبة منهن

١٥٨ من المرحلة الاستدائية و١٧٢ من

المرحلة الاعدادية و١٢٧ من المرحلة

\_ جرش ٥ نواد يشارك فيها ٢٠٥

طالبا منهم ٥٠ من المرحلة الابتدائية

و١٦١ من المرحلة الاعدادية و١٩٤

من المرحلة الثانوية و١٩٨٨ طالبة منهن

٢٠ من المرحلة الابتدائية و٨٢ من

المرحلة الاعدادية و٥٧ من المرحلة

\_ الرمثا ٧ نواد يشارك فيها ٧٥٨

طالبا منهم ٤٢٢ من المرحلة الابتدائية

و٥٢٥ من المرحلة الاعدادية و٤٢٧

طالبة منهن ١٨١ من المرحلة

الابتدائية و١٣٢ من المرحلة الاعدادية

\_ عجلون ٦ نواد بشارك فيها ٢٩٥

طالبا منهم ١٩٤ من المرحلة الابتدائية

و١٠١ من المرحلة الاعدادية و١٤٥٠

طالبة منهن ٢٩ من المرحلة الابتدائية

و٢٩٨ من المرحلة الاعدادية و٢٢٨

\_ الأغوار الشمالية ٦ نواد يشارك فيها

٢١٦ طالبا منهم ٤١ من المرحلة

الابتدائية و٧٣ من المرحلة الإعدادية

و١٠٢ من المرحلة الثانوية و٢٤٤

طالبة منهن ٤٠ من المرحلة الابتدائية

و٧٤ من المرحلة الاعدادية و١٣٤ من

الدولية للتربية

في الشهر المقبل

لهيئة الامم المتحدة والمنظمات

الحكومية المشتركة بهدف اغناء عمل

المنظمة بالطاقة الفكرية والحصول على

اقتراحات وافكار جديدة تخدم برامج

واصلاح الشبكة الاقليمية

لليونسكو اصلاحا جوهريا لكي يتم

قهم احتياجات البلاد النامية بصورة

افضل واتخاذ التدابير الاقتصادية

التي قد تؤدي الى توفير المزيد من

الموآرد في ميزانية المنظمة.

واهداف المنظمة.

و١١٣ من المرحلة الثانوية.

من المرحلة الثانوية.

الثانوية.

الثانوية.

رياض أبو زلوم، زكريا عودة، زكي سليم، زياد غنما، زياد ابو جويد،

سحر صباح، سحر القيسية، سنهام فاطمة طه، فايزة علان، فريال العكور، فريدة الدعيات وفورى ابو سيالة..

المرحلة الثانوية.

من المرحلة الإعدادية.

- المفرق ٦ نواد بشارك فيها ١٤٤

طالبا منهم ١١٨ من المرحلة الابتدائية

و٢٤ من المرحلة الاعدادية و٢٥٤ من

المرحلة الثانوية و٧٩ طالبة منهن ٧٩

\_ الزرقاء ١٢ ناديا يشارك فيها ٩١٣

طالباً منهم ٢٥٤ من المرحلة الابتدائية و٢٧٢ من المرحلة الاعدادية و٢٨٧

من المرحلة الثانوية و٥٥٨ طالبة منهن

٦٨ من المرحلة الابتدائية و٢٧٥ من

المرحلة الاعدادية و٥٠٩ من المرحلة

ـ دير علا ٦ نواد يشارك فيها ٢٥٧

طالبا منهم ١٠٣ من المرحلة الاعدادية

و١٥٤ من المرحلة الثانوية و٢١٦

طالبة منهن ١٢٦ من المرحلة

الابتدائية و١١٥ من المرحلة الاعدادية

\_ الشونة الجنوبية ٣ نواد يشارك فيها

٢٨٦ طالبا منهم ١٠٦ من المرحلة

الابتدائية و١١٢ من المرطلة الإعدادية

و ٦٨ من المرحلة الثانوية و١١٤ طالبة

منهن ٥٤ من المرحلة الابتدائية و١٥

من المرحلة الاعدادية و٩ من المرحلة

\_ الكرك ٥ نواد يشارك فيها ٢٠٦

طالبا منهم ١٣٤ من المرحلة الابتدائية

و٨٢ من المرحلة الاعدادية و٢١٩

طالبة منهن ١٥ من المرحلة الابتدائية

و٨١ من المرحلة الاعدادية و١٢٣ من

\_ المزار الجنوبية ٦ نواد يشارك فيها

٤٢٩ طالبا منهم ١٦٩ من المرحلة

الابتدائية و١٣٧ من المرحلة الاعدادية

و٤٢ من المرحلة الثانوية و٢١٤ طالبة

منهن ٦٥ من المرحلة الابتدائية و١٧٦

من المرحلة الاعدادية و١٨٨ من

- القصر ٦٠٩ نواد يشارك فيها ٢٠٩

طالبا منهم ١٣٠ من المرحلة الابتدائية

و١٣٧ من المرحلة الاعدادية و٤٢ من

المرحلة الثانوية و٢١٤ طالبة منهن ٦٥

من المرحلة الابتدائية و١٤٥ من

المرحلة الثانوية.

المرحلة الثانوية.

و٧٥ من المرحلة الثانوية.

عوض الله، سلامة الذياب، سليمان حسين، سمر القضاة، سميح برهم، سميح الشواورة، سمير عبدالفتاح، سميرة سمارة، سميرة كنعان، سناء عطا الله، سهيلةِ صالح، سهام اعبيد، ظميا الشمايلة، طلعت معروف، ضحى الشواهين، عامر اندراوس، عبدالعليم الفقها، عبدالفتاح الجهماني، عبلا الحياري، عبلة العوران، عبير جويحان، عدنان الزعبى، عصام ابو داري، على الدبس، على الجوارنة، عماد الدين عبدالحافظ، عماد سعادة،

رائدة الصويص، ربا سلامة، رجب

الحجة، رحاب البشيتي، رحاب

الكوفي، رسمية الجواودة، رسمية

زايد، رشيد عباس، رولا الأنصاري،

عماد البشتاوي، عماد مجاهد، عمر صافي، غادة ابو عجمية، غادة النمري، فإتن القاضي، فاطمة نصار، فاطمة من خارج المملكة. عواد، فاطمة الشوبكي، فاطمة المرافي،

ممثلين عن وزارات الزراعة والتموين والداخلية والجمارك ومؤسسة

وفد تربوي اردنى

بتوجه الى الكويت الاحد

غد الاحد متوجها ألى الكويت الدكتور

ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي

على رأس وفد تربوي اردني في زيارة

وسيلتقي د. الاسد خلال الزيارة عددا من كبار المسؤولين الكويتيين

لتطوير علاقات التعاون بين البلدين في

مجال التحكيم العالي ويضم الوفد كلا

من السادة د. كامل العجلوني ـ رئيس

جامعة العلوم والتكنولوجيا ود. على

محافظة رئيس جامعة مؤته ود. محمد

عالية عميد كلية المهن الهندسية

رسمية تستغرق بضعة ايأم

عمان ـ الشعب حيفادر عمان بعد

الاغتام تواصل احتماعاتها بغد عطلة العبد عمان \_ الشعب \_ ذكرت مصادرا المنظمة التعاونية أن اللجنة الخاصة

لجنة وضع الاسس والحوافز لتشجيع تربية

مشاريع انتاج اللحوم الحمراء.

وجدير بالذكر ان اللجئة تضم

احتماعات خلال الاسبوع الماضي من أجل وضع الاسس اللازمة الهذا

العلوم والتكنولوجيا حاليا باعداد

دراسة لتطبيق برنامج لتدريس ومنح

درجة الماجستير في الصيدلة اعتبازا

وذكرت مصادر كلية الصيدلة انه

تم وضع خطة حديثة للكلية

من العام الدراسي القادم،

رفع حظر التعامل مع شركة امدركنة

شركاتها الفرعية.

#### غدا امتحانات حامعة العلوم والتكنولوجيا

عمان \_ الشحب \_ يبدأ يوم غد في جامعة العلوم والتكنولوجيا الامتحانات النهائية للقصل الثانى وتنتهى مساء يوم ۲۸/۵. ويذكر ان عدد الطلبة الذين

وتنتهي يوم الاحد ٤٠٠٠ ٨٨

والشجيرات المزروعة في حداثق وجزر الأمانة مخلال شهر نيسان الماضي بلغت (١٦٢٩٠) شجرة وشجيرة.

الحكومية حوالي (١٥٢٦) شجرة وقامت الامانة بتزويد مؤسسة

عمان \_ الشبعب \_ ذكرت مصادر امانة عمان الكبرى ان عدد الاشجار

من شجيرات الزينة لزراعتها في المواقع الخضراء في مجمع حدائق الملك عبدالله.

#### عمان \_ الشبعب \_ قرر الدكتور حنا في حدائق الامانة خلال شف عودة وزير المالية \_ الجمارك رفع الحظر المفروض على التعامل مع الشركة الاميركية مونسانتوكو وجميع



الاقراض الززاعيّ.

# وكانت اللجنة عقدت عدة

#### سيتوجهون الى قاعات الامتحانات حوالي ٢٧٥٥ طالبا وطالبة. كما أن الدراسة للفصل الصيف ستبدأ يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٨

-واشارت المصادر الى ان عدد

كما بلغ عدد الاشجار وشجيرات الزينة المهداة الى المؤسسات والدوائر

اعمار العاصمة بحوالي (٢٢٠٠) شتلة

## جامعة العلوم والتكنولوجيا

#### النباتات الطبية والادوية برنامج لتدريس ومنح درجة الماجستير في الصيدلة عمان \_ الشعب \_ تقوم جامعة

اعتبارا من شهر ايلول القادم.

واوضحت هذه المصادر أن للكلية

مناقشتها بمشاركة اساتذة في امريكا

دراسية جديدة على مستوى الكلية تم وبريطانيا تتميز باضافة مساقات في العقاقير والنباتات الطبية والنواتج الطبيعية بصفة عامة وزيادة ساعات المختبرات مقارنة بالوضع الحالي وانه سيتم المباشرة بتطبيق هذه الخطة

اربعّة اقسام هي الصيدلانيات والكيمياء الطبية والصيدلانية

على مختلف النباتات واتاحة المجال

والصيدلة السريرية والعقاقير واشارت الى ان الكلية تعمل وبالتعاون مع كلية الزراعة لانشاء مزرعة للنباتات الطبية والعطرية بهدف يمكن وكذلك توفير القاعدة العلمية تعليم الطلاب من خلال هذه المزرعة

> لهم لاستخلاص المواد الفعالة في مختبرات كلية الصيدلة وتقدير نسبها ومقارنة ذلك بالنباتات المثالة المزروعة اللازمة للبحث العلمى لقسم العقاقير

#### لأستحداث مساقين كمتطلبي جامعة الاول عن النباتات الطبية في الاردن والثاني عن الأدوية. واضافت انه تم وضع خطة

#### الهيئة العامة للحمعية خلال احتماع عقدته المكتبات الاردنية لعمامي ١٩٨٩/١٩٨٨ مضاقشة ببرنامج عمل حمعية

علم المكتبات كالفهرسة والتصنيف

اربعة اسابيع بمعدل ١٢٠ ساعة تدريبية وعلى اساس التفرغ الكامل 3 NYAAP1. محتوى الدورة:

نظرية وتطبيقأت عملية في الموضوعات والتدرب على استخدام برمجيات معدة

محليا او برمجيات عالمية مثل /CDS ٣ - دورة المعالجة الفنية للمعلومات (الفهرسة والتصنيف):

مدة الدورة اربعة اسابيع من ١٩٨٨//٢٠ ـ .1914/4/10

التدريس والتدريب في هذه الدورة لمدة خمسة ايام في الاسبوع من السبت حتى الاربعاء وعلى اساس التقرغ الكامل. محتوى الدورة:

وتطبيقات عملية وزيارات ميدانية حول موضوعات المعالجة الفنية للمعلومات كالتصنيف حيث سيدرس ثلاثة انظمة من نظم التصنيف وهي نظام ديوي

والمراجع، والبيبلوجرافيا والتوثيق، ومواد من غير الكتب. ٢ \_ دورة استخدام الحاسوب في مجال المكتبات والمعلومات. مدة الدورة.

للمشارك تبدأ بتاريخ ٨٨٦ ولغاية تشتمل الدورة على محاضرات

مقدمة علم الحاسبوب، تكنولوجيا المعلىومات، تطبيقسات استفداد الحاسوب في كافة اعمال المكتبة كالتزويد والاعارة والخدمات الفنية،

يشتمل البرنامج على دروس نظرية

للتطبيق في المكتبات سواء كان معدة وقد تبنت الجمعية برنامجا موسعا للدورات التأهيلية والتدريبية المكثفة

اولا: الدورات التدريبية

١ - الدورة التأهيلية العامة في علم مدة الدورة: عشرة اسابيع من: ۱۹۸۸/٥/۲۸ \_ ١٩٨٨/٥/٢٨ بمعدل

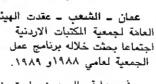
بشتمل برنامج الدورة على محاضرات وتدريب في كافة موضوعات

عمان \_ الشعب \_ عقدت الهيئة وفي بداية الحديث استعرض

للعمل على تحقيقه.

للعاملين في الحقل المكتبي وقد تضمن البرنامج الدورات التالية: .. المرحلة الاعدادية و١٠٤ من المرحلة \_ الطفيلة ٨ ثواد يشارك قيها ٤٤١. طالبا منهم ١١٤ من المرحلة الابتدائية و٢٥٤ من المرحلة الاعدادية و٧٣ من المرحلة الثانوية و٤٧٢ طالبة منهن

> منهم ٢٠٤ من المرحلة الإعدادية و٤٤٠ محتوى الدورة: من المرحلة الثانوية و٤٢٥ طالبة منهن ٤٠ من المرحلة الابتدائية.



الجهود التي بذلت لبلورة البرنامج واخراجه بصيغته قبل النهائية للاستماع الى اراء الهيئة العامة حول مضمونة بشكل عام وذلك لاقراره بصيغته النهائية واستعراض الخطط الكفيلة بتحقيق هذا البرنامج وذلك بمشاركة جميع الاعضاء ومما يذكر ان الجمعية قامت بتوزيع استمارة الساركة في اللجان وما زال باب العضوية للانضمام الى اية لجنة

وقد تم صياغة برنامج العمل لعامى ١٩٨٨ و ١٩٨٩ بشكله النهائية وابدى الجميع نشاطا واستعدادا

١٤٨ من المرحلة الابتدائية و١٩٩ من المكتبات والمعلومات: المرحلة الاعدادية و١٢٦ من المرحلة \_معان ٦ نواد يشارك فيها ٢٤٨ طالبا ١٥٠ ساعة دراسية.

السيد فاروق معاذ رئيس الجمعية



العشري، نظام مكتبة الكونجرس، ونظام UDC وكذلك انظمة الفهرسة في المكتبات ودراسة قواعد الفهرسة الانجلو امريكية الطبعة الثانبة والتدرب عليها وتطبيقاتها على الكتب والمواد من غير الكتب،

ثانيا: الحلقات الدراسية

وبناء على احساس جمعية المكتبات الاردنية بحاجة اعضائها العاملين في المكتبات ومراكز المعلومات الى عقد لقاءات تدريبية قصيرة تناقش خلالها موضوعات تخصصية محددة في مجال علم المكتبات فانها دابث منذ عام ۱۹۸۷ على عقد حلقات دراسية قصيرة لمدة ثلاثة ايام تناقش خلالها موضوعا محددا وتطرح فيه تجارب وخبرات جميع المشاركين بالحلقة، ويشتعل برنامج الحلقات الدراسية هذا العام على:

١ \_ حلقة بعنوان استخدام الطبعة

العربية الاولى لقواعد الفهرسة

الانجلو امريكية.

الوعنول السريع والسهل الى الحلول المشاكل التي قد تواجه المفهرس في المكتبة العربية ٢ \_ حلقة دراسية بعنوان: والوسائل السمعية والبصرية في

المكتبات».

الفتارة: ايام ١٦، ١٧،

٨ / ١٩٨٨ حيث ستناقش الطبعة

العربية الاولى لهذه القواعد وتدريب

المشاركين على استخدامها وكيفية

الفتسرة: ايام ۲۷، ۲۸. ١٩٨٨/٨٢٩: حيث ستناقش خلال هذه الفترة قضايا ومشاكل اختيار واقتناء وتنظيم وحفظ المواد السمعية والبصرية في المكتبات.

تحويل المرور على الطريق الصحراوي

الجديد بالقرب من بلدة

ضيعة

عمان ب الشعب - صرح المهندس خلف الهواري امين عمام وزارة الاشغال العامة بانه قد ثم تحويل السير على الخط الصحراوي الجديد بالقرب من بلدة ضبعه متحاشيا بذلك الطريق القديم الذي كان سببا لاعاقة حركة السير على هذا الجزء من

الطريق الصحراوي.

#### الاشجار التى زرعت خلال شهر نيسان الماضي بلغت (٦٤٨) شجرة وشجيرة في منطقة المدينة و (١٢٩٥) في منطقة القويسمة و (٢٩٩) في منطقة بسمان و (٩٧٦) أفي منطقةً

وادي السير و (١٣٧٢) في منطقة ام قصير والمقابلين و ( ١٠٠٠) في منطقة بدر و (۸۷۰) في منطقة زهران و (١٩٣٦) في منطقة العبدلي و (١٩٣٦) في منطقة اليرموك و (٦١٥) في منطقة النصر و (۱۸۰) في منطقة خريبة السوق و (۸۰۰) في منطقة تلاع العلى و (٥٦٠) في منطقة طارق و (٣١٠) في

منطقة ماركا و (٣٠٧١) في منطقة

بالكلية من جهة الكيف والكم خصوصا وان فترة جمع هذه النباتات يجب ان تكون في مدة زمنية معينة لتكون نسبة المواد الفعالة اكثر ما

لاعداد نشرات ارشادية بالنسبة لهذه

الداتات تفيد المزارعين المهتمين

بزراعة النباتات الطبية حيث ان يكون

مركزا لتصدير النباتات الطبية.

وبينت هذه المصادر ان طموحات

الكلية الستقبلية تتضمن ان يتم

تخريج صيادلة اكفاء في مجالات المتبدلة المتناعية والصيدلية السريرية والتحاليل الطبية والكيمياء الصيدلانية وان تكون الكلية نواة للدراسات الصيدلانية العليا وذلك لتوفير الكوادر المختصة بالنهوض بالصناعة الدوائية والمجالات الصيدلانية الاخرى ورفع المستوى العام للمهنة كون الكلية هي المكان المؤهل لذلك بتنظيم الندوات الدراسية على مستويات مختلفة عامة او في الميادين والفروع المختصة وتخريج صيادلة مختصين بما يتناسب وحاجة البلد وتهيئة انسب الظروف لمتابعة اعضاء الهيئة التدريسية لابحاثهم مع رفع مستوى مساعدي البحث والتدريس العلمي والبحثي قبل ايفادهم في بعثات للخارج للحصول على درجة الماجستير والمدكتوراة وتشجيع الاتصال بالجامعات الخارجية التي لها سمعة عالمية لتوثيق التعاون معهآ ونقل خدمات الكلية للمجتمع المحلي من خلال القاء المحاضرات المختصبة في مجمع النقابات والقاء محاضرات عامة في الكلية من قبل اعضاء هيئة التدريس او من المتخصصين من خارج الكلية حيث تم تعزيز هيئة الثدريس باساتذة ومدرسين لتدعيم القدرة التدريسية ومتابعة تدريب الطلبة في مصانع الادوية او المستشفيات او صيدليات المجتمع بصفة عامة وتنظيمه وتحديث

مختبرات الصيدلة الفيزيائية

والصيدلانيات والكيمياء الطبية

والكيمياء الصيدلانية والعقاقير حسب

أحدث ما توصل اليه علم المختبرات

من الناحيتين التعليمية والعلمية

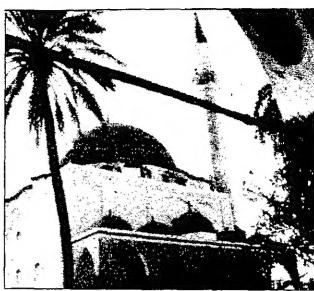
المساهمة في مساعدة الطلبة واعضاء

الهيئة التدريسية في اجراء ابحاثهم

التي تساهم في تقدم المعرفة وتخدم

المجتمع المحلي.

## الصحوة الاسلامية



اعتمدوا على الكتب، لفقدائهم

اللقة باكثر المحترفين من رجال

العلم، وخَاصة الْقربين من

السلطان منهم، فهم عندهم في

موضع الاتهام، لانهم بمالثون

الحاكم رغم علمهم بانه لا يحكم

بما انزل الله وهم لم يكتفوا بان

يسكتوا عن ان يقولوا للطالم: يا

طُلَم بِل قَالُوا لَه: مَا اعدلك ومَا

اعظمك ايها البطل فليتهم اذ

سكتوا عن الحق لم ينطقوا عن

بالباطل فلا غرو ان وجدوا

الاموات اوثق وأمن من الإحياء،

فلجؤوا الى كتبهم باخذون عنها

قلت لاحد هؤلاء: يجب ان

تأخذوا العلم من اهله وتسالوا

اهل الذكر من العلماء قيما لا

قال: واين نجد هؤلاء العلماء

الذين نظمتن الى دينهم وعلمهم؟

انتاً لا نجد الا هؤلاء النين

يدورون في فلك الحكام أن أرادوا

الحل حللوا وان ارادوا الحرمة

حرمول اذآ كأن الحكم اشتراكيا

باركوا الاشتراكية ووصلوا

نسبها بالاسلام، واذا كلن

راسعانيا أيدوا الراسعالية باسم

. العلماء الذين اذا الراد حاكمهم

الحرب فالسلم حرام ومنكر، واذا

الوثنية وبالكستان الاسلامية.

دون وسيط.

الإسلام.

ان من اسباب ضعف النصيرة عند بعض الناس: انهم لا يسمعون لمن يخالفهم في الراي ولا يقبلون الحوار معه، ولا يتصورون ان تتعرض أراؤهم للامتحان، بحيث توازن بغيرها، وتقبل المعارضة والترجيح. وكثير منهم لم يتلق العلم من

اهله وشيوخته المختصبين بمعرفته، وأنما تلقاه من الكتب والصحف مباشرة، دون أن تتاح له فرصة المراجعة والمناقشة والاخذ والرد، واختبار فهمه ومعلوماته ووضعها على مشرحة التحليل وطرحها على بساط البحث.. ولكنه قرا شيئا وفهه واستنبط عنه وربما اساء القراءة أو اساء الاستنباط وهو لا يدري. ربما كان ثمة معارض اقوى وهو ُلا يعلم لانه لم يجد من يوقفه عليه، وغفل هؤلاء الشباب المخلصون ان علم الشريعة وفقهها لا بد أن يرجعوا ألى أهله الثقات وانهم لا يستطيعون ان يخوضوا هذا الخضم الزاخر وحدهم دون مرشد باخذ بايبيهم ويفسر لهم البغوامض والمصطلحات، ويرد الفروع الى اصولها، والنظائر الى اشباهها. فاما من سبح في هذا البحر وحددة ولم يكن حلاقات في السباحة، فيخشى عليه ان تتقلافه الامواج، ويأخذه التيار ألى غير ما يريد، وكثيرا ما بيتلعه اليم، ولا يصل أني الشاطيء المنشود ولا يجد من ينقذه، لأنه مضى وحده بدون معين او دليل وهكذا دراسة

مفارقة الطرق، ومواضيع الاشتباه، وتعارض الإدلية والاعتبارات. وهذا ما جعل علماء السلف يحذرون من تلقى العلم عن هذا النوع من المتعلمين ويقولون: لا تاخذ القران من مصحفى، ولا العلم من صحفي، يعنسون بالمصحفى: الذي حفظ القرآن من المصحف فحسب، دون ان يتلقاه بالرواية والمشافهة من شيوخه

مخاطرات، ولا تخلو من ثغرات

وأفات، لا تتضبح الا بالمارسة

والاحتكاك، وخصوصا عند

ويعنون بالصحفي: الذي احد العلم مِن الصحف وحدها من غير ان يتتلمذ على اهل العلم، ويتخرج على ايديهم. وهنا نجد من الانصاف ان نقول: أن يعض الشباب أنما

وقرائه المتقنين.

واقصحوا، وان شاء إن يصعنوا

والساكت عن الحق كالناطق بالباطل، كلاهما شيطان. ورجم اش العلماء السامقين النين قال احدهم للباشا أن الذي بعد رجله لا بعد بديه. وليت هؤلاء حين قل زادهم من البقين والتقوى كثر زادهم من

حيث يجب البيان ويحرم الكتمان

الحريصون على النقة في دينهم سماء الخطلبة اوالكتابة سیارة بنادی بان لا ربا بین صح أن يقلس عليه لكان هذا قياسا مع الغارق.

لقد كان الشباب معذورا حين يئس من امثال هؤلاء النين حرموا من الغلم والور، معا.

لقد وجدوا ان من هؤلاء من

العلم والفقه كلا لقد احتك هؤلاء الشباب

بكثير من العلماء اللامعين في يجدوا لهم قدما راسخة في علم الكتاب والسنة ووجدوا ما عندهم من العلم لا يشفى علة، ولا ينقع غلة. كتب بعضهم في صحيفة الحكومة ورعاياها، وحجته التي خيل اليه أنه بها اتى بما لم تأتّ به الاوائل: القياس - فيما رعم -على أن لا ربلين الوالد وولده وهذا الحكم مختلف فيه، ولم يثبت بنص ولا اجماع، فكيف يعتبر أصلا يقاس عليه؛ ولو

يحتج بالاحاديث الموضوعة، ويرد الإحاديث الصحيحة المتفق عليها. رأوا منهم من يستشهد بالاسرائيليات ويستدل بالمنامات, وليس في رأسه الا القصص والحكايات رأوا منهم من يؤيد البدع الرائجه، يرفض السنن الثابتة ويتعلق اهواء العوام وشهوات الخواص ولا يلجا في العلم الى ركن وثيق قلهذا نفضوا أيديهم عنهم ولم يعد لهم ثقة بما

فضيلة الشيخ محمد الغرالي

## آس من الذكر الحكيم

[أو لم يروأ أن الله الذي خلق السموات والارض قادر على أن يخلق مثلهم وجعل لهم أجلًا لا ريب فيه، فأبى الظالمون الاكفورا] (٩٩/الاسراء)

ان الذاتية الاسلامية هي الموقف الذي يتخذه الاسلام من كافة شؤون الحياة سواء فيما يتعلق بما بين الفرد ونفسه او بعلاقلته مع الاخرين او بعلاقاته مع ربه او بمعنى أخر هي مجموعة القيم

والمبادىء التي جاء بها الاسلام. وبهذا المبدأ حدد الاسلام لكافة العاملين في مجالات الفكر والذعوة والتعليم الاسلس الذي يعتمدون عليه في كل ما يقدمون مَنْ مَضْمُونَ، خَاصَةً وَانَ لَلدِينَ الْإَسَلامَيِّ الرَّايِ السَّيدِ وَالمُوقَّفُ النبيل الذي يمكن الاسترشاد به في مختلف مجالات الحياة. ولهذا فأنه لا يجوز لنا أن ثلثقت يعينا أويسارا للبحث عن نظريات نستهدى بها في حل مشكلاتناً.

ولقد وضعت حدود هذا المبدأ منذ عهد رسول الله ﷺ واصحابه، فقد كان اعتزازهم بالذاتية الاسلامية الدعامة الاسلامية لبناء الشخصية الإسلامية المستقلة يوضح ثلك ما رواه البخاري عن أبي السوار العدوي قال: سمعت عمران بن حصين قال: قال النبي ﷺ الحياء لا ياتي الا بخير فقال بشير بن كعب؛ مكتوب في الحكمة ان الحياء وقارا وأن من الحياء سكينة، فقال عمران: احدثك عن رسول الله و وتحدثني عن صحيفتك.

ومن ذلك ما يرويه الامام احمد رضي الله عنه باسناد صحيح عن جابر رضي الله عنه \_ اتى النبي عَيْمُ بكتاب اصابه من بعض اهل الكتاب، فقرأه على النبي على قال: فغضب وقال: التهوكون فيها يا ابن الخطأب، والذي نفسي بيده لقد جنتكم بها بيضاء نقية لا تسألوهم عن شيء فيخبروكم بحق فتكذبونه أو بباطل فتصدقونه.

والذِّي نفسي بيده لو أن موسى كان حيا ما وسعه الا أن يتبعني ثم يقوم النبي الته ليحدد معقم التثقيف للفرد المسلم ومصادر تعليمه فيقول: يا ايها الناس أننى قد اوتيت جوامع الكلم وخواتيمه، واختصر في اختصارا وقد البينكم بها بيضاء نقية، فلأ تتهوكوا، ولا يفرنكن المتهوكون، ثم امرﷺ بتلك الصحيفة فمحيت. ولهذا فلن منهج رجال الفكر والدعوة والتعليم انطلاقا من مبدأ الذاتية الاسلامية يعنى الا نفرط في شخصيتنا ولا في تراثنا ولا في

وانما على ضوء كل ذلك يمكننا الاستفادة من أخر مبتكرات الغرب، ومكتشفات الشرق، والصورة التي تدعم وتقوى هذه الذاتية، وتحافظ في نفس الوقت على اصالتنا وبذلك يكون التجديد او التحديث انفلاتا ولا تفريقا.

وهذا نفس ما فعله اسلافنا الاوائل عندما قلعوا بترجمة علوم الهند والفرس والروم واليونان ثم استوعبوها وتمثلوها بذائيتهم الاسلامية وكان من أعظم تمارها الحضارة الاسلامية التي ظلت سلادة لقرون طويلة وانتا مدعوون الان ألى هذا من اجل اعلاة الروح الى صرح الحضارة العربية الإسلامية مرة اخرى قريبا بلان محمد الصرابره

ظلال مناخ حضاري متوازن نتلسمه بوضوح من خلال آيات عديدة هذه يعض نماذجها: اذا يقول سبحانه (اولم ينظروا في ملكوت السموات

والارض وما خلق الله من شيء) الإعراف: ١٨٥. ويقول تعالى: (فلينظر الإنسان ال. طعامه انا مسبنا الماء صبا ثم شققنا الارض شقا فانبتنا فيهأ حيا، وعنبا وقضيا، وزيتونا ونخلا، وحدائق غلبا، وفلكهة

وابا) عبس ٢٤-٣١. ويقول جل شانه: (فلينظر الانسان مما خلق، خلق من ماء دافق، يخرج من بين الصلب والترائب) الطارق ٥٧٠٠

ان القرآن الكريم \_ من خلال هذه الايلت - وغيرها كثير - يريد ان يضعنا في قلب الطبيعة على مستوى الكون والعالم وأن يختار لناموقعا تجريبيا يعتمد النظر والتمعن والفحص والاختيار من أجل الكشف والابتكار والابداع ومن اجل الا نفقد توازننا الحضاري فنجنح باتجاه الروح او الاخلاق ونهمل التكييف والتطوير الملديين الملازمين لاية حضارة متوازنة تريد ان تتحقق بالشرط ألاساسي للوجود الإنساني على الارض وهو عبادة الله، والتوجه اليه اخذا وعطاء:

يوضوح من خلال عدد كبير من

املته البينات والتي تكفل نموا

سليما لأنة حضارة تستطيع ان

تحافظ على نقطة التوازن بين

تجربتي الروح والمادة ولا تنحرف بنتجاه احداهما مهملة

الاخرى او ضاغطة عليها

مستخدمة ازاءها اساليب القمع

والكيت والتحديد.. والتوارن

الذي يمكن الحضارة الحركة

الدائمة لإن الإهداف التي يضعها

امامها تاخذ مستويات صاعدة لا

يحدها افق ولا يقف في طريقها

تحديد صارم. أنا تبدَّا بتأمن

متطلبات الحياة اليومية المباشرة

وتتقدم ـ بعد هذا ـ صوب أعمال

الفكر في قلب العالم للكشف عن

يتواميسه او في امداء الكون

لادراك سيرة المعجيز المنده

الفاعلية التي ما لها من حدود

تقف عندها أ... ومن ثم توالي

خطواتها لتنفيذ اكبر قدر منّ

ضمانات التجربة الروحية

الشاملة وايصالها الى مظامحها

التي تتجاوز الارض الى السماء

وتغادر اللحظة الموقوتة العابرة

أن القرأن الكريم يبين لنا \_

اكثر من مرة ـ ان علاقة الإنسان

بالحلجات الملابة الجسيبة علاقة

صعيمة وان حبه لاشباعها مركوز

في جبلته التي يشكلها الحسد

تماما كما تحركهاالروح والأرادة

والقدرات العقلية: يَقُولُ تَعَالَى:

(زين للناس حب الشهوات من

النساء والبنين والقناطير

المقطرة من الذهب والفضية

والخيل المسومة والانعام

الا أن الخطوة الحاسمة التي

يخطوها الاسلام متميرًا بها عنَّ

سائر المذاهب والنظريات انه

عضع اهدافا اعلى وقيما اوسع

نُطلقُ الحياة البشرية في البحث

عن اشباع الحاجات الجسدية

على ثقلها، لان تركيز الهدف

النهائي للانسان في الاشباع

(والنين كفروا يتمتعون

. وأن تؤسيع نطلق المناشط

وتنويعهاوربطها بافاق ارقى

واشرف واكثر سموا يعطي

الحياة قيمتها الحقيقية ويمكن

الإنسان من تادية مهمة

الاستخلاف الأرضى لحالة التوازن

الفذ الذي يحميها من الالتصاق

السلكن بالارض ويمنعها كذلك من

التهويم السطبي في سماوات

د. فارس الصالحي

البشبرينة

ويأكلون كما تآكل الانعام والناي

الاسائى الشاملة الرحية:

مثوى لهم) محمد: ١٢.

والتحرث) أل عمران ١٤

أفي عالم الخلود.

ان هناك بداهة من اشد بداهات الإيمان أهمية تلك هي ان الله سيحانه عادام قد عبر عن اسداعه وقدرته الكلية على مستوى الروح والمادة والانسان والطبيعة فليس ثمة معنى اذا لاي مُوقف بشري من الملامة او الطّبيعة يتميز بالهروب او الاحتقار او السلبية او الاستعلاء أن هذا الموقف مهما كانت درجته غير مبرر في بداهات الايمان ولا في مقتضيات الاستخلاف ليس هذا فحسب بل انه يقف نقيضًا لهذه البداهات والمقتضيات ومن ثم فهو مرفوض في الرؤية الاسلامية

الإيات السابقة ألى اشد الإمور ملاية وثقلا: الطعام، النطفة الاولى، الإرض والسماء والجبال والى بنيا النبات والحيوان ويدعونا لان نسير بحثاً عن سنن هذه العوالم وادراكا لابعاد خلقها المعجزة التي لا تتحقق الابارادة كلية نافذة لا يعجزها شيء ان القرآن يدعو الى حضارة تنمو وتزدهر على كل المستويات الروحية والأخلاقية والطبيعية وهو يخصص المقاطع والإيات الطوال للابداع الحضاري في مستواه الطبيعي الملدي ولكن شرط أن تضبطه القيم والمعايير الدينية الاتية من عند الله.

يتناول مسالة طبيعية او حيوية او مادية ينتهي باقعال التقوي والايمان وبالدعوة الى ربط اية فاعلية بالله.

وهذا التاكيد المتكرر له مغزاه الواضح. أن منطق التوازن الحركي الذي يرفض الإنحراف او السكون هو القاعدة التي نتلمسها في القرأن الكريم

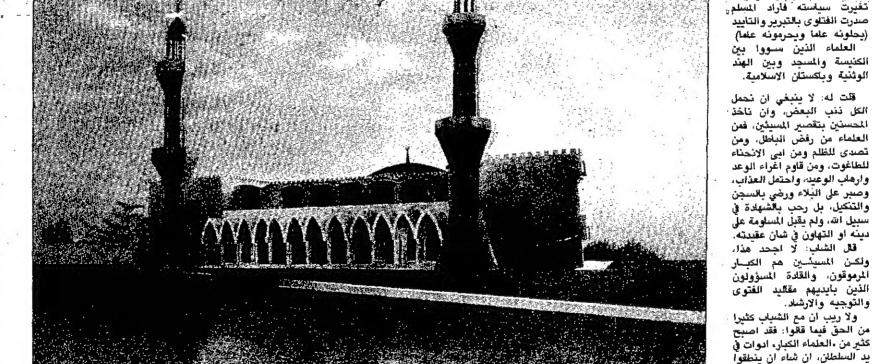
لقد جاء الإسلام لكي يؤكد موقفه من العمل الحضاري من خلال رؤية متوازنة تضم حناديها على كل ما هو روحي اخلاقي ومادي جسدي في الوقت نفسه... ونجد انفسنا ونحن نطالع كتاب الله او نقرا سنة رسوله على ماراء تأكيدات عديدة أبلت واحاديث

تضع الجماعة البشرية المؤمنة في قلب العالم والطبيعة وتدفعها الى ان تبذل جهدها من اجل التنقيب عن السنن والنواميس في اعملق التربة وفي صعيم العلاقات المادية بين الجزئيات والنزات، اننا بازاء حركة حضارية شاملة تربط وهي تطلب من الإنسان ان ينظر و السماوات والارض بين مسالة الايماو ومسالة الابداع بين التلقي عن الله والتوغل قدما في الطبيعة ومنحنياتها واغلبيضها بين تحقيق مستوى روحي عال للأنسان على الارض وبين تسخير قواذين الكيمياء والفيزياء والرياضيات لتحقيق الدرجة نفسها من التقدم والعلو الحضاري على المستوى الملدي ·المدني، ولم يقصل الاسلام بينَّ هذا وذاك \_ كما اكدنا \_ يقف دائمًا

موقفا شعوليا مترابطا ويرفض التقطيع والتجزيء في تقييم الموقف الحيوي أو الدعوة اليه.. ولقد انعكس هذا ،التوحد، بين قيم الروح والمادة بوضوح كأمل عبر مسيرة الحضارة الاسلامية التي قطعت \_ كما رأينا \_ القرون الطويلة وهي تحتفظ بتوازنها المبدع بين الطرفين وانحات التكرت وكشفت ونقذت الكثير الكثير من المعطيات الحضارية التي لم تهمل جانبا من الجوانب المرتبطة جميعا، ارتباطا وثبقا بخلافة الانسان على الأرض ودوره الحضاري في العظم.. وما كان لها الا ان تَكُونُ كذلك وهي تعمل في

أن كتاب الله يؤجه انظارنا في

ان كل اية او مقطع قراني



والتوجيه والارشاد.

بعا يرد من شان نطقوا

الدكتور عبدالله عبدالرازق السعيد

اوصيك يا ابني بالتعبد والتقى فمن اتقى رب السورى نسال المنسى واطلب من المهد العلوم ولا تقل انے صغیر او کبیر قد ذوی سالاجتهاد بنال سا تبغي فكن متحفيزا فبالمجيد صبعب والبرزق مقسوم فليس لنا به الا الذي قد شباءه رب والعمس محدود قهيا استيقظوا هيهات من عود الزمان هيا تعالوا واتركوا نصب الدني لنعيش حينا راغدين بلا عنا ان التنائي عاجلا او أجلا في الندامة والتعاسية والشقا انكسى براسي جندوة نزاعة فكأنما تلكم بجزل نيرانها شبت وتوقد ماخد منها اكتوى قلبي وما يحوى الحشا وتسعسر اللبل البهيم فلل أرى في الراس الا انجما وسط قد بددت ديجور ليل مظلم لكنه في ناظري لقد عسام؟ الفجس بين الناس اسفر مسورا . لكن صبحى مثل ليلي قد دجا نسعى وراء المال كي نرقى العلا فاذا بنا دون المدى تحت الشرى

قد نورت كل الدنى من حولنا لكننا سيل السيعادة لا نوى المرء ينشد راحة من بعدما قد ذاق أكبواب المرارة والشخا فلجسمك المضئى عليك حقوقه واسريك المسولي الب طسول المندي

والدهر يبدو في الشدائد علقما

لكن به يوما سرى، حلو الجني سنعارك الأيام عهما قد طغا صوج المصائب والشوائب والعشا طعمان مختلفان مهما قد جرى تلقاهما اري وشري للدسى فالنحل. يختار الزهود بها الشفا مع أنه يلقى الأرون ومسا كبا فاقطف من الأزمان كالمشتار لا تقبل بغير الشهد كي تلقى واحرم امورك فالرمان لقد حلا دومنا الأصحيات العنوائم والحجنا والسيف مشحبوذا اذا جسردته من غمده مهما يلافي واذا عدوك حاء منسما فلا تامن هزيرا نابه لك واصمت حكيسا لا تقبل الا المذي فيه القضيلة والعدالة والهدى

وعن المزاح اعرض فضحكك ربما يذكى شجارًا أن لسانك قد هفا صاحب اما التقوى به كـل بهدیك ان منك اعوجاجا قد رای والسر فاكتمه ولا تنطق به واحفظه في اعماق قلبك وانحشا ان السرائر في الفؤاد مقرها فاذا انطت سيف المنابا ينتضى

والصدر قبر للسريرة ان ثوت ق صدر حر ما أسف ولا لغا كف الأذى عن كل درب قد ترى ان لم يصبك فريما يصمى

للوالدين اخفض جناح النل لا

تغضب ولا تنهرهما مهما واطعهما تلقى السعادة دائما فهما شموع احسرقت كئ والجار اكرمه دواما وابتعبد

عن مجلس الأشرار اصحاب الحنا وابعد عن الاطماع لا تدع الهوى يسمو على العقل الذي فيه الهدى

لا ترتجي الأمال في المدنيا كمن قد رام ساء من سراب في الفلا

أتسريد خليدا في الدني ويها الغنياء ومن عليها سوف يلقون السردى

واكبح جماح النفس عن اهوائها فالنفس تأمس بالفاسد واللغا

واعط الحقوق لأهلها مهمسا جزى والسرم حدودك واتئد تلقى الهنا وال اعتلبت مناصبا بعد العنا

صهما ارتفعت اكمل شيء منتهى فهناك قف ان القناعة ترتجي فاذا وصلت المنتهى لا مرتقى

قمن اعتلى ما قوق سلمه هوى متضرجا في هوة تحت الثرى لم يبق الا ذكاره وفعاله ودعاء أساء له لا ما اقتسى

فانظر الى من مات سادا أخدد

الروح.

كفنا وقطنا ثم يصبح منتسى وجميع ما يجنيه ينهب عندما الحمام ولا مفر من الردى قد زين الدنيا لنا رب السوري

المال والأولاد فيها والمها فاسعوا جميعا في مناكيها فلن تسرضى بفقس اي نفس في الدني

وأعمل لتنبك التي أبدا كان الحنف فيها لا تري واعمل لأخرة فلا تنس الردى

لا بعد أن تلقياه تنوا أو غيدا فأعمل لها دوما بها كل الهنا فيها تعيش مطدا مهما جبرى

فالمرء مظلوق يسلاقني حتفه مهما يطول العمر او يبني البني

يبوم القيامة سوف ياتي والورى زود بتقوی الله نفسك دائما

هو خدير زاد للبرية يصطفى أ ) جذوة: الجمرة العظيمة .

> ٢ ) نزاعة: حراقه ٣ / عسا: اظلم

٤ ) دجا: أظلم ٥ ) اري: عسل

ı

. ٦ ) شري: حنظل ٧ ) الأرون: السموم

٨ ) أسف: اتبع الأمور الدينية ٩ ) الخنا: القبيح من القول ١٠٠) البُني: جمع بُنية وهو الشيء المبني



حديث للشعراوي .....

استراحة المساء .....

ما يطلبه المشاهدون ...... ١٠١٥

فيلم اجنبي ......

-

11日本有其中的

3

با وتماما يمن

منتح احتمد

خول مالطئ

ساز بدد

الشاشة

الظهر .....ا المقرب ..... ٧٦٣٦

استعراض كارول بيرنتش ..... ٢٠٠٠

ماغنوم .....

الاخبار الانجليزية. فالكون كريست... الغثي والفقير ....

مَا الصغبرَة /	الشناش "
<del>-</del>	التلفزيون القناة الاوتى
الإخبار العربية ٠٠٠ مع اهلنا في الارض المحتلة ٠٦٠ ثمن الخوف/٩ ٠٠٠ وردة الجزائرية/النهارده ٠٠٠ موجز الاخبار ١٠١٠ موجز الاخبار ١٠١٠ مناجاة ١١١٠ مناجاة ١١١٠ السلام الملكي ١١١٠ السلام الملكي ١١١٠ السلام الملكي ١١١٠	القرآن الكريم المفسر يليه من فيض النبوة
القناة الثانية	مشريهم آياتناً

٣١٥ ..... ١٥٠ ر٢

	على استسير ال
بيت العرب ٢٠٠٠ انب البلاية ٠٠٠ الفترة البنية ١٣٠٠	الآوان الكريم
نشرة الباء الرياضية واغياً منوعه اقلام واعده	ليروزيات
الاندلسيــة	نوعات غنائيةنوعات غنائية نبياء ومعجزات لدرس الديني وصلاة الجمعة ه ١١٥٤ ما يطلبه المستمعون
اخُر المُشورُر	سام الخبر 12°7 نيث ديني لشعراوي 10°0 غان منوعة 10°0

الاهنبية	اسعار العيّلات	العربية	العبلات	Imal
70172-30107	تولار امريكي	47_40	, ي	ريال سعود
770777100	جنيه استرليني مادك ۱۱۱	1 4		ريال قطري
10.11-10.17 P. 13X-7.16Y	مارك الماني فرنك سويسري	1410-1410		ریان عمانی
71,7-09,0	فرتك غرنسي	177 - 10Y		بينار عراقي
1X1) £ 171 13 2	ين يلباني - كل ما	404-454	<u>نى</u>	يسريحري
	جوادر هولندي	177-100		رهم اماراد علمه مصد
	کرونا سویدي لیر ایطائي کل مائة	٨٥٥ - ٨٠٠٠٠٠٠٠		يره سوري
	فرنك بلجيكي ـ كا	61		
	\$ 3 cr 9-1cp	***		-
	30	3,45		

عَانَ الرَّهُ الرِيدِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ المَّرِقِ الصِينَ المَّرِقِ الصِينَ المُصالِقِ الصِينَ المُصالِقِ المَصالِقِ المَصالِقِ المُصالِقِ المَصالِقِي

12 M. 10 10. (Mcc. 16 12. 0- M. 12 Tm Zh Q O- M 1C- 17. 1-10 1- 10. 1. 10

14-12 1- 12 1- 16 16 16

کنکورد

• ثلاثة رجال

•جاكسون لعشيه

وطفك

A-1-1- ( 00:00 ! 1- 15/- 101

العملات العربتة والعالمتة

الع_	ون 🕦	المتسادم
रणसा रूदमा	الاخرى للغادرة	الملكية المغادرة
العقب	البريطانية - القاهرة، لندن ٣٠٠.	قبةاندوركاندوركاندورك
أبوطبيا ١٠٥١ الكويت	الهولندية -اسطنبول،امستردام م۲٫۶	ا، شیکاغو، لوس
مسقط دي	السويسرية - لارتكاريوريخ ٢٠٦٠	بلوسنکفورت کو بنهاجنه۱۲٫۱
القاهرة٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الاللتية ـ فرانكفورت ١٠١٠ الخليج ـ الدوحة ابوطيي ٢٦٠	طنيولمارا
الدوحة البحرينمهر ١٠٠٥	الكوينية _ الكويت١	نکام۲٫۰۰ ویتم۲٫۸
الارتكا	الإمارات منبيالإمارات منبي المصرية القاهرة • فرع	لهرانئار
لندن فرانكلورت	E 30 * 034401 - 434441	حرين،ابوظيي٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

....د. على الزميلي ...... ٢٠٦٨٠٦ الرصيفة

.....د. غاده عکاو ي .....

مديرية شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١

شرطة النجدة . ٦٢١١١٧١٩٢

طوارىء الكهرباء . . . ١٢٤٨٨١

شكلوى امانتك العاصمة ٧٨٧١١١

شكاوي المجاري . . . ١٧ ١٩٢٩٨

بيك الدم

شرطة السبر

شكاوي المياه

التسعيرة الرسمية للخضار والضواكم

12. M. 11. Jewine 27 7 . 7 . 707 -7 00 100 14. M. M. 6-36 co. 1- 10 1- a cv co. 1- 8-10 5 1-10 1-11

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليومي الجمعةوالسبت الموافق ٢٠و٢١/٥/١٩٨م فلس/كغم

البط اكعراق

25

repl 756 15,00

1 معر

بنى

شكاوي التعوين

شكاوى الفنادق

استعلامات البريد

استعلامات المطار

VVelTI

A4174 -

ASVIIT

771177

1 . OA . . .

17 ....

· NOTT - -

السلط ..... د. عبدالرحيم الحنيدي ..... دير علا ....

الزرقاء

الخارجية ....د. ياسر حداد .... ١٧٥٤٨٠ المزّار ع. ...... د. اياد عبابه

الأغوارش

..... الرمثا ....

اطياء الاستان

-- .....د. محمد بلتاوي ..... ٢٤٢٤١٦

- .... د. خيرالله سليمان .... ١٠٢٥١ اريد ..... د. عاصف حجازي .... ۲٤٥٥٩٥

الرصيفة .... د: عبدالكريم ابو خيران ..... الروقاء ....د. محمد القسوس ... ٩٨٣٣٥٨ المفرق .... د. على الخزاطه .... ٢١٩٦٠ ...... يومف أحمد

TTATY .....

مدينة انحسين الطبية ٨١٣٨١٣

الإسعاف الغوري . ... ٢٤٠٣٤١

الدوريات الخَارَجية . . ٨٤٣٤٠٢ ادارة ترخيص السواقين

ملاحظة الطوارىء في البريد ١٩٥

اطفانية مطار عمان ١٠ ٨٩٢٩٩١

مستشفّی البشیر شکاو ی مؤسسة

النقل العام

مديرية الدفاع المدني دفاع مدني القويسمة

عن الأناد ارب العط الكله مع الذ الله الله والي وقا والم الن

ــــادرون	ألمحت	X.
الاخرى القلامة	القادمة	र्देश।
الإثانية الغربية ـ صنعاء ٠ ار الخليج ـ ابوظبي،الدوحة ٢٠ الكويتية ـ الكويت ٢٠ الامارات ـ بي ٢٠ السعودية ـ جدة ١٠ المرية ـ القاهرة ١٠ النونانية ـ الثينا ٢٠ الشرق الاوسط ـ بيروت ١٠ الالمانية الغربية فرانكغ ورت دهشق ١٠	1.12.	العقبة

الصبيدلية ١	
عمان وصوبلح الد	
الصيدليات المتاوية لدة ١٤٤٤عقية طبيكا ساعة الاغوار الوسطى	-
ير علا ٢٠٥٦	·
رأس العين ٧٨٦٣٢٦ العاملة للساعة	. 0
القردوس ٢٧٨٣٦٦ قراس ٢٦١٩١٢	
السلام ۱۳۱۷۳۰ یعقوب برجاوی ۱۳۲۷۷۰ _ الشمسات	"
نيروخ ١٢٣٦٧٢ للجمع	
ــــ ــــــ طارق ـــــ ۸۹۸۰۸۰ الفرخف	
ابوعلندا للبدان ٧٣١٨٦٩ الحالات	ı
مويلج المتلوي ١٧١٧١ اياد	1
بشال ۲۹۹۹۲ العرموك	
الزرقاة الحياة ١٨٥٠ ـ سامر	1
/ نصال A•Y	1

قراس/عمان

رانيا

atti

المستان

٢ ساعة .	صويلح الدوام لمدة ا	عمان وه		,
٢١٠ الزرقاء الشعاده ٢٧٧	فية طبيلة ٠٠٠٠		ت المتاوية ساعة	المييان
ـــ فلسطين ٢٢٥ ـــ الإتحاد ٢٢٩	وار الوسطى رغلا ۴۵-۷۲۰ه		45-64	
اريد وهران ۱۰۷		110000000		عمان
نىرة ــ قۇاد ٢٦٠	عد الثانية عد الثانية عد		ن العين	
تلام العلي تلام العلي			ردوس براس	
اليادوده شاديه	ــــان		سلام	
٦٤١ المقابلينعابد ٦٤١			چاوی	
١٧٦ صحاب سميريونس .			يوخ	
٦٧٦ مُلَعُور الهيثم ١٧٦ اللويسِمة جبر	7777 25m2	- 377-00	نامسة	ــ اك
٦٦٠ غريبة السوق راشد			طارق	
٧٧٠ الطبية عبدالله			خلف	
٧٩٠ مرج الحمام أبن البيطار			للبدان	
٧٧ زيزيا زيزيا			المتاوي	
٦٢١ وادي السير الصويفية			جيپ بشار	
٦٧٠ ماديا سناء ٢٧٠			خليفة	
٦١٠ المناط الساط الجديدة			الحياة	
٨٩٧ البقعه البقعه			تصار	
المُعَا الشُّونَة ج وأديُ الآرد	سالهه ۲۰۲۹ سعیدان ۲۹		الشرع	

٠ ٢٤٤٦٦ الدويكات

. ۲۲۰۳۸ ابو حیدر

٨٢٠١٦ مؤاب ...

AAABER Hundle

٠٠ ٢١١٠٦ عملن ..

ه ۸٤٤٣٠ الحبوبات

ستشفى الجامعة الزيارة من الساعة ٢٦٠٠ - د مساء يوميا ما عَذْ البوم الجمعة فتكون الزيارة من الساعة ١٠ صباحا ولغاية ١٢ ظهرا

\* مستشفى البشير من الساعة ٢ - ٥ مساء يوميا وايام الجمع

والعطل الرسمية فتكون مَن ١٠ ـ ١٢ ظهراً ومن الساعة ٣ ـ ٥ مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزبارة من ٣ - ٤ بعد الظهر ماعدايوم الثلاثاءُ

ا يؤميا \_ الجمعة من ٤ \_ ٨ ميناء، الجمعة من ٢ \_ ٤ ميناء، أخر المدينة الطبية الزيارة من الساعة ١٠ \_ ٢ ومن ٢ \_ ٤ يوم

سعة إما باقي الايام مَن الساعة ٢ ـ ٤ ما عدا يوم الثلاثاء.

	i	وبست	اللنا	الشتم	عبنا	ال	
		_		•			
		۲۴ ساعة	,				1
AYYYY .	الشعاد	٢١٠٠: الزرقاء	نبيلة ٠٠	العقبة ط	he 31	المناوبة	المسليات
TFOTA	السطين.			الإغوار الوسا	١.	ساعة	
**************************************			*YT- #	ىپر علا ٢٠			أعمادا
171.Y	وهران	اريد			'VATETT	/anii	ـــ رأس
YOTTO			عة الثنية	العاملة للسا			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لأع العلي							ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لىلەيە				عمسان			ا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		7884 المقابان					برج
		١٧٧٦ سحاب					ب نیر
پيڻم	الر	۱۷۲۳ نامور	مع ٧٦	ــ للج	77V-44	400	ــ العا
		١٧٧٦: القويب					<b></b>
		٦٦٩٤ غريبة ا					
		٧٧٢٧ الطيبة					ابو علندا
		٧٩٥٩ مرع الد					مويلح
		۸۵۷۷ زيزيا				س	
		٢٤٢٦ وادي ا				نَـالُوْ	
		۲۷۹۳ مليا					الزرقاء
		Half Hade					الكوك
		ععجم البقعه				تصار	
الأرس	ع وا	١٨٤٧ الشوتة	V4 44	ــ سيلا		شرع	
		187.	دان ۲۹	- ···· make			1

		į		•	عادً	<u>.</u>	لد	تا		<u></u>	_	<u>.</u>	1		
60000	00000		0000000				******	0000000		******	*******		0000		*****
س	ي	ب	1	0	0	ل	1	2	ب	٤	2	2	U	ف	3
1	1	Y	0	ي	0	. 1	U	2	U	9	J	_	10	1	100
ي	ي	7	2	U	1	2	ب	٤		ص	1	0	ں	2	2
_	7	ر	U	1	م	w	ō	U	ي	0	4	J	J	á	ي
ور	فد	J	0	-	1	ب	0	1	1	U	1	٤	2	1	2
ଥ	2	١	J	معن	٤	0	0	ي	0	1	U	-	3	1	نز
0	1	1	J	2	ب	8	2	ō	5	سی	۴	1	2	3	1
ي	9	Ü	ي	7	L.	ل	ଥ	2	ش	٤	ي	ب	J	w	J
ب	3	ر	ي	U	5	1	J	1	U	و	-	5	-1	U	v
اك	ص	_	W	1	10	م	_	ଥ	1	d	1	ō	ଥ	6	1
اف	ل	-	من	ب	2	ل	- 1	,	ثی	ي	ر	c	م	U	2
1	1	ب	ي	_	9	ت	ل	ب	೦	1	ಲ	ع	م	1	-
اب	ଧ	و	d	O	ش	م	0	1	ي	_	2	w	2	1	5
0	اي	او	0	1	ره	1	ال	٤		1	22	U	٤	,	-

كلمات متفاطعكة

بالانجليزية معكوس

معكوس

غوق

٦ ـ عکس برد + صعب معکوس

٨ - للنداء + حرف - حرف - متشابهة

٩ ـ عكس ولد مبعثرة + د + عكس تهار

اعدين

۲ ـ زغیم عربی ۲ ـ علم مذکر ۱ احد الوالدین ۱ حرف

٩ ـ أسم قديم لنادي اردني لكرة القدم +

١ - حزف نداء معكوس + علم مذكر +

٣ - وسلم مبعثرة + متشابهان - واحد

٧ - الم مبعثرة + لينان مبعثرة

٦ - علم مؤنث ٠ علم مؤنث

للتعريف

4444£

SPTOCA

FRAPPA

373195

YYAT. .

¥8.475

للتعريف معكوسة

اعداد: لؤى عبدالله الدقامهس (أبو عادل)

بلد اجنبي يتكون اسعه من مقطع وتسعة احرف. اسبانيا، بلغراد، اوروبا، الصومال، السعودية، القاهرة، الاردن، العراق، عصر، مكة المكرمة. الدينة المنورة، القلب يعشق كل جميل، الحب كده. فلبين، عبر، الصين، الهند، ذكور ابدر الإعدادية للبنين، حسن ناصر عبدالحميد دقامسه. لۋي عبدالله دقامسه، سامر، ام، اب، ل.

جرة الرسائل لبريدية

India 7 - ...
In

صوريا الكويت السعودية الامارات العربية

عاصم معاصد المحيوبات المحيسن الشياب ١٦٣٧٧٣ المحيسن	۰۸/۰۳۱ مديرية الدفاع المدني ۱۹۹۱ ۱۳۷۱ شكاوي وزارة السيكمة ۱۳۲۱۱	J
• 40 8		
زبيارة المستشفيات	صرورتيم للمحافظات	هوائف

VY-VTT

السلط		الزرقاء
الدفاع المدنى ٨٠٠ ٥٥	4.455+1	الدفاع المدنى ز
الشرطةا ٢١ ٥٥٥		الشرطة
المستشفى الحكومي ٢٩٥٧ه٥	9ATTTT	المستشفى الحكومي
المفرق	68	اريد
الدفاع المدنى ٢١١٩٩	TETTT	الدفاع المدنى
الشرطة١٠١١٠		الشرطة
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦		مستشفى الاميرة بسمة
معان	14	الكرك
الدفاع المدنى ٢٢١٩٩	- TOT199	الدفاع المدنى
الشرطةا	T011-1	الشرطة
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢	T017T1	المستشفى الحكومي

. 707	ايرلندا	Juin VI	نداء الدول	نداء الدول العربية		الوطني	-1:11
	بلغاريا		عاء المدون	عرب العرون		بوصي	البال
	الارجنتين	** \$ \$	النمسا				.15
	البرازيل	1 6 July	بلجيكا	الجزائر ٢١٣	.4"		رقاء
1	کندا ا	Tav	فبرص	البحرين ١٠٩٧٣	4.7		4
	الولإنات المتحدة	10	الدنمارك	مصر	. *		ان .
	فنزو بلا	· · ٣= A	فتلندا	_			قبة
040	<u>دراغوای</u>	77	فونسا	الغراق ٩٦٤ - ٠	* 1		رك
. 441	الهند	** 14	الماسا الإثحادية	الكويت الكويت	- 1	4	ئى
****	اندونيسيا	*.	اليونان	ليبياا	+ 2		<b>غو</b> ر
***	المغيلن	1 - 74	ابطلانيا		+ 2		نڭ
75	الطلبين	* 1	مولندا	المغرب ٢١٢٠٠	• \$		<b>جر</b> ة
AT	كوريا الجنوبية	** 15	الفرويح		• *		بث
** 445	تابوان	1 + 2 A	مولندا	عمان ۸۳۸۰۰۰	- 2		. lel.
47	النكستان	***	رومانيا	قطر	• T		لغيلة
· · 3VT	درونای	* * ** *	اسبانيا	سوريا ۱۹۹۳	- ^	۽ الدو کي	ار الملكة عليا
** A & T	هونغ كونغ		السويد	السعودية	-A		Ļ.
73	است البا	4.	تركيا		- 4		صيغة
· · TT2	بببريأ	11	د مطانعا	تونس ۲۱۳۰۰	- 4		ائف السياران
44	سيرلانكا	****A	ية غسيلافيا	الإمارات العربية ١٩٧١	* 7		فوار الشمالية
	تاملاند	27	تشبكو سأو فاكبا	النمن العربية ١٩٦٧٠٠	*#		غوار الوسطى

ظهرا، ومن ٤ ـ ٨ مساء

	الباتصدان مونغ كونغ استراليا بيجيريا سيرلانكا تايلاند		رومانيا السيانيا تركيا بروطانيا يوغسلاهيا تشيكوسلوفاكيا	وريا	-A	مطار اللكة علياء ماديا الرضيلة هواتف السيارات الإغوار التمالية الإغوار الوسطى
_وم	•	والت		<b>5</b>		
البيارار مدك.	کے وتس	tz .	ن تهدا او تستریح	بدو مضطرب النفس حاول ا	●● الحمـــل: ت	<b>[</b>
ة العقــر نمارة الطبي		P .	مضى، مفاجآت سعيد	تقر عائلها اكثر من اي وقت	<ul> <li>الثسور: تسوانية تتحقق.</li> </ul>	The state of
) القسود عة.	ح الرا	13	المستقبل، ستجد ه	َ جِاء وقت مراجعة مشاريع ة في العمل.	●● الجسوراء: الاسبوع راحة تاما	施
الجد	·· >	3	وصداقة جديدة، فرص	: بشری طبیة تتعلق بمرکزات المات.	●● السسرطان متاحة لإنهاء الخلا	<b>S</b>
● الدلسو ل ان تكور	ا حاوا	7	عيد اليك البهجة.	زيارة من الاقارب تسعدك وة	● الاسد:	3
€ الحــو		2) 2	ة. اسبوع يتميز بالر	الاحوال العائلية هادئة مطمئة	وه العدراء: والسرور.	1

<ul> <li>الميران: تطور في حياتك الإجتماعية، صداقة مفيدة تدخل حياة وتسعدك.</li> </ul>	R	●● الحمسل: تبدو مضطرب النفس حاول ان تهدا او تعسريح.	×
● العقدرب: اصبحت صحتك في منتهى الاهمال وتحتاج ا استثمارة الطبيب.	30	●● التسور: تستقر عائليا اكثر من اي وقت مضى، مفاجآت سعيدة وامنية تتحقق.	Te
● القـوس: تشجع واقبل على العمل الشاق وسوف تلقى بعد الراحة.	**	<ul> <li>الجسوراء: جاء وقت مراجعة مشاريع المستقبل، ستجد هذا الاسبوع راحة تامة في العمل.</li> </ul>	A
- <b>١٠ الجسدي: لا تخدع نفسك بالاوهام بل واجه الامور بواقع</b>	FK.	<ul> <li>♦ السسوطان: بشرى طبية تتعلق بمركزك وصداقة جديدة، فرصة متلحة لإنهاء الخلافات.</li> </ul>	5
●● الدلسو: تغيير جنري في حياتك يجعلك مرهقا، لقاءات سه حلول ان تكون اكثر جدية.	A	●● الاسدد: زيارة من الاقارب تسعدك وتعيد اليك البهجة.	34
●● الحــوت: لا تدع احد يقرر مصيرك ولكن قرر انت مستقبا	(3)	● العددراء: الاحوال العائلية هادئة مطمئنة. اسبوع يتميز بالمرح والسرور.	1/2

تلفون ٦٢٢١١٧

بالزا	فرساس	فلسطين
• نثراثية رجالت وطغلت • جاكسون العنيد • مادونيا تلك الغتاه	• حمام لملاظیلی • الصبع الكاس • كالى ا • الكوماندو • عصابة الساء • الناينو ا	من علم ونقر نجر عدالة الثول دانس وانس المفتريب التحدي الكبير طريق كتناين

تلفون ۷۱۵۵۷۱

تلفون ١٣٥٣٠٤

م مار من حه	الكويعق قاتلة الرحبال	*
تلفون ۱۷	تلفون ۲۲۱۹۸ج تلفون ۲۳۰۱۲۹	

الـر الع	موالحي	نفون ا
م مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بالألواث	لـة بال

C1 10.

C.S. R . . .

ול	 ·	
A	ياكدلواث	ie.
تلة	74.177	تلغور

• /	
اه مارد	
منجهنا	0
تلغون ۲۱۱۷	74.
23.	

تلفون ۲۲۳۱۲۱

رغدان بسمان

Night 1901 Co

من ١٠٥١ - ١٥٠١ يم

it 10 ... 18910

crius. 1 180, - 12, in

. الاسعار ملن الاسدعيه الادراب

تلفون ۲۷۵۵۷۳

التجوم

معهدالطيان

HOLLY WOOD

• صادونا AIR FORCE تلك الفياه

تلفون ۲۷۷٤۲۰

استعراض اوكلاند

في ولاية كاليفورنيا الاميركية

احتمع فرأنك سيناترا البالغ من

العمر ٧٢ علما ودين مارتن ألبالغ

من العمر ٧٠ عاما وسامي دافير

ستعراض اوكلاند بالغناء والرقص

هذا وقد تقرر تقديم حفلهم هذا

مكافحة تحارة المصرات

• واشتطن ـ بدأت دوريات

مكونة من اعضاء منظمة

اسلامية امريكية في مكافحة

تجارة المخدرات العلنية في

وصرح موريس تيرنر

رئيس شرطة العاصمة

الامريكية بان ادارة الشرطة

تدعم جهود المسلمين السود في

مكافحة تجارة المخدرات ق

الاسريكيين السود نظموا

دوريات مماثلة لمكافحة تحارة

المحدرات في مدينة نيويورك

بتجاون وثيق مع السلطات

تعطل يعضها

قوائم الإعمال

تقول د. الى كان، استاذة

علم النفس، أن القيام بتسجر

الاعمال التي سيقوم الانسان

بتنفيذها، يعطل قدراته على

التفنيذ، حتى وان بدا له ذلك

كنوع صن التنظيم. لأن

الاعتماد على قائمة لما يجب

انجازه كثيرا ما ينفس

الحماس للانجاز، خاصة وان

الكتابة تأخذ وقتا، كما ان

الاحساس بانشيئاما لم ينجز

مما تم التخطيط له كتابة، قد

وتقول الدكتورة ان القائمة

المُكتوبة كثيرا ما تخدعنا،

لانها تُوحى لّنا باننا نعمل في

مدير يحاول

اغتيل سكرتيرته

السكرتيرة الشقراء دونا

اوكنيل ٢١ علما وقفت املم محكمة اولد بيلي في لندن تصف كيف حاول مديرها ان

يغتالها قتلا بالرصاص لانه

قالت أن رجل الإعسال

البريطاني الذي تعمل لديه انتونی هودج ۳۹ عاما اخرج

مسدسته واطلق عليها رصاصة

اخطأتها واستقرت في عجلة

قيادة السيارة التي كانا

يغير عليها.

بستقلائها.

حين اننا تضيع الوقت.

يحبط الانسان.

ويجدر بالذكر ان المسلمين

شوارع المديثة.

احياء مدينة واشتطن.

خلال شبهر ايلول القادم ولدة شهر

على التوألي بعدما تحقق من نجاح

واطلاق النكات.

عاش شوقي حياة رغيدة في قصر الخديوي عباس، فكانت كافة طلباته ملباة دون اي معاناة وعاش في نعيم يحسد عليه، ولكن سرعان ما تنكر الدهر له، فانقلبت حياته راساً على عقب، من نعيم وعيش رغيد الى جحيم دائم ومعاناة مستمرة. وتلك الحياة الجديدة ذات الثوب الخشن قريته الى قلوب المصريين بل الى قلوب الامة العربية جمعاء، وازداد حبهم له بعد نفيه الى الإنداس على ايدى الإنجليز.

وهذه الفترة التي قضاها - رغم انفه - في احضان الخديوي كانت مثار خلاف كير حول علاقته بالقصر، أو حول مواقفه من بعض احداث عصره. وقد صب التقاد والدارسون لشعره او الدارسون الحداث هذا العصر، نار غيظهم على مواقفه تجاه مصر والمصريين ولا سيما موقفه من ثورة عرابي وتناسوا ان شوقي تراجع عن موقفه هذا فمنع نشر الإبيات التي قالها في عرابي واتباعه بين صفحات ديوانه.

احتلت مصر بؤرة قلب شوقي فتغنى بها وصور معالها واعطاها حزءا كبيرا من شعره والقارىء لقصائده (كيار الحوادث في وادي النيل وتوت عنخ أمون وسفح الاهرام وأبو الهول والازهر) يجد تاريخ مصر مؤرخا بالصور الجميلة والتصاوير الحسنة، وقد اظهّر شوقي في تلك القصائد مكانة مصر من العالم وقدم تاريخها وفضل ابنائها على الامم، فها هو يتحدث عن الاجداد والاوائل في قصيدته "توت عنخ أمون".

وحنين الناس جد مغللينا فكانوا الشهب حين الارض ليل ومن انوارهم قست اثينا مشت بمنارهم في الارض روما تساق له الملوك مصفدينا

حقا سارت الامم في الارض ملتمسة اضواء اهل مصر لكي تصل الى ما ترمى اليه، ومن الطبيعي أن يستعد المصريون اليوم وجودهم من تاريخهم العريق ولا بد أن يعود مجدهم التليد. وعني شوقي بقضايا ومشاكل عصره التي تهم مصر والمصريين، فعالج بعض المشاكل الاجتماعية ولعل مشكلة -السفور احتلت المرتبة الاولى عنده مع ان موقفه كان وسطا بين السفور وعدمه، وتحدث كذلك عن طبقات الشعب الكامحة، واكبر دليل على ذلك حديثه عن كد العمال ومعاناتهم من مشاكل الحياة وكان ذلك في قصيدته "ايها العمال" ومن هنا أصبح شوقي شاعر الشعب المحبوب بعد أن كان شاعر القصر وتحدث في بعض قصائده عن الكوارث التي المت ببعض المصريين، فما كان ان ينشب الحريق في "ميت غمر" حتى قام شوقي بدوره في هذا الميدان فوصف لنَّا كيف احرقت النار قلوب من نجوا منها وطلب من الله أن يصبرهم على مصائبهم:

يطفىء القلوب المشعلات تحسرا يا رب قد خعدت وليس سواك من الصبر فهو بعالهم لا يشترى فتحوا اكتتابا للاعانة فاكتتب ان لم تكن للبائسين فمن لهم اولم تكن للاجئين فمن ترى؟

وكذلك اظهر لوعة قلبه وقلوب المصريين تجاه مسالة انتحار الطلبة وعالج هذه المسالة من منطلق منطقى فوجه الطلبة الى الوجهة السلّيمة في تلقى العلم.

وارتفعت منزلته عند المصريين بعد نشره قصائده التي رثا فيها العديد من الشخصيات الوطنية المصرية وعلى راسها سعد رْغُلُولُ ومصطفى كامل والشاعر حافظ ابراهيم. حقاً احب شوقي مصر واعطاها شعره فأعطته الحياة واعطته شعبا يقدر مكانته ويحترم أراءه ولذلك لم يشغله عن حبها شاغل.

وطنى أو شغلت بالخلد عنه الزعتني اليه في الخلد نفسي

اذا كانت عاطفة حي الوطن قوة متسلطة على شوقى فان عاطفة حب العروبة قوة متحكمة به تسيره وفسق ما يخدم الامة العربية ويعبر عن قضاياها ومشاكلها.

ولا شك أن القومية العربية تقوم على عدة مقومات - اللغة العربية، التاريخ المشترك، الوطن، الدين، الإمال والآلام المشتركة . - وقد سبق شوقي اصحاب التظريات السياسية والفلسفات الاجتماعية في استنباط هذه المقومات فها هو يقول في اللغة:

وكمان كالجنس لهم قمواما رب لسان جمع الاقواما كعروة الملة او حيل الوطن وأستمسكت واعتصعت به الغطن

ويقول في التاريخ:

ولقسم الاعلام والمعالم الم يك التاريخ ظل العالم انظر الى الاباء كيف هاموأ بالخلد واحتالت له الافهام

ويقولُ في الوطن:

ـد ومحط

ملتقى النشالين

اضحی مهرجان مکان، مع مرور

السنين الملتقى التقليدي للنشالين

القادمان من كل ارجاء

٢٥٠ شكوى في عطلة نهاية الاسبوع

الماضي بعد ان سحلت مئة عملية سرقة

من سيارات متوقفة و ٧٠ عملية نشل

من صفوف الإشخاص المنتظرين امام

صالات العرض. كذلك سفرقت ثملني

حَمُّاس ٱلمشاركين في المهرجان

تقضى لاصول بأن يبدي المشاهدون شعورهم بالتقدير او حببة الامل عند

انتهاء عروض الإفلام المشاركة في

مسليقة كان الرسمية لكن المشاهدين في

صالات كان لا يريدون التخلف عن

الامر. وهكذا ظل ٢٠٠ هاوي سينما

يصفقون واقفين لمدة ثلاثين دقيقة سعد

عرض قطم وعندما تمر طيور البجع، الذي صور... قبل ثلاثين سنة.

كُل شيء من اجل ترويج الافلام

وزير خارجية ابطالبا

جوانو اندريوني يشارك الممثل

الاميركي شارلينتون هوستون

وممثلة السينما الإيطالية المشهورة

♦ صوفيا لورين في الحقل الذي اقيم

مؤخرا بمناسبة عرض فيلم جديد

من تمثيل المعثلين الإيطاليين.

سيارات في الفترة ذاتها.

ملء العيون والقلوب والفطن وجانب من الثرى يدعى الوطن ومن عروض زان دون عرضه كم من دماء سلن. حول حوضه

ويتحدث عن آلام الامة العربية فيقول:

وان نلتقي على اشجائه قد قضى الله أن يؤلفنا الجرح لس الشرق جنبه في عمانه كلما أن بالعراق جريح

وله قصائد عديدة يتحدث فيها عن نكبات الامة العربية ولعل اشهرها: "في نكبة دمشق، في نكبة بيروت" وكذلك له العديد من القصائد في رثاء ابطال الامة العربية ابتداء بمصطفى كامل وانتهاء بعمر المختار ومرورا بيوسف العظمة.

رغم انه ليس من سلالة العرب الا انه احبهم وقدرهم حق التقدير، الا أن بعض الذين تمتعوا بالسلالة العربية حاولوا أن يطمسوا حبه للعرب واظهروه على انه شاعر الاتراك قبل أن يكون شاعر العرب، فالدكتور محمد حسين هيكل - الذي قدم الجزء الاول من الشوقيات \_ يقول "فهذا الجزء الاول من ديوانه يشتمل على ثلاث قصائد عَنَّ العربِّ ومكة والرسالة، ويشتمل على ثماني عشرة قصيدة عن الخلافة والأتراك وانت تلمس في هذه القصائد الثماني عشرة

جميعها حسا أدق من العاطفة والراى عندي انه لم يكن مخلصا في حبه للاتراك الى حد ما بدليل

فيرى الناس احسنو ام اسباءو واذكر الاتراك انهم لم يطاعوا وهي في الدهر دولة عراء حكمت دولة الجراكس عنهم الترك في مصر آلة صماء واستبنت بالامر امنهم "باشا" نوا لها مجزين فهي هباء يأخذ المال من مواعيد ما كا

وحب الانسان لغيره لا يقاس بعدد الكلمات التي يقولها فيه وان كان لذلك ففي الجزء الاول ثلاث قصائد مختصة بالعرب وفي الجزء الثلني ست عشرة قصيدة مختصة بالعرب وليس للاتراك فيه

وريط اخرون بينه وبين ابي نواس ورأوا أن الرابط بينهما الشعوبية والقول في الخمرة والرد على امثال هؤلاء فيه انقاص لقيمة شوقى لانه لا مجال للمشابهة بين الاثنين بل على العكس فان شعوبية شوقى تعنى التعصب للعرب دون غيرهم. هل بلام شوقى تثيجة حبه للعرب ولادبهم وللغتهم ولتراثهم ولتاريخهم؟ هل يلام لايمانه بعقيدة العرب؟ وهل يلام اذا لم يكن من

سلالة العرب وقد اجتمع في نسبة الذم التركي والشركسي والكردي؟ وكم عربيا اليوم تصح نسبته الى قحطان أو عدنان؟ وهل يُلَّام الْذَا رُسِحُ فَن المُسْرِحِيةِ الشَّعرِيةُ عند العرب حين كتب سرحياته: "عنترة، مجنون ليلي، أميرة الأندلس" وهي مسرحيات استمدت موضوعاتها واحداثها وشخصياتها من تاريخ العرب؟ لولا انه خليط من تلك الإجناس لقلنا انه شاعر قومي من الدرجة الاولى ولكن رغم ذلك فهو شاعر العرب وامير شعراتهم دون منافس.

حسام عمر التميمي

العيد والأرض والعبرين يبداس والاقصى ىلقىي يساديكسم. وايسن الحسر لكسل العرب من يحمي لشكوى افلــم السهدى لمسات قسهس وكبت ورب العيدا والبجرب استكانت وايسن امسآ لقبومني بها الدليل اعــة حيري القربسي، قصا التذئبات وكبان رضيع القوم لا يخشى وتنهشها الافاعيي فينفيث طريسق ومسذ لاذت الليه بسعسار الليه ىمتلىك ضلت الهدى فالعرب سلبوا اللبه احتساروا نجائبهم وما دم دون العيد الليه يسراق وكسان في تسارا السعبرب جبوش العدى تبنى ومسن هسام الحمني بالنفس ضحت غطارفة فلم تحسن

# أعيدٌ والعرين يداس جهرا؟!

الاوطان حسرروا "بطايا"؟ حسررتسم افيقوا واحذروا يا قوم غدا كالصيل واحدروا فالشيء نواجده دعوا الاحقاد واعتصموا واغتنمها الليه بحبل الصفوف ووحدوها ففيي توحيدها نعلو وقلتم: ليتنا المحامي: عبدالله رباح عبدالرحمن الشريف



النحمات المبتدئات يصبن بالزكام

لا بتراجع مروجو الاقلام المعروضة يتناوب المطر مع الشمس في كان ونادرا في المهرجان امام شيء للفت انظار الصحافة فيقصدون اطراف العالم في ما تتعدى الحرارة ١٥ درجة والضَّجابًا الاول لهذا الطقس الرديء من المثلاث طائرات خاصة لاحضار نجم او مخرج الشنبات اللواتي يتمددن بلباس خفيف يعضى بضع ساعات في كان الوقت على شواطيء كلن الجنداب حشد أللازم لصعود ادراج قصر المهرجان الصحافيين لكن الهواة حلوا منذ زمن املم عدسات المصورين... ثم يغادر بغدها ولم يمض روبرت ردفورد وجان طويل للاسف محل المصورين المحترفين ويلاحق مثات الصحافيين الزائفين بول بلموندو سوى بضع ساعات في

الكاميرا الاولى في العالم في كان البالغ من العمر ٦٢ عاما لتقديبم اهدى الاتحاد الوطني لصالات السينما الفرنسية الى بلديـة كان

الكاميرا التي ابتكرها الاخوان لوميار وهي قطعة نفيسة جدا ستحثل

جماهيري لهم في مرحلتهم الاولى. الصدارة في متحف السينما والاجهزة السمعية ألبصرية الذي سيفتتح عام ١٩٩٠ في الطابق الارضى من قصر المهرجانات وفي انتظار ذلك ستعرض

الكورنيش الرئيس المحاذي للبحر حيث

وسيلفستر ستالون وحتى ستيفن سبيلبرغ لكنهم لم يدخلوا اللعبة.

الكاميرا في صالة مالميزون على

النحمات الصاعدات اللواتي يسعين الدينة واعلن عن قدوم روبرت دونيرو ال الإعلام تعرض حقبا منة من قطع المتحف



من اليسار: اندريوتي، هوستون، صوفيا



## تشارلز في العصر الثامن عشر

العاملون في المتحف البحري الوطنى البريطاني في مدينة جرينتش البريطانية حرصوا على ارتداء هذه الازياء التي تعود الى العصر الأليرابيثي في القران الثامن عشر. عندما زارهم الأمير تشارلن ولي عهد بريطانيا بمناسبة افتتاح معرض عن الاسطول الاسبائي الذي عرف بإسم "الأرمادا". ويبرز المعرض كيف حلول ذلك الاسطول غزو بريطانيا في عام ١٥٨٨م. من المتوقع أن يزور المعرض اكثر من مليون شخص قبل أن يغلق أبوابه في شهر أيلول المقبل.

## ممثلة امريكية بعد افلاسها

تحقيق جنائي امس الاول الثلاثاء

ن المعثلة الامريكية روبين روس ـ ٣٣ عاما التي لعبت ادوارا في مسلسل ددالاس، الأمريكي الشهير ومسلسل دملائكة تشارلي، قدّ

انتحرت غرقا في الشهر المُأضَّى بعد ان فقدت كل مدخراتها في انهيار

اسواق المال في العام الماضي. وقال شهود عيان في التحقيق ان روبين خاضت في البحر بملابسها

الكاملة رغم صيحات التحذير وبعد اثوان ابتلعتها الامواج. وقلت السيدةفرجينيا كنت والناة المثلة أن أبنتها حُسرت ١٨٠٠ر١٨٨

دولار في انهيار البورصة في تشرين الاول الماضي واصيبت بحالة

## الطب واعلم والإنتراع

## ترميم واعادة بناء حسم الانسان

تبنى معهد الهندسة البيولوجية الطبية والسمنية المؤسس حديثًا في ليفربول في شمال غربي انجلترا، مجهرا الكترونيا يدعى (ميكرولاب ٢) يستخدم ظاهرة وأوغر، من اجل التغلب على عدد من العقبات الطبية وخلق فرص جديدة لانتاج بدائل عملية متقدمة تقنيا للاجزاء المتضررة أو المصابة بالمرض في جسم الانسان \_ بلختصار: اعادة بناء جسم الانسان.

لقد جرى تأسيس المعهد لتوفير اطار من التعاون بين الخبراء في علم المواد والميكزو الكثروبيات وعلم العقاقير وبيولوجيا الخلايا والفروع الكثيرة الإخرى من العلوم المنطوية على الجراحة الترميمية. فخلال العامين الماضيين حصلت تقدمات عظيمة في حقل اردراع الانسان ولا سيما في تطوير استعمال مواد مستحدثة ومبتكرة.

يعتقد العلماء في المعهد بانه سيكون بوسعهم في المستقبل استندال اكثر فاكثر من اجزاء اجسامنا بوسائل ستكون أكثر تعقيدا وانما موثوق بها على نحو متزايد.

يمكن للمجهر Microlab Mk الذي قامت بصنعه شركة في جى ساينتيفيك، القيام بالتكبير والمسح الالكثروني SEM باعتماد ظَاهْرة اوغر ,SAM الذي يمضى تجهيزة بمجموعة واسعة النطاق من اجهزة القياس التحليلية، ألامر الذي يحوله بالفعل الى مختبر عالى الخُواءِ للغاية. ففي النمط SEM يَمكن الحصول على صورةً طبيعية للعبية بانجلال حيزي افضل من ٣٠٠ انغستروم. والسطوع العالي لمصدر الالكترونيات المجتمع مع حساسية محللة الطاقة الالكترونية الكروية القطاع، يسفر عن أداء عال في النمط SAM مما ينيّع المجال لرسم خرائط كيميائية تبين ألعناصر الموجودة على سطح العينة، والمتوافقة مع الصورة الطبيعية الملاحظة في النمط SEM

## الهاتف الصوتي

من المتوقع ان يتحول الهاتف المستخدم اليوم الى شيء اثري يوضع في المتلحف او يعرض في

المنازل بهدف الزينة. حتى اجهزة الهاتف التي تعمل بواسطة اللمس فقط، سوف تصبح من الماضي لان احدى الشركات الالكترونية

الاميركية بدأت بانتاج اجهزة هاتف من طراز جدید تعمل بواسطة الصوت، اي يكفي ذكر الارقام تناعا ثم الكلام مع الشخص المراد التحدث اليه مباشرة.

اضافة الى ذلك بالامكان تزويد هذا الهاتف بشاشة تلفزيون وجهاز كمبيوتر وذاكرة لحفظ الاف الإرقام هذا الطراز الجديد من اجهزة الهاتف سوف ينتشر على نطاق واسع ابتداء من عام ١٩٩٠ اضافة

ألى الهاتف التلفريوني.

## توفي ولم يلتقب بمولوده الاول

● مدرس الالعلب الانجليزي ريتشارد اومل ٣٣ عاما حرص على أن يشارك في ماراثون لندن الكبير الذي اقيم يوم الاحد الماضي وضع اكثر من ٢٠ الف

لم تكتمل له فرحة اكمال السباق لانه سقط مريضا عقب عودته الى بيته حيث كانت في استقباله زوجته مورا ٣٤ علما التي تنتظر مولودها الأول بعد يومين من السباق فاضت روح الزوج وساد الحزن البيت والمدرسة التي كان يعمل بها. الكتاب الاردنيين (حلت في ١٩٨٧/١٨١) عرة في السنة لأفضل

شأغر عن مجموعة اعماله الكاملة، كما فاز ديوانه (منازل في

الافق) قبل نشره بجائزة ابن زيدون التني يمنحها المعهد الثقافي

وهو عضو اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين، وقد

صدرت مؤخرا مجموعة اعماله الكاملة في ديوان كبير عن المؤسسة

العربية للدراسات وللنشر ببيروت، وتقع المجموعة في ٦٥٦ صفحة

من القطع المتوسط، وتشتمل على مقدمة للشاعر أوضع فيها سر

تطوره الشعري، فقد كان هاجسه الوحيد، على الدوام، التجديد

والبحث الشعري المستعر، عن ذلك السقف الذي يمثل بالنسبة له

الحد الاعلى المكن لجوده العمل الشعرى، بدءا من تجربة المخيم

حتى ضفاف تونس بكل دلالاتها، مروراً بتفاصيل خياة المنفى،

والذي يقرأ ديوان القيسي كاملا لا بد أن يلاحظ كيف انتقل

الشاعر من التعبير العفوي ألمباشر عما كان يحس به من مشاعر

وانفعالات، وهو الذي ولد في احضان النكبة، ولم يعرف في صغره

غير كلمات اللجوء والمخيم والعودة وفلسطين، فعاش على هذه

الكلمات يقتاتها صباح مساء، ويكون الحزن زاده اليومي، يقول في -

قصيدة والليل والقنديل المطفأء التي كتبها في مخيم الجلزون عام

ما زلنا نحمل فوق بقايا الاحزان

نتحدى في اصرار جلاد العصر

وسياط الغربة تدمى فينا الوجدان

ما زَّلنا نمخر في اللَّيل دياجير العمر

نصرخ في وجه الايام

ننهل من كأس الصبر

تورق ازهار محبة

تولد رغية

وفي قصائده المبكرة نجد هذا الاحساس القوي بثقل الصعت، الصمت الذي يعني الحزن، ويعني البلادة، ويعني التسويف

ولهذا تتلاءم كلمات الصمت والصلب والجلاد والحزن والمنغى

وكانها جميعا تسير في طريق واحدة الى غاية واحدة وتكثر كلمة

الصمت في عنوانات القصائد كما يتجه في قصائده المبكرة الى

استلهام روح المقاومة من الادب الشعبي:

یا دار یا دار لو عدنا کماکنا

ولا استطيع افلاتا ونسيانا

لأطلبك با دار بعد الشيد بالحنا

معتمة حرار الحزن من عشرين في قلبي

وتصفعني عيون الغير في المنفى تعريني

اشيل عذابها الموروث في روحي وفي هدبي

والاستكانة والاحجام عن فعل شيء لتقريب اجل العودة.

ومع الخفقان ونوح الاه

التي ثراوح بين تصاعد وانكسار وتقدم وتراجع.

ابراهيم خليل

يعد محمد القيسي واحدا من الشعراء الذين برزوا بشكل خاص بعد عام ١٩٦٧، على الرغم من أن أقدم نتاج له يعود إلى سنة ١٩٦٤ وقد تفتح عطاؤه الشعري في مجلة الافق الجديد المقدسية في مجلة الاداب البيروتية، ولقت اليه انظار النقد بعد عدوان حزيران (يونيو) بسبب قصائده التي صنفت في عداد ادب المقاومة نظرا لما تكشف عنه من روح وطنية وثابة.

وفي سنة ١٩٦٨ صدر له اول ديوان شعر وهو بعنوان (راية في الريح) طبعته جمعية المسرح العربي الفلسطيني بدمشق، وضم عدداً من القصائد التي نشرت منذ ذلك الحين بأنَّ الشاعر القيسي سيكون له شأن كبير في حركة الشعر العربي.

وفي سنة ١٩٧١ اصدرت له دار العودة ببيروت مجموعته الشعرية الثانية (خماسية الموت والحياة) وقد ضمتها قصائده الجديدة التي عبرت عن مرحلة الانتقال من الحنين الرومانسي للوظن الى مرحلة الفعل واثخاذ البندقية طريقا وحيدا لاسترجاع ما فقد من الارض.

واذا كانت قصائده الاولى تحفل بالغنائية والموسيقية والمباشرة فان مجموعته الشعرية الثالثة (رياح عز الدين القسام) التي صدرت في بغداد عام ١٩٧٤ مثلت انتقاله الفنى من القصيدة ذات الصوت الواحد الى القصيدة متعددة الاصوات فبرزت في هذا الديوان نزعته الدرامية القائمة على مزج الرؤية بالتشخيص، وقطع شوطا اكبر في تأسيس لغة شعرية على اساس من الالتزام بالفكر السياسي المقاوم، والصورة الشعرية ذات المستوى الفنى

ويتداخل الصوت الدرامي فذا مع قصائد مجموعته الشعرية الرابعة (الحداد يليق بحيفا) \_ صدرت عن دار الاداب في بيروت

لأزهار سارة زعتر لايتامها،، وقد طبع الديوان في بيروت عن دار ابن رشد، وفيه نجد اشارات واضحة الى ما حدث في بيروت، وما كان من أمر الصمود الاسطوري الذي تميز به فلسطينيو تل

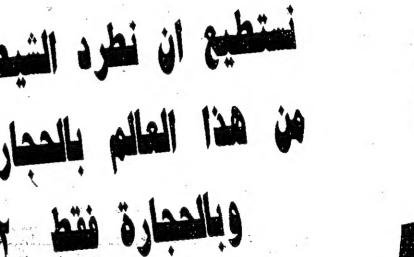
وماً ارتكبت في ذلك الحين من مذابح، وكان الديوان عبر هذه

وفاز سَنة ١٩٨٤ بجائزة عرار الادبية التي كانت تمنح من رابطة

سنة ١٩٧٥ ـ غير أن هذا الديوان اختلف عن دواوينه السابقة بنزعته الى استخدام المفردات استخداما رمزيا في كثير من الاحيان، وتوظيف الاسطورة، والمكاية الشعبية مواصلة الاشارة الى المفردات العامة والمواويل والغناء الشعبي وتضمينه في سياق الصورة أو المقطع الشعري. ولم يلبث حتى صدر له عام ١٩٧٩ ديوان اخر بعنوان اناء

الاشارات صرخة احتجاج في ليل القضية الطويل، وهذا يتكرر في ديوان اخر صدر عام ١٩٨١ وهو ديوان (اشتعالات عبدالله وايامه) وديوان (كم يلزم من الموت لنكون معا) الذي صدر بدمشق عن اتحاد الكتاب العرب عام ١٩٨٣. وديوان (الوقوف في جرش) الذى صدر ببغداد عام ١٩٨٦ وديوان (منازل في الافق) الذي صدر في العام نفسه (١٩٨٦) وللقيسي مساهمات شعرية في عدد غير قليل من مجلات ألوطن العربي، مثل مجلة والكرمل، ومجلة واقلام، ومجلة والاداب، والمجلة والثقافية، ومجلة والموقف الادبى، ومجلة «المعرفة، ومجلة «العربي،

الشاعر المكسيكي اوكتافيو باث



ترجمة محمد الظاهر

 المجتمعات تتغير بأقل مما نتوقع، فالتقنية تتغبر لكن الافكار تتغير بدرجة اقل، والاقل من ذلك الفلسفة، اما الإدبان فقلما تتغير، ولكن اقل هذه الأشياء تغيرا هي القناعات العقائدية. وقد اعتنقُ العالم الغربي ثلاث ديانات هي الوثنية،

عدت

بعطي فرناة

44-333

القادعة

بيناني ند

وعلما وتلد "

ر بيل أ

، حاق عالم

يز بكرماعر

11 313

الإيعاد المالة

, j.

-

القناعات الضارية في العمق، كالتنجيم والخرافات بكل انواعها، فانها تظل على ما

واذا كانت المجتمعات تتغير ببطء، فان اخلاق الشعب على العكس من ذلك انها في

• اخلاق المكسيكيين مرتبطة بالتاريخ، وهذا هو سر اصالتها وانا أعتقد أن المكسيك لم تتغير يفضل النفط، فقد بدأت بذور التغير فيها مع

تحررها واستقلالها لكن هذا التغير لم يكن تحولاً تاماً، لان التاريخ المكسيكي يفتقد الى فلسفة التغيير ونحن نعرف ان خلاصنا ليس بالنفط فالنفط يعطينا الفرصة فقط للانتباه الي جدوى التحول والتغيير.

 لقد عابشت حضارات الهنود الحمر، والنيجر، وثيدن، وثقافة الانكون، والماياز، والاتسكى الراقية لكنني اعتقد أن طبيعة أمريكا اللاتينية ذات اصللة خاصة مميزة.

■ انسا امسريكي لاتيني، واذا اردت التخصيص، فانا مكسيكي، ولكنني في

الوضع السائد. في أوروباً.

■ الولايات المتحدة الامريكية من المسؤولة عن العذاب الانسانى داخل الولايات المتحدة

وخارجها فنحن نرى الكثيرين يستغربون قضية التمييز العنصري في جنوب افريقيا، لكن لا احد يجرؤ على أن يرفع صوته ضد التعييز العنصري في الولايات المتحدة والتميير هناك

ليس ضد جنس بشري واحد، بل ضد جنسين بشريين: الزنوج الذين لا دور لهم في ذلك المجتمع، والهنود الحمر الذين يعرضون في

الكبار في الولايات المتحدة مثل هذا التعميم فهم يعانون منه اكثر مما اعانى.

الامر، يريدون تخويله الى مقابر عامة، ويجب علينا الا نترك التماسيح الكبيرة تصنع تاريخ

الكبير بين الموت والموت، لذلك ادعو دول العالم الثالث: إلى العودة إلى الجوهر، وإلى الوقوف وقفة واحدة امام الجحيم.

ميزانية تشيئ لشراء الدبابات، وهو لا يفعل هذا من أجل حماية حدود بلاده، وأنما من اجل حماية عرشه، انه يريد ان يوجه

يحاول ان يلغي الحرية بقوة التكنولوجيا.

• منذ سنوات، تحدثت كثيرا عن الحرية، الحربة الإنسانية، وقلت أن قرننا كان وما يرال قرنا مظلما، ولا انسانيا، انه قرن فظيع، سينظر اليه المستقبل برعب، هذا أذا كأن للبشر مستقبل، واجدني الان بعد هذه

وليست هذه هي كارثة الولايات المتحدة

ان الاصوات ترتفع حاليا وبكثرة من الجل

عظيمة تتسع لكل الاعناق.

ان هناك اشياء كثيرة تتم في الخفاء، وهناك من يعملون على تدمير هذا العالم، ويجلسون على سدة الحكم فيه، هذا ما اعتقده بل ما اؤكده لذلك ترانى عديم الامل في قدرة هؤلاء على تحقيق اي امل لي في هذه الحياة، وانما اضع اماني كلها بين أيدي الهامشيين والمنفيين والناس الرائعين الذين لا يعرفهم احد، ولا

والمسيحية، وما بعد المسيحية، ولكن

الاسلس غربي، اذا، كيف يمكن الزاوجة بين هذه الإقانيم؟ اجل نحن اوروبيون ولكننا لا نستطيع التخلي عن امريكيتنا ونحن لسنا اوروبيين لاننا نتحدث الاسبانية فقط، بل

لاننا مرتبطون سياسيا بالعديد من التقاليد التي حامت البنا من اوروبا ، فلامريكا اللاتينية نفس الهاجس الاوروبي، وهناك تشابه كبير بين اغنيائهما وفقرآئهما بين غليانهما الداخل الذي يتفجر تحت السطح، وبين الاختلافات الكبيرة بين اقطارهما، هنك تبعية كبيرة لاوروبا فلذا اخذت الكسيك والبرازيل مثلا، ملاا تجد؟ تجد ان لا تشافه بينهما على الاطلاق، وهذا هو

متاحف تواجدهم كالاثار.

الداخلية، بل أن الكارثة الحقيقية تواجهها في الابداع، فهم لا يكتبون الشعر او الرواية،

ولكنهم يشيدون الزنازين ويصنعون الخراب، وارجو ان تغفر في الفثة القليلة من المبدعين

لذلك فانا اعتقد ان الولايات المتحدة مقبلة على ازمة حضارية وهذه الازمة لن تكون نتائجها على الولايات المتحدة وحدها، بل على العالم اجمع، لانهم يدفعوننا جميعا نحو الهاوية، انهم يوهموننا بأنهم يريدون تحويل الغضاء إلى حدائق عامة، ولكنهم في حقيقة

اننى لا استبعد الانهيار الامريكي، فالتاريخ لا يمكنة الاحتمال، إلى ما لا نهاية، هذا الالتحام

• أن رُجِلا مثل بتينوشيت مثلا، ينفق نصف

قدْمَفة لصدر كل انسان يقول لا، وهكذا فانه

● ذات يوم التقيت بامراة السلغادور فقال لي انها كانت تقاتل هناك، وحين سألتها: \_ ويعادا كنت تقاتلين؟ قالت: بالحجارة!!

كانت امارات الطيبة والقوة التي تشرق في وجهها عاصية على اي تفسير، وقد تعلمت من هذه المرأة الكثير، لقد تعلمت اننا نستطيع ان نطرد الشيطان من هذا العالم بالحجارة وبالحجارة فقط.

هناك توازن بين الانسان والواقع، لقد اكتشف الانسان من لحظة وجوده، انه يمتلك قدرة عجيبة في السيطرة على الطبيعة لذلك بدأ

باستخدام قدراته بالتدريج وقد وصل الى ألمركبة الفضائية عند هذا الحد، اصبحت البيئة بفصل التكنولوجيا، سابقة للانسان، وهذا السبق يعني نهاية الحلم الانساني، اي نهاية الانسان.

اعادة البعد الانساني الى حجمه والى حجم الدمار النفسى الذي تسببه التكنولوجيا هذه التكنولوجيا التي اصبح من غير المكن

لذلك فانا ارفض الحد من المد الاخلاقي في اية ثقافة من الثقافات، بل انني اعتقد انه من الواجب التأكيد على هذا المد فالطغيان يكتسح العالم، والعالم اليوم هو عبارة عن مشنقة

في نهاية القرن الماضي كانت هناك حروب، ولكن هذه الحروب كانت نتيجة اختلافات فلسفية فكرية، اما حروب اليوم، فهي حروب بين حفاري القبور.

مناك عجز في القيم الانسانية، وعجز في الارادة البشرية وهذا العجز، هو الذي جعلنا جميعا نعتقد أن خلاص البشرية في موتها واندثارها، لقد وصلنا الى قناعات نفسية مناصلة، بأن خلاصنا هو في انتحارنا الجماعي، وهذا يعنى ان حضارة الموت قد انتصرت،

● اغتقد إننا نعيش فترة نهاية العالم، واعتقد يشعر بوجودهم احدء

السنوات الطويلة مضطرا الى القول. ان العالم لم يتغير. واصر على فكرتي وعلى القول بأن الحرية أمر جوهري، وقيمةً اسلسية ويجب ان نسعى من اجل ان نحيط بكل معانيها في يوم من الايام فالحرية فعل ايمان، وعلينا ان نعرف كيف عنها، وإنا اعتقد أن الكتك يلعبون دورا هاما في هذا المجال وحتى ولو كان ذلك بالتعبير عن انفسهم وبقول ما يجب قوله في الوقت

• الحل الكوني حل انساني، والمشكلة موجودة في العقل والتكنولوجيا فالتكنولوجيا تأكل كل شيء، وهي بالتالي تأكل الانسان، لذلك لن يعود

اين تروح اي هوية تحمل.. فلسطيني اجل اني فلسطيني. وتختلف لهجة الشاعر عندما تدور القصيدة حول الاستشهاد فقد ظهر الفدائيون في عتمة النكسة وسطروا بدمهم اولى ملاحم لبطولة التي ردت للنفس العربية ما فقدته من كرامة بعد ان تراجعت القوى امام العدو الدخيل ليجد الفرصة سانحة ليحتل ما

يحتل من الارض. ولهذا تختلف موسيقي الشاعر، وتختلف مفرداته، ويختلف اداؤه، الفني، لأن الموضوع اختلف وذهبت رئة الحزن، وحلت بدلا منها ربة العنفوان والحماسة والامل بالانتصار.

مثلما يأتي المطر مثلما ينبت في الارض الزهر مثلما المشتاق ياتي من سفر فهو يوما سيجىء لم يمت فليز منّ قال يموت.. ذلك الحب الصموت

ذلك النبع ولماهزه التحنان للنور انفجر ونجد هذا النغم يتكرر بشيء من الارتفاع في قصائد ام صابر، ومقاطع من مدائن الاسفار، وفي خماسية الموت والحياة تنبسط رؤية الشاعر للقضية لتستوعب عنصرا جديدا هو التشخيص فالقصيدة تستحيل هنا الى ترجمة لحياة البطل، الذي يقود الاحداث، ويحرك الاشياء من حوله، غير مبال بنتيجة فعله التراجيدي هذا، فهو اذا استشهد - في نهاية الامرسيكون جسده سمادا للارض الخصبة التي ستنبت عشبا وزهرا وتفتح وعدا

> اغرسي السكين في صدري وخليني اموت شهقة تتبع شهقة ف حنايا الزرع في ظل البيوت واسدني أه على وجهي خرقة ودعيني لندى الاعشبآب فاحيا

وفي قصائد اخرى يقول الشاعر للغربة (وداعا) فبعد أن عرف الانتماء للبندقية والنضال بواسطة الكلمة والحرف والفعل لم يعد للاحاسيس الرومانسية وجود في نفسه، او مكذا يخيل اليه فلا احزان ولا اغتراب ولا سأم ولا ملل ولا حنين، لقد مد فقراء الشعب يدهم للثورة، والتحموا بها بعد أن تركوا لخاك (رمز الفدائي في الصورة) أن يقودهم فيتبعونه



واعود

يا غربة هاتى كفيك اودعك بها كلماتي المرة ورنين الزمن الجآحد ائى ارتحل الأن فياضا بالفرح الخالد

> ولكن هذه الثورة لا تستمر بالاندفاعه اياها، فلقد اعترضت طريقها العقبات، ووقفت في سبيلها الحواجز والسدود، وارتكبت مجازر ومذابح، راح ضحيتها عشرات الالإف من ابناء شعب

> وهذا كله ينعكس بالطبع على تجربته بالشعرية فيعود الحزن، ويعود الانتقاد الى قصائد الشاعر، من جديد، وتتشح قصائده بلون المأساة، والاحساس بالقهر، والخبية وهذا ما تقصح عنه قصائده التي تناول فيها تجربة لبنان، وبل الزعتر، واخيران

## ・ウォイ・目は、質性は、では、 はい、ことに対象というできます。 自然できる はいしょう カカン・ディー・・バン ようべん おおぼう はれきをはない 保証 はばければけ

الفتيان

سقانی من لظاد

اريك من الهوى

والواقع ان مراجعة ديوان القيسي هذا تثبت ان الشعر مهما

سأر في طريق الحدابة والتعبير بالرموز عن الواقع فانه سيظل صدى للاحداث في تسلسلها التاريخي. واي قارىء، مهما كان رافضا لهذه الفكرة التي ينادي بها

الواقعيون، والاجتماعيون، في الادب والنقد، يسلم، ببساطة، بانه

فهم ديوان القيسي، وتذوقه، لا يمكن ان يتم بمعزل عن معرفة الاحداث التي مرت فيها القضية الفلسطينية، وأن في الديوان

اشارات مباشرة وغير مباشرة وصورا ورموزا لا يمكن حل ما

استغلق فيها من معنى دون العودة الى تلك المجريات، بعد ذلك

يأتي دور النقد ليقيم الاساوب الذي اتبعه الشاعز في تناول كل

عده الاحداث بحيث لا تطغى لغة الشعارات والانتقادات

وسوف يجد أن الشاعر، بالرغم من المسافة البعيدة بين ديوانه

الاول ١٩٦٨ وديوانه الاخير ١٩٨٦ ظل يدور حول محور اسلوبي واحد وان اختلف الطابع، فهو يؤسس القصيدة اعتمادا على الامساك بشفافية الالغاظ، وشفافية الصورة، والبعد عن المبهمات، . .

ولغة الاحاجي التي ينزلق فيها بعض الشعراء الشبان ممن رضوا

لانفسهم دوام التسكع على ارصفه التجريب، واستطاع بهذا ان

يكون لنفسه معجمه الشعري الخاص، وطريقته في بناء القصيدة

اعتماده على الاساطير والحكايات الخرافية والشعبية والكلمات

العامية وان تنموبين يديه القصيدة من غير أن يتهاوى ايقاعها

فيسلمه الى النثرية التي تتجلى في خفوت الموسيقي ونضوب

ومع هذا فان في بعض قصائد القيسي اطالة، ونقول اطالة لاننا

نحس بان الاستمرار في الصورة تفصيلاً واطناباً واسهابا لم يخدم

الفكرة ولا زادنا احساسا بعمق التجربة ومثال على ذلك قصيدة

الوقوف في جرش فهي وان كانت من افضل قصائده الا ان طولها

باعتقادنا كان على حسّاب الوحدة فيها وهذا الانفلات مشعر بالملل

وهناك قضَّاتُكُ بُرِّرُتَ فِيهَا حَدَة تأثير الشَّاعَر بغيره وليس التاثر عيبا في ذاته، ولكن العبيب اذا كان التاثر قويا بحيث يذكر بشاعر

معين تأثر به الناظم، وهذا واضح في قصائده (اناء لازهار سارا)

فبعضها يشعر القارىء ببعد البون بين القيسي هذا والقيسي في سائر اشعاره، بل يشعر القارىء بانه يلتقط مرة من شيفرة

درويش ومرة اخرى من شيفرة ادونيس ومرة يلتقط من لوركا في

وهذه الماخذ التي اوجزنا فيها القول لا تقال من اهمية ديوان

منها وبتراكم من الصور لا غاية له في الواقع.

القيسي الذي يعد الان لاصندار ديوانه العاشر.

السياسية على لغة الشعر ومفرداته التشكيلية.

فقد كانت بداك هما شبريكي

فمن اسقاك هذا الكناس مرا

وقفت على طولك في جلال

لئن طوفت في البدان عهدا

اجمل

● نلاحظ، بعيون ملؤها الاسف، ان عددا من كتابنا لا يشغلهم شيء قدر العناية بانفسهم واسمائهم، وانه لا غاية للكتابة في نظرهم سوى أن يروا انفسهم في الضوء على الدوام، فلو ظهرت قصصيهم ومقالاتهم وقصائدهم من غير ان تكون مصحوبة بصورهم الشخصية، لاقاموا الدنيا ولم يقعدوها. وكأن اليقين ذهب بهم الى أن غرض الكاتب في هذه الدنيا ان بظفر كبير او يسير من المجد الادبي والشهرة. مع ان هذا في الحقيقة لا يتأتى من نشر الصورة ولا من الاسراف في الكتابة والنشر وانما يتأتى، في المستوى البعيد من صدق ما يكتبون واصالة ما ينشرون . وليتهم ـ وهو يعرفون ان الكتابة مجنة \_ يتذكرون ان عظماء الادباء والشعراء والكتاب انما شهروا بعد وفاتهم، وفي وقت لم يكونوا فيه قادرين على الترويج لكتاباتهم، ومبدعاتهم الادبية. وهذا امر ليس بالخفى على احد ممن يعنون بامر الثقافة والابداع، وهو ليس بقاصر على الادباء القدماء وانما يتعدى ذلك للمحدثين ويتجاوز. وخطورة هذه النظرة الى مهمة الكاتب انها تشعره بانه مركز الكون، وأن ما عداه ليس بشيء وان اهتمام القراء يجب ان ينصب عليه لا على غيره، وان النقاد يجب ان يهتموا به لا بسواه، وان الحركة الكتابية تنكفىء على نفسها فيتحول الادباء الى كتاب (عرض حال) يصفق بعضهم لبعضهم الاخر، ويكتب الواحد منهم عن اصدقاء، والاخ عن الحيه، فتكون الساحة الادبية اشبه بمجموعة من الفرق تشبه الاندية الرياضية، ينصر المرء فيها اخاه، ظالمًا أو مظلومًا، بالمعنى الذي عمل به الجاهليون لا

وفي العلم، وبحسب ما اعلم، لا يوجد ءانصر اخاك ظالما او مظلوما، كما هو الحال في الادب، وكل انواع القنون، أذ مدار الامر، والغاية، هو الحقيقة الادبية والفنية، التي يجب ان تكون واضحة جلية، لا يحيط بها غبار ولا يكتنفها غموض. نقول هذا ونحن نتطلع الى ملاحقنا الثقافية فنجد الاهتمام فيها منصبا على صغار الكتب، لان مؤلفي هذه الكتب قريبون من النقد، أو قريبون من الملاحق، في حين تهمل كتب اخرى، قيمة تصدر في الخارج، لاساتذة اجلاء من هنا، او تصدر في الداخل لاكاديميين متخصصين، تضم اشتابًا منتقاة من العلم باللغة والادب، والفكر، أو تعرض وجها من وجوه الدرس النقدى والادبى والبلاغي، تقول تصدر هذه الكتب وتوزع وتنفذ من الاسواق، ولا تشير اليها ملاحقنا الثقافية، ولا متزعمو (طاولة) النقد في مقاهينا الادبية، وكأنهم يصرون في تعاميهم عن هذه المؤلفات، ان بينهم وبين العلم الحق، العلم الخالص النزيه المجرد عن الغرض، بونا شاسعا وفرقا واسعا، وانهم يمعنون في الغواية والجهل كما امعن الناس من حولهم في الامساك بجمرة المعرفة، والانهماك في معترك البحث.

• الراصد الادبي

بغداد \_ اعتبر الكاتب الفلسطيني الاصل العراقي الجنسية جبرا ابراهيم جبرا في حديث خاص ألى وكالة فرائس برس أن «الرواية وعاء مذهل بقدرته على احتواء الشعر مضافا اليه الاشكال التعبيرية الاخرى، وان «العربي اكتشف وقد دخل عصر المدينة بعد الف سنة من عصر القرية ان حياته بحلجة الى شكل ابداعي لغوي لعل الشبعر قاصر عنه،.

اعتبر جبرا ابراهيم جبرا في هذا الحوار الذي تناول الرواية والشعر وواقع التحولات الجديدة في الادب العربي الحديث ان «العربي كان يكتفيّ بالشعر وسيلة تعبيرية عن اعماق تجربته بينما نراه اليوم يدرك أن الشعر لا يكفيه وسيلة للتعدير عن هذه الإعماق ومن هنا جاعت ضرورة الرواية العربية الحديثة ومن هنا نجد انحسارا غريبا لاثر الشعر في الحياة العربية وتقدما لم يكن متوقعا

لاثر الرواية في حياتناء. وقال «أن العربي اكتشف وقد دخل الان عصر المدينة بعد الف سنة من عصبر القرية أن حياته بحلجة ألى شكل ابداعي لغوي لعل الشعر قاضر عنه. والموضوع هو موضوع اشكال للتعبير عن طريق اللغة. والرواية نفسها وعاء مذهل بقدرته على أحتواء الشعر مضافا اليه الإشكال التعبيرية الأخرى التي تبقى مجذرة بالشعر ولكنها باستعمال النَّثرُ في صَيغ لم تستعمل في ما مضى لجعل من تفسها اداة ماضية لن يكون لنا غني في التعبير في عصرنا من ناحية وعن نواتنا كقوى

قَاعلة في هذا العصر من ناحية اخرىء، يذكر أن جبرا أبراهيم جبرا بدأ تجربته الادبية شعرا وهو يكملها رواية ونقدا ومرافقات اخرى. ولد عام ١٩٢٠ ونشأ في بيت لحم والقدس في فلسطين ثم استقر في بغداد منذ عام ١٩٤٨. تلقي علومه في الكلية العربية بالقدس وجامعة كمبرذج

الفن العراقي وكتب اخرى. نقل الى العربية عددا من الكتب الغربية وشارك في صنع عدد من الافلام

الوثائقية المهمة عن الفنون والعمارة. وقال جبرا ابراهيم جبرا في شان اشكالية الشعر والرواية والمازق امام القاريء ان والشعراء في مازق ما داموا بحسون بان شعرهم لا يفي بحلجاتهم. ونحن نعلم من تجارب الإداب الاخرى الكثيرين من الشعراء تحولوا الى فنون اخرى للقول كان الشعر حزءا منها ولكنها كانت تتعدى الشكل الشعري الي الشكل الروائي او القصصيء.

واعتبر ردا على سؤال ان تحوله من الشعر الى الرواية هو ،بسبب هذا المازق. طبعا كان لا بد لى من أن أكتب رواية لاستوعب حتى طاقتي الشعرية لتي وجدت في الشكل الروائي منقدًا لها بما بتسم فيه من امكانيات عن طريق الشخصية والحدث والحوار والتحليل والتركيب. وهكذاء.

وقال الست نادما بسبب تجربتي الشعرية بل ازعم أني انتهجت المسأر الصحيح بالنسبة ألى وأزعم كذلك أني في هذا الامر ضمن سياق حضاري عرفه الاخرون قبل ووجدوا فيه تحقيقا للذات." وحول خصوصية تجربته الروائية قال جبرا

ذليست مهمه لي انا وحدي وانما هي مهمة للعصر في انجلترا وجامعة هأرفرد في الولايات المتحدة. الذَّى اعيشُ فيَّه. وإذا كأنْتُ الروايلُتِ التي كتبت وعرف جبرا بمساهماته في الحياة الثقافية في عن تبعض ما في هذا العصر فاني ارى في روايات العراق ولينأن والوطن العربي ونشر حتى الان الإخرين في السنوات العشرين الاخيرة صورا ثلاثة وخمسين كتلبا ملبين موضوع ومترجم وتحليلا للعصر ماكان أن يتحققا عن طريق الشعر ويعضها اعيد طبعه. منحته مؤسسة الكويت قطعاً. فالشكل الروائي ليس مهما لشاعر واحد وجد للتقدم العلمى مجائزة الكويت، للفنون والأداب ان الشخصية والحدث والحوار تهيىء له مجالا سنة ١٩٨٦ ومنحه منتدى الأداب العالمية في روما للقول لا يهيئه الشعر وهو مهم لجيل بكامله . جائزة روما، للثقافة علم ١٩٨٢ . ترجم العديد من ستلحقه احدال قلامة لمحاولة اختراق هذا العصر كتبه الى الاجنبية وهو رئيس رابطة نقاد الفن في وفهمه وتحديد رؤياه والإنطلاق من ذلك نحو تغيير العراق. له ثمانية اعمال روائية وثلاث مجموعات المجتمع تغييرا اساسيا وسوف يبقى الشعر شعرية وثمانية كتب نقبية وسيرة ذاتية عن بالنسية الى هذا كله شبئا ذاتيا فيه متعة حمالية أو طفولته يعنوان ،البشر الأولى،. له اكثر من كتاب في صوفية ولكنه يبقى دون الشكل الروائي اهمية في قدرته على تغيير المجتمعة

وسئل أن النقد الحديث لا يرى في الفن وظيفة تغييرية بالمعنى الاجتماعي المعهود بل وظيفته وغايته تكمنان في ذاته فقال: وانا معك في ان الكثير من الفن ومنه القن الشعري نطلبه لذاتبه وهو شيء قد لا يستطيع الجياة بدونه الناحية الجمالية التي تهر سحراً هي تلجية أساسية في كل فن بعا في ذلك الفن الشعري ولكن ما اتحدث عنه هو أن الفنَّ كان دائما مواكباً للمجتمع اما تعسرا عن حلجته الروحية والنفسية والجمالية أو حتى الدفاعية، أو محركا للمجتمع باتجاة تغيير يحتمه تطور هذه

الحاجات بالذات.

واضاف: مكان الشعر في ما مضى بحدم هذا الغرض قياسا الى التجربة العربية في حين أنه لا يحدم الان هذا الغرض بحيث اصبحت الفنون اللفظية اللغوية الاخرى ضرورة تتخطى ضرورة الشعر بالمعنى الاجتماعي والجمالي والروحي الضا. لكني ارى ان الشعر سيرقى محركا مهما في الأشكال اللفظية الاخرى وتبقى قيمته الذاتية قيمة نعيش لكي تتحلي ونتمتع بها. غير انه لن يكون له

الدور الذي كان في ما مضى وهو امر حتمى،. وقال رداً على سؤال بشأن الغائه دور الشاعر الكبر في هذا التفسير دالشاعر الكبير سينقي هو الشاذ المهيعن وسيبقى شعره محركا كبيرا لتواخل المحتمع ومغذما للقوى الفاعلة سرا فده،

بقلم: عقل العويط

نعن بحاجة الى شكل ابداعي

وفي عودة الى الشعر والندانات في مرحلة الستينات وما رافقها من مثورات وتحولات، قال حدرا ابراهيم جبرا ان محلة شعز، جاعث بعد المُخَاصُ الذِّي عَرْفُهُ الأبداعُ العربي عسيرا لاكثر من عشر سنوات سبقته وعندما صدرت رشعي كانت القضية الشعرية وهي مثل القضية الإبداعية العربية كلها نشكل ما قد تحددت في مسار التحول والثورة. وبذلك استطاعت المجلة أن تكرس هذا

المسار وتعطيه المزيد من الدفع». واضاف أن الذي أستطاعت مشعر، أن تحققه بشكل متمايز هو أن تجعل هذه الحداثة تتصف بالخراة والقدرة على الديمومة ويذلك فتحت الباب عريضًا على تيارات أبداعية ما كانت لتحد - سبيلا لها لولا الاصرار على التحدي الذي اوجدته مجلة مشعره فخدمت بذلك الابداع العربى ووصلته بضرورة تجديد الفكر العربي نفسه جأعلة المثقف قدمة مستقدلية بعد إن كان المثقف العربي يرمز الي القدم السلفية. وهذا بحد ذاته كان انجازا كبيرا للمحلة وشعرائها ونقلاها اوصل الإبداع العربي الى النقطة التي لا عودة منها مهما رأينا من نكوص نحو السلفية بين جين واخر وهو نكوص لن يعيق الانطلاقة العربية المستقبلية مهما خلق في طريقها

واعتبر جبرا ابراهيم جبرا وشان تجربته الشخصية في هذا المجلل وحول قدرة الايقاع الشعري الذي استخدمه على مواكبة تعقيدات العصر المُختلفة ان «من طبيعة الامور عندما توجد ايقاعات جديدة ان تتوقع لهذه الايقاعات الا تكون بالضرورة منسجمة مع ذاتها لأن النظرية لم تسبقها وانما سوق تلحق بها. ولذلك كلن من المتوقع ان يكون هناك تنافر بل ريما نشار بقدر ما كان هناك تناغم وتماسك في هذه الايقاعات وما تستوجبه من صنعة لغوية هي غير الصنعة الشكلانية التي الفها الكلتب العربي طوال قرون من الانحطاط وليس لنا أن نتوقع النجاح لكل

وَقُلُ أَن وَالشَّيءَ الذي يَجِبُ أَن تُتَذَكَّرِهِ دَائِمًا في ثاملنا الحركة الإبداعية الجديدة بكل طاقتها الانقلابية من العبث أن نزعم أنها تخلت عن تراثها. وكل جديد في نصف القرن الإخبر في الايقاع. انما هو اضافة إلى الإيقاعات القديمة وليس الغاء لها لاننا لو كنا تلغى فقط لما استطعنا أن نبني شيئا بلغة لها عيقرية للديمومة والنفاذ اثبتتها

واصاف: «نحن لا نتعامل مع لغة استجدت امس بل نتعامل مع لغة دينامية حققت حضارة مذهلة سلبت العالم ازمانا طويلة ولكن ديناميتها الت الى الضمور لسبب الهيمنة الاجنبية عليها سياسطا واجتماعيا وفكريا وكان لا بد من استعادتها على هذا النحو الجديد الذي استعادته

والتزموا الموضوعية والعلمية في

صياغة الاحداث وترجمة الاعلام..

وقيما يلى ننشر هذه الرسالة التي

بعث بها الكاتب المعروف

والصحفي الكبر الاستاذ زهبر

المارديني بعنوان الموسوعة

القضيحة، وهذا العنوان مرفوض

من اساسه، لائه ان دل على شيء

فانما بدل على اساءة مركزه ضد

الموسوعة الفلسطينية.. فيدلا من

ان يقف يعض الكتاب موقفا ايجابيا

من الموسوعة نراهم يحملون معاول

الهدم لتحطيم كل شيء جميل ورائع،

واية نظرة إلى محتويات المقال

وهذا امر مؤلم للغادة.

في السنين الخمسين الإخيرة. اذا نحن نوسع اللغة ونشحنها من جديد ونمتد بطاقاتها في اتجاهات تسيانها وكان علينا أن ندرك أنها مأزالت ضمن المدى الذي هو من حقنا في الحياة. واحدى قيم مجلة وشعره انها كانت تعمل في هذا السياق

وقال جبرا بشان سؤال حول الجانب الاخر الذي لم يتكشف في شخصيته دان الكاتب جعل متنفسه الاكبر مهما تعديت شخصياته ومهما تعددت منافذه على الحياة فلنه يكون اصلا قد انتهج خطا يفضح فيه حتى المغلقات الذاتية التي يتصور احيأنا انها مازالت خانية وحصينة لدية املا في أن تكون مددا له في كتابة قلامة. أي أن الكاتب شاء ام ابي هو في ألواقع كتلب مفتوح لان قيمة سره هي في أن ينفتح هذا ألسر باستمرار على الخلق الذي يعيش من خلاله. ومع هذا ورغم ملاءن الكلمات التي كتبتها فاني ادهش احيانا حين انتبه الى ذات ما قابعة بين مدواتي، مازالت تتمتع

على الكلمات فلحاول ان اجد طريقي اليها،. واضاف مهذا الكاتب المفتوح على قرائه عن طريق كتبه يبقى في نلحية من نفسه معلقا مهما اراد العكس ويبدو أن هذه الذات الاخرى لها مغلقاتها ايضًا التي تمد الكاتب مددا خفيا لا واعيا في معظمه تبقى على طاقة الخلق المستمر لديه. لكنَّ ملاامت ملاين الكلمات لم تكشف عن كل هذه النوات فلعل وعي الكاتب مهما استبد به عقلا وخيالا لن يفلح في استنفاد هذه الذوات الاخرى المغلقة ولعلها أشبه بالإبار الكاملة التي تحفرها في احلامنا بين حين واخر لنبلغ ماء يجري في الاعماق ولكننا لا تعرف دائما طريقنا اليه. ما هي هذه الذات او الذوات الاخرى. على أن انتظر كتابي القادم لكي اعرف طرفا منهاء

وقال ردا على سؤال حول ملايين الكلمات التي كتبها ولم تستطع ان تكشف هذه النوات الاخرى وما اذا كان الامر مازق الكلمات التي يكتب او هو أفق اخر لا مزال ينتظر أن يتفتح لا أقول أنه مازق بقدر ما هو نفق جوفي يؤدي اذا أفلح الامر في النفلا اليه الى «الافق الآخر».

واضاف ذان بلوغ الانفتاح الرائع الذي توحيه كلمة «افق، لا يتم الآعن طريق النفق الجوق المظلم الذي لولاه ريما لما كتب شاعر قصيدة ولما كتب روائي رواية. ازعم ان شخصية المرء كجبل الثلج. تسعة اعشارها مغمور لا نرى منه الا العشر الواحدة على السطح. وحتى صاحب الشخصية لا يرى من نفسه اكثر كثيرا مما يراه الاخرون الا اذا وهب قدرة النفاذ الى الإعماق التي هي بالطبع ما يمير الكاتب والشاعر والغنان،

و اختتم من الصعب أن يحدد المرء مكانه في حركة عملُ فيها قرابة اربعين عاما بحيث يرى نفسه متوحدا بها ومتغلغلا في اجزائها لدرجة التماهى المطلق. انها حركة ثوريّة ومحولة وهي في نظري من اهم واخطر ما مرت به النفسية العربية منذ اكثر من ١١ سنة. وانا ارى نفسى في الصميم من هذه الحركة وكنت اشعر أن حياتي راحت هدرا لو ان الذي تحقق من تغيير جذري في الرؤيا العربية لم اكن انا جزءا منه.

#### المصريين بدر توفيق، احمد شلبي. فؤاد سليمان حميدة عبدالله. توفيق خليل ابو اصبع. وفتحى سعيد.

 مروائع مجهولة من افريقيا السوداء، لجيراربرجونووجان لويس سونري (عن بورداس بباريس)، كتاب ضخم وانبق يجمع روانع من الفنون الإفريقية البدائية ،التي اثرت عميقا في الفن الاوروبي (وغير الاوروبي الحديث) والتي يخشى أن تكون على طريق الانقراض لاسباب كثيرة مالية

عدد خاص عن الإنتفاضة في

محلة الشعر الصرية

■ .قصائد من الارض المحتلة والدما هو عنوان الملف الذي أحتل غلاف العدد الجديد من محلة الشعر المصرية التي

يصندرها اتماد الاذاعة والتلفزيون في مصر. ويراس تحريرها الشاعر المصرى

قَ المُلفُ قصائد للشعراء:

فدوى طوقان. سميح القاسم.

توفيق زياد. راشد حسين،

معين بسيسو. عبد الرحيم

محمود، ابو سلمي، سُرار

روائع مجهولة

من افريقيا السوداء

الكتاب يضم صورا لنحو ٣٠٠ قطعة فنية افريقية مجهولة ونادرة. أختيرت من بين الأف القطع.

## عودة محلة /فاق علمية/ الي الصدور

صدر العدد الثابث عشر من مجلة / أفاق علمية/ التي تصدر عن مؤسسة الابحاث الغربية بعد توقف قسرى وهو يتضمن مجموعة من الإسحاث العلمية حيول الكومبيوتس والتكشولوجيا والتسابق الى المريخ وزراعة المنحدرات الرملية وحول الطاقة الشمسية والبيروني ومواضيع

وبين الابحاث واحد حول /عجز مراكز للبحث العلمي والتطوير العربية وشروط النهوض العملي والتكنولوجي / حيث يعرض الدكتور حسن الشريف الاستاب وسبل التطوير المرتبطة برؤية عربية لدور التكنولوجيا واستحاباتها للحاجات الملحة واهمية تطوير علاقات عضوية بين مراكز البحث والتطوير وقطاعات

وفي العدد بحث حول الكمبيوتر المتفوق والتسابق الى صنع الالة السريعة والذكية والتوقف عند تجربتين. جهاز قوى ضخم يتصف بطاقة اختزان الإرقام ويسرعة في تفكيكها تفوقان ادراك البشر وجهأز اخر يتميز ببعض ومضلت الأنسان العقلانية التحليلية الاخرى.

والى ذلك موضوع حول / البوزترون / وكيف يرى خواص المواد ودور اشعة غاما في توفير معلسومات قيمة عن تسورع الالكترونيات وحركتها داخل المواد. وفي العدد ايضا دراسة حول الالم والسيطرة عليه بمنع مسببلته الكيميائية من التأثير على النهاية العصيبة المستقبلة وكذلك بحث حول التسابق الى المريخ والبحث إ عن المياه والحياة واردهار التكنولوجيا الحيوية وحدودها اضافة إلى زراعة المنحدرات الرملية والتجرية الجديدة في الصومال حول هذا الموضوع الى دراسة عن الديناصور في حياته وأنقراضه وموضوعات اخرى اهمها حول العالم الموسوعي أبو الريحان محمد بن احمد البيروتي الخوارزمي.

## رسالة في الطريق الى تقافتنا

🗷 عن دار الهلال، بالقاهرة، صدر رسالة في الطريق الى ثقافتنا، لمحمود محمد شاكر، يناقش فيه الوضع الراهن للثقافة العربية بعد الغزو الاوروبي، حيث يعتبر الن هذا الفساد لم يدخل على تقافتنا دخولا يوشك أن يطمس معالها ويطفىء انوارها الابعد التصادم الصامت المخيف الذي حدث بيننا وبين التقافة الاوروبية الحاضرة بذكر أن محمود محمد شاكر ثال جائزة الدولة (المضرية) التقديرية في الادب (١٩٨١) وفار بجائزة المك قيصل العالمية في الأدب (١٩٨٣). بعض الاخطاء الطفيفة التي يمكن

قمت بمراجعتها والتعليق عليها، والكتابة عنها في مجلة ، العربي، الكويتية الشهيرة والواسعة الانتشار سنة ١٩٨٥، حيث اشرت حدثها الى بعض الاخطاء التي يمكن تلافيها في المستقبل. وهذا طبعا لا يعِثى الغاء الموسوعة، او التقليل من اهميتها ودورها في تقديم المعلىومات المفيدة والقيمية والحديدة حول ما جرى في فلسطين السلبية، بالإضافة الى التعريف بالشخصيات والاساكن والمدن والقرى الفلسطينية، وتسجيل اهم الإحداث التي وقعت فيها. كل ذلك بشكل توثيقي ودبوب، يساعد القارىء على الاطلاع على المادة التي يرغب بالعودة اليها بسهولة ويسر. رغم عدم وجود فهرس عام للموسوعة: وهذا ما طالبنا \_ عند نقدنا للموسوعة - حال اعادة طبع الموسوعة. والذي يقرأ الملاحظات الكثيرة والكبيرة التى اوردها الاستلا الشاويش في كتابه. بخيل اليه أن الموسوعة مجموعة من الاخطاء والمغالطات الرهيبة، جاءت لتحمل في طبائها احداثا ملفقة، واخبارا لا اساس لها من الصحة. وتحتوى على دعوات مشبوهة.

وقد نسى او تناسى المؤلف المقولة

وتعرف على شخصيات لا تمت الى

العروية والاسلام بصلة وكان

الذين أرخ لهم في الموسوعة من

الصهايئة والمستعمرين ارخ لهم

على اساس انهم اصحاب حق في

عدوك تأمن شره، ومن هذا المنطق كأن التعريف بالشخصيات اليهودية والاستعصارية التي ساهمت في التخطيط لسلب فلسطين من ايدى ابنائها العرب.. ومن الضروري جدا ان تتعرف الجماهير العربية على اعدائها، حتى تعرف ماذا ارتكبوا من مجازر في حق الشعب الفلسطيئي، وماذا يفكرون ويخططون من أجل زيادة رقعة العدوان.. والترحمة لحساتهم ضرورة وطنية تقتضيها المرحلة الحالية التي تشهد تصعيدا خطيرا على جميع الجيهات العربية.. فالعدو الصهيوني يعتبر نفسه في حالة حرب مع العرب، ولذلك فهو لا بالور جهدا في الاستعداد وضرب الاهداف العربية.. كما أن المؤلف يعيب على الموسوعة انها لم تؤرخ لشخصيات عربية واسلامية كان لها دور عظيم، ونشاط بارز ق فلسطين.. وهي اشارة لا غيار عليها، ولكن أنْ يتخذ منها المؤلف حجة للطعن والتشهير بالموسوعة فهذا مردود عليه اذ كأن ينبغي عليه \_ ان اراد الخير ـ ان يقترح على هيئة الموسوعة أن تعمل على اضَّافة الشخصيات التي لم يات

ذكرها في الموسوعة عند اعادة

طباعتها، حدث ان هناك ندة من قبل هيئة تحرير الموسوعة لاعادة ويظهر إن الاستلذ الشاويش قد وقع في اخطاء فادحة، لا تخفي على الطالب الصغير، حيث ذكر ان الموسوعة لم تؤرخ للبطل صلاح الدين الايوبي حيث يبدو ان الاستاذ الشاويش لاععرف الاسم

حيث حاء فيها: الاصلي لصلاح الدين الايوبي. يغنى عنها لو احسنوا التصرف

فلو انه عاد الى الموسوعة مادة ص - ك/ الجزء الثالث ص ٤٠ حيث حاء فيه اشارة الى صيلاح الدين الايوبي على النحو التالي ،صلاح الدين الايوبي: ر: يوسف بن ايوب، ويوسف بن أبوب هو الاسم الاصل لصلاح الدين. فلو أن المؤلف تمعن قليلا، او اتعب نفسه في البحث نا وقع في هذا الخطأ الكبير.. فقد وردت ترجمة كاملة عن حياة وجهاد صلاح الدين الايوبي في الجزء الرابع مادة ك - ي ـ ص ٦٤٩ يوسف بن ايوب حيث حاءت ترحمة حياته في صفحتين كاملتين من الموسوعة - وصلاح الدين الايوبي من اكثر الشخصيات الإسلامية المعروفة عند القراء العرب. فهو بطل حطين التي احتفل العالم بذكرى مرور ثمانمائة عام على وقوع المعركة العظيمة، التي تم فيها النصر للمسلمين على الصليبين في

ما زالت الموسوعة الفلسطينية تَثْير الكثير من الغضب لدى المهتمين يقضايا الفكر والسياسة لما وقعت به من محاذير كان القائمون عليها

طالب في الصفوف الابتدائية ،اعرف

والشيء المؤسف والمؤلم، ان ينجرف أستاذ معروف وهو الاستاذ زهير مارديني وراء الادعاءات المغرضة، ويؤيد بلا تحفظ كل ما حاء في كتاب الاستاذ الشاويش.. ففي أحدى مقالاته التي ثم نشرها في احدى الصحف المحلية الاسبوعية بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢ وتحت عنوان مالموسوعة القضيحة؟!، والإغرب من ذلك ثلك المقدمة التي جاءت في

العربي والاسلامي في العالم الماضي سيت المقدس.

بداية المقالة بقلم محررالصحيفة

ترينا الى اي حد يمكن ان يخرج فيه الكاتب عن خط الموضوعية حين نؤيد كل كلمة كتبها صديقه فهو بيداً مقالته على النحو التالي: ما كنت احب ان اقحم نفسي وقلمي في موضوع (الموسوعة الفلسطينية) باجرائها الاربعة، والمزينة باسماء اكثر من ٢٥٠ باحثا، ومشاركا ومحررا لهم في باب التاليف وتدوين التاريخ الباع الطويل، والسمعة العطرة له لا تلك الملاحظة العابرة على هذه الموسوعة التي سمعتها من نقيب الصحافة اللبنانية الاستاذ (محمد البعليكي): كان النقيب يقلب بين يديه كتابا

استمرت دائرة الاستغراب تتسع على وجه النقيب وهو يردد بلهجة لا تخلو من الدهشة: اكاد لا اصدق ما قراته في هذه الملحوظات عن الموسوعية الفلسطينية من نقد جارح! فهل من المعقول أن تصدر موسوعة عن

جاء في عنوانه: (الملحوظات على

الموسوعة الفلسطينية) الصادرة

عن المكتب الاسسلامي بيروت.

فلسطين وفيها مثل هذه الكمية من الإخطاء؟! كيف يمكن أن تصدر هذه كتابه مقالة على والملحوظات على كتاب الاستاد الشاويش.. وخاصة

الموسوعة وهي تغفل الحديث عن القادة السلمين الاوائل (ابي عيدة بن الجراح الذي فتح فلسطين ومات ودفق فيها. والفضل بن العباس.. وعبدالله ابن أبي السرح امير فلسطين ومصر و.. و.. صلاح الدين الايوبي .: الخ. وكما يبدو فان الاستاذ زهير مارديني اعتمد في الموسموعة الفلسطينية، يون العودة الى الموسوعة القلسطينية والتحقق من الإخطاء الواردة في غادة صلاح الدين الايوبي التي مر ذكرها معنا قبل قليل، كما ان الاستاذ المارسني راح يهاجم الموسوعة ويكيل المدائح الصديقه مؤلف الملحوظات والمجاهد البطل، والمؤرخ الواعي زهير الشاويش...

وَهِلُ بعد هذا من تجن على

الموسوعة؟!

وبتاريخ ١٩٨٨/٥/١١ قامت نفس الجريدة بنشر مقال تحت عنوان والاستاذ البلحث زهير الشاويش مع الموسوعة الفلسطينية، للدكتور عبدالله على محمد السعيد يكرر فيه ما كتبه الاستاذ رهير المارديني، ويكرس فيه نفس الاخطاء التي وردت في كتاب ءالملحوظات على الموسوعة الفلسطينية، مما يؤكد ان هداك اصرارا غريبا من المؤلف على ابحاد بطانة له تمجد كتابه، حتى يرسخ في اذهان الناس أن ما قاله هو صحيح ماثه بالمائة؟!

اردت من وراء كلمتي هذه. ان أقول كلمة حق في الموسوعة الفلسطينية، التي تظل ـ رغم بعض الإخطاء \_ من المراجع المهمة التي لا غنى عنها لاي بيت او مدرسة او جامعة او مؤسسة، فهي تاريخ حافل وثرى عن فلسطين العريرة أملين أن يتم تلافي الإخطاء في

الشهيرة، التي لا تغيب عن بال

قبل شهور قليلة، صدر في بيروت كتاب ،الملحوظات على الموسوعة معالجتها وتلافيها بسهولة بعيدا الفلسطينية، للاستاذ زهير عن الهجوم العاصف والتقد الشعاويش، يرصد . فيه بعض الاخطاء الواردة في الموسوعة فعند صدور الموسوعة الفلسطينية في نهاية عام ١٩٨٤. الفلسطينية، ويعلق عليها بشكل يبعث على التساؤل!!

أذ يبدو أن الموسوعة، صارت مستهدفة من قبل بعض الكتاب الذين لا هم لهم الا الاصطياد في المناد العكرة.

وقد لقى هذا الكتاب من التأبيد والتمحيد لصاحبه مأ يوحي بان هناك خطة من اجل النيل من · الموسوعة الفلسطينية ، واتهام المشرفين عليها بالتقصير وتشويه المعلومات التي وردت فيها. وهو اتهام مرفوض في الاصل، مهما حاول صاحبه ان يتعلل او يقدم من الحجج الواهية التي يقصد منها الاساءة والتجريح بعيدا عن النقد الموضوعي الهادف النبيل الذي يقوم العمل بهدوء، ويسعى الى تقديم الاراء التي تساعد على التخفيف من الإخطاء في حالة اعادة طدع الموسوعة في المستقبل.

فَالمُوسُوعَةُ الْفُلسِطِيئِيةُ، تَظَلُّ رغم كل المشككين والمرجفين، معلمة لا غنى عنها لاى مواطن فلسطيني وعربي على استداد رقعة الوطن العربي الكبير. لائها جاءت في وقت نحن أحوج ما تكون فيه الى معرفة حقائق ومعلومات كانت غائبة عن ادهاننا في فترة من الفترات. بعد قرابة اربعة عقود على الاحتلال الإسرائيل لفلسطين، لتمهد امامنا الطريق وتثرى ذاكرتنا بمعلومات جديدة وقيمة رغم كل الادعاءات بوجود نواقص واخطاء فالموسوعة شانها شان اي

مطبوعة في الوطن العربي، تعتورها

اسمائهم فقد الحقوها بها وسموها الروادف وهي

(ت. خ. ذ. ض. ع. ط.) ثم انتقل عنهم الى الإنبار ثم

رأى قريب من الحقيقة

اما اكثر الاراء اقترابا للواقع، فهي التي تقول ان

الخطوط في العالم. ترجع الى اربعة فروع وهي.

الخط المسماري الذي استعمل في بلاد ما بين

النهرين في العراق، والخط الحيثي الذي استعمل

قديما في الشام، ثم الخط الصيني المستعمل في

جنول شرقى أسيا ثم الخط المصري الذي انتشر في

البلدان المجاورة، ومن فروعه الخط الفينيقي الاكثر

سهولة والاوسع انتشارا في اسيا وافريقيا وأوروبًا.

ويرى الاديب حفني ناصيف. أنَّ الخط المصري هو

الحلقة الاو في من سلسلة الخط العربي واما الخلقة

الثانية فهى الخط الفينيقي ؤان الكنعانيين اضافوا

باقى الحروف فكونوا كتابة انتشرت بواصطتهم في

تطور الكتابة عبر العصور

وقد تتبع الباحث ابراهيم ضمرة الاطوار التي

مرت بها الكتابة فوجد انها خمسة اطوار هي

الصبور الصوري، حيث كان التعبير عن الافكار يتم

بالصوراعثم الطور الرمزي وهو شديد الصلة

بالصور التي كانت ترمز الي معان بريدها الكاتب،

فاصبحت الرسوم رموزا للمعانى، ثم الطور

المقطعي، وهو يعد بداية التطور الحقيقي للكتابة،

حيث أصبحت الصورة لا تغني معنى الصورة

نفسها، بل انها اصبحت تدل على الصوت، فمثلا

كانت الكف تعنى صوت اليد ثم الطور الصوتي.

حيث لجا الكاتب الى استخدام صور اشياء يتالفُ

منها هجاء الصوت الاول لاسم الصورة ولفظها،

فصورة الكلب مثلا، ترمر الى حرف الكاف، وصورة

حملتك في سنى القحط اغنية

ففى كفيك اغصان من الثمر

فيا لتلذذ العشاق بالهجر

وعدت البك مشتعلا

بنفسجة.. اذا طلعت

لئن شحت مواسمهم

وان قسموا لنا هجرا

وان زعموك ساقطة

وان غدروا بنا يوما

وان حسبوك جارية

وان حسبوك لعبتهم

وان عميت بصائرهم

واعرف اننى الانقى

واعرف انك الابقى

كما الاحلام في الشعر

فكيف افر من قدرى؟

وتشهق وجنتاك هوى

فاهدم کل جدرائی

ازيل غشاوة الامس

فما قدسته ملكى

وما كانت لتخطفه

لدي الوقت اشعله

حواجزهم..

تبارك وجهك الفتان كالقمر

ويسكن رمشك الفحمي في وله

سلالات من الإعداء من نفسي

وما كانت لتمنعني من اللقيا

احدك انت لي قدر

وقدلات مغامرة

الروح يفتنها

اعانق فرحة العمر

اسيا واوروبا واليمن وباقى انحاء الجزيرة.

وصل الى اهل الجزيرة وانتشر.

الخط العربي ورحلته عبر رحلة الزمن والمكان. فكرة استحودت امتمام الباحث ابراهيم ضمرة. وملكت عليه شفاف قليه، فركب الصبعب، واحد بعد للامر عدته، واستطاع بما عثر عليه من معلومات متناثرة هنا وهناك، أن يجعل منها الاساس لبحثه الممتع، الذي يقع في ثلاثمائة صفحة من القطع الوسط، موزعة على ستة ابواب يجمعها عنوان (الخط العربي جذوره وتطوره) قامت بنشره مكتبة المنار بالزرقاء في العام الفائت.

## اراء في أصل الخط العربي

يرجع بعض المؤرخين اصل الخط العربي الي أدم عليّه السلام بقوله تعالى ،وعلم أدم الاسماء كلهاء وعلى هذا تجمع المصلار العربية فالخط العربي امر توفيقي من الله عز وجل، وان اول من خط بالقلم بعد أدم عليه السلام هو النبي ادريس عليه السلام. الا أن يعض المؤرخين يرون أن حضارة اليمن التي قامت في القرنين الاول والثاني قبل الميلاد، والتي بسطت نفوذها على الجزيرة العربية وعلى القبائل التي تقطن شمال الجريرة العربية، كانت تكتب باللِّقة الحميرية السائدة حيث اعتمدت قلمين في تدوين معاملاتها التجارية هما القلم المسند ذو الحروف المنفصلة والقلم المشتق من المسند الذي دونت به النصوص الثمودية والصفوية واللحيانية، مما . تؤكده النصوص التي عثر عليها والتي تحمل اصل رسم الحرف العربي الذي تطور فيما بعد في دولة المناذرة. الا إن هنك روايات تشير إن اصل الهجاء في الحروف العربية مأخوذ عن الخط السريائي كما البلاذري، وغن طريق التجار انتقل من الحيرة الى مكة والطَّائف بِل أن هناك رواية تقول أن اول من وضع الخط رجل من طي، كان له ثمانية ابناء سمى كلّ واحد منهم بكلمة من (ابي جاد..) وهناك رواية اكثر جمعا لحروف العربية تقول ان اول من اخترع حروف الخط العربي ستة اشخاص من طسم كانت اسماؤهم (ابجد، هور، حطى، كلمن، سعفص، قرشت) اما الحروف التي ليست من

الغزال ترمز الى حرف الغين وهكذا، ثم الطور الهجائي، الذي جاء نتيجة لتقدم الحضارات واتساع المعارف. فاصبحت حاجة الناس ماسة لتغيير الكتابة وابتكار علامات حديدة تساعد على اكتساب المكتسبات الجديدة. واول من ابتدع مثل هذه العلامات هم السومريون. فابتدعوا علامات

#### الإقلام والحبر

بين مائة وخمسين ومائة علامة.

يثبت الباحث ان السومريين هم اول من استعملوا القلم. فكان من الحديد او الخشب ليضغط به على الواح الطين لرسم الخطوط المسمارية. اما المصريون فكتبوا على الحجارة باقلام من الحديد. وتنوعت الاقلام تبعا للمادة التي تكتب عليها. فاستعملوا اقلام القِصب للكتابة على ورق البردي، وقد كتب العرب بالقصب واختاروا منه اقومه واعقده واكثفه. أما الحد فان اجوده ما اتخذ من سخام النفط، وللحبر عدة الوان استعملت لكن اللون الاسود هو الذي احتفظ بمكانته في الكتابة. ويصنع الحير من مواد مختلفة مثل الورد الجوري. الذي يغلى ويقطر ثم تؤخذ حثالته وتوضع مع حديد صاد فيتأكسد الحديد ويتغير لون الحثالة الى اللون الإسود ثم يجفف ويطحن جيدا ثم يذاب بالماء الحار فتكون حبرا اسود. ثم يضاف اليه الصمغ ليضمن التصاقه على الورق، ويذكر الباحث أن هناك انواعا من الحبر، تصنع من مواد مختلفة مثل قشر البصل والارز والناقلاء والجناء

#### اشهر انواع الخطوط

ان اشهر انواع الخط العربي عشرة واقدمها الخط الكوفي، وهو أول خط عرفه العرب، وتمتاز حروفه بالأستقامة والزوايا ويستعمل للزخرفة، ويكثر فيه التعقيد بحيث تصعب قراعته، وخطاطو اليوم لا يحبذونه لانه يعتمد المسطرة في كتابة حروفه ويفضلون الخطوط اللبئة التي تعتمد على القلم. ويمتاز الخط الكوفي بانه فن وابداع وهو فن زخرفي اكثر منه خط ذو حروف موضوعة. وقد حظى الخط الكوفي من الاهتمام والابداع على مر العصور، الا أن طهور الخط النسخي في مجال الكتابة الإجتماعية، جعل الخط الكوفي محصورا في كتابة المصاحف وحلية في القصور للزيئة

أما الخط النسخي فهو خط عربي اصيل، وقد عرف بالخط الحجازي قبل عصر النبوة، وظل متداولا في عصر صدر الاسلام لتدوين دواوين الدولة والمراسلات، وكتبت به الكتب والمعارف، وقد اخذ اسمه لانه كان يستعمل في نسخ القرآن الكريم والكتب المختلفة منذ القرن الهجري الاول، وقد تطور هذا الخط تطورا ملحوظا في القرنين الثالث والرابع الهجريين، ويمتاز هذا الخطبجماله وتناسق حروفه، لهذا شاع استعماله واصبح الخط المعتمد في حروف الطباعة العربية. واما خُط الثلث، فهو ابهى واجمل واصعب

الخطوط العربية. ولا يعد المرء خطاطا ما لم يضبط

بنى امية واوائل خلافة بنى العباس على يد (قطبة) وسبب تسميته يرجع الى مساحته وذلك ان قلم

الخط في الكتابة في المساجد في المحاريب والقباب والواجهات وفي المتاحف الفنية وعناوين الكتب والصحف واوأثل سور القرآن الكريم. وهو خط جميل يحتمل كثيرا من التشكيل والحركات. اما خط الطومار فهو يستعمل في ديوان الانشاء لدى

الخلفاء والمقصود بالطومار (الكامل من قطع الورق) وهذا الخط اصيل بجذوره وحروفه لانه يمثل البدايات للخط العربي وهو غير مستعمل لدى الخطاطين في ايامنا الحاضرة.

خط في غاية الحسن والجمال، وتمتاز حروفه بدقتها واعتدادها وهذا الخط انتشر في بلاد فارس وما جاورها كالافغان والهند ويعود في تاريخه الى اوائل القرن الثالث الهجرى عند دخول الاسلام الى تلك الجهات ومع اردياد سلطان الفرس في العصر

اما خط الرقعة فهو خط جميل واضح يميل للبساطة والوضوح، وهو اسهل الخطوط على الإطلاق وهو خط متأخر من خطوط المدرسية التركية العثمانية التي عنيت بالخط العربي واجادت فيه

واما الخط الديواني فهو خط جميل جدا ومنسق ابتكره الخطاطون الأتراك وبرعوا فيه. وتمتاز حروفه بانها ملتوية اكثر من غيرها من الانواع الاخرى، وترجع تسفيته لانه كان يستعمل في الكتابات الرسمية في ديوان الخلافة العثمانية. ويرجع في تاريخه إلى السلاجقة، الا انه ظهر بشكل واضح في عهد السلطان محمد الفاتح العثماني. ومن أنواع الخطوط كذلك أ خط الطغراء، وهُو خط حميل في غاية الحسن، يكون في شكل ابريق قهوة او طائر، ويقال ان اصل طغراء، اطلقت على اشارة استعملها بعض.خلقاء المسلمين وسلاطين

#### اشهر الخطاطان العرب

وقد أفرد البلحث بإبا من كتابه للتعريف بثلاثة

للخليفة الراضي فعاش حياة مترفة الا ان حساده اوغروا صدر الخليفة عليه فقطع بدد. وتعرض بعد ذلك لمحن كثيرة رددها كتير في اسعاره.

اما الخطاط الثاني فهو (ابن البواب) ويرجع لقبه الى أن أباد كان يعمل بوأب بيت القضاء في بغداد، نشأ محيا للفن وكان لديه ميل وشغف للخط

العربي فنبغ واتقل قاعدة أبن مقلة وقلدها. ثم جودها وحسنها. وأبدع في أوضاع الحروف وابعادها. ووصل مرتبة عالية في تذوق هذا الفن

والاهتمام به وقد استحدث خطين هما الريحاني والخط المحقق كما انه اسس مدرسة لتعليم

اما الخطاط التالث فهو (باقوت المستعصمي) الكاتب الاديب ألذي احب الخط العربى عنذ عنفرد. فبرع فيه وأظهر من المهارة ما جعله في صاف كبار الخطاطين. حتى قالوا فيه انه فاق ابن البواب في جمال الخط وحسن تنسيقه والإبداع في

#### اهداف تدريس الخط

ولم يغفل الباحث الحديث عن اهداف تدريس الخط. لصلته الوثيقة بالإملاء. ولما للخط من أتر واضح على نفسية القارىء، ويرى ان الغاية من تعليم الخط في المدارس أن يكون الطلاب على معرفة بخط الرقعة والنسخ على صورتيهما الحقيقية فقط. ويرجع البلحث ان السر في رداءة خط الطلاب هو أهمال المعلمين في المرحلة الابتدانية والتأنوية. ثم يتطرق الى اهداف تدريس الخُط في المدارس للتعرف الى اهمية الخط. لانه وسليلة مهمة من وسائل التعبير. وهو متمم لعملية القراءة ولا تكون الكتابة مفهومة المعنى الابخط واضح متقن وكذلك ان

الخط متمم لعملية الإملاء. فالخط يجعل الكلمات جميلة اضافة الى ما سبق فان التمكن من الخط بعود الطلاب الكتابة بسرعة والتحلى بالعادات لحسنة كحب ألنظام والترتيب والانتباد والصبر والمثابرة والمنافسة الفاضلة.

ولا يغفل الباحث من التعرض الى القواعد العاَمة في تدريس خط الرقعة والنسخ مع ايراد النماذج وكيفية كتابتها وبعد، فأن هذا الكتاب يعد مرجعا مهما

لللحثين عن رحلة الخط العربي وتطوره واعلامه عبر رحلة الزمن ومرشدا للذين يريدون التعرف الي كيفية الكتابة وفق منظور علمي واضح، وملهما اولئك الذين يبحثون عن الجمال والغن والاصالة وبعد ذلك كله، يعتبر منارة ارضاد ليس لمعلمي اللُّغة العربية فحسب بل وللطلاب الذين يطمحون في الكتابة بخط واضح جميل.

انها رحلة ممتعة عشتها مع هذا الكتاب. الذي لا عين أنه لم يفرط بشرع ولكن الذي استطيع قوله ان الباحث ابراهيم ضمرة، بذل جهدا كبيرا صادقا وعرفنا على حلقات كثيرة كانت مجهولة في حياة الخط العربي، وهو كتاب جدير بالقراءةً. هذا الخطويتقنه لان من يتمكن منه فانه يتمكن من سواه بسهولة. ويرجع تاريخه الى اواخر خلافة بلغت ستمانة علامة. ثم اختصرت فيما بعد الى ما

الطومار اصل الأقلام مساحة يبلغ عرضه أربعا وعشرين شعرة من شعر البردون. وقلم الثلث منه بمقدار ثلثه اي ثماني شعرات، ويستعمل هذا

ومن انواع الخطوط ايضا، الخُط الفارسي. وهو

العباسي زاد الاهتمام به.

وهو مشتق من خطى الثلث والنسخ

مصر المملوكية، وهناك قصص كثيرة حول سبب التسمية اشبه بالإساطير.

من اشهر الخطاطين في العربية ممن كان لهم الدور الكبير في تطور الخط العربي، واول هؤلاء الاعلام يبرز (ابن مقلة) الوزير الخطاط، الذي ولد في بغداد سنة ٢٧٢هـ، وقد نبغ في الخط وبلغ رتبة عالية في فنه وارسى القواعد المهمة في هذا الفن من حيث اس العادم وأوضاعه وهو المؤسس الاول لقاعدتي الثلث والنسخ وعلى نهجه سار الخطاطون من بعده كان وزيرا للخليفة العباسي المقتدر بالله ثم وزيرا للخليفة القاهر بالله ثم وزيرا

الإنطباعية في كتاب يتناول قصتها وتحولها الى مدرسة فنية صدر عن دار المأمون للترجمة

والنشر في بغداد كتاب تحت عنوان رَّ الانطباعْية / من تاليف جان ليماري وترجمة فخري خليل وهو بحث مستعيض في نشاة هذه المدرسة الفنية وخصائصها ضمن احاطة بارعة بالإحداث والمفارقات التم صاحب رسمها وتفاصيل حياد صانعیها فی ما یمکن اعتبار الإنطباعية مع هذا البحث منعطفا تاريخيا كبيرا في تجربة الانسان الإبداعية

وفي الكتاب قسمان يتناول الاول الإنطباعية قبل ١٨٧٣ ومانيه وجيل عام ۱۸۲۰ وابحاث حول باریس والمشهد المعاصر اشذاك ورسم الاشخاص في الهواء الطلق والمطبوعات اليابانية والتصوير الفوتوغرافي وكورو والشهد الطبيعي وعلى ضفاف السين الفني والحياد الفنية في الاستديوهات والمقاهى اضافة الى الانطباعيين عام

اما القسم الثانى فيتناول

الانطباعية بعد ١٨٧٣ معتبرا أن هذه السنة هي نقطة التحول وتناول ايضا فترة ارجنتون وجماعة بونتواز وشاعرية باريس والخلافات والأنشقاقات داخل الانطباعية ثم توقف عند الانطباعية الجنديدة انتهاء بالخاصة التي ضمنها المؤلف قوله أن الإنطباعيّة / وليدة الشغف بضوء الشمس والتسليم المطلق بوحدة الوجود وحركة مظاهر المحياة / وهي اعلنت بداية النور ولجأت الى الألوان النقية وضربات الغرشاة المختزلة لتجسيد وهج

واضاف الانطباعيون / الى مجموعة الرؤى البصرية المتكاملة عنصرا بالغ الاهمية هو ايمانهم باستقلالية الصورة المطلقة وبالحاجات الخاصة التي يتطلبها سطح الصورة/. وامام النظام التخريبي/ على قول بوبيه و / الفوضي/ على قول مانتز و /الانكار للفن كله / على قول هوساى ثمة / صورة موازية للفوضى المتصارعة التي ابتلت زماننا/

وقال / كانت الفرشاة الإنطباعية من الغنى والتعقيد والتنويع في التكاراتها لحلث نبعت منها هذه التطورات المذهلة في الرسم الحديث كله وفي التالق الجزئي لاية صورة انطباعية الذي قد لا يكشف عن الاشداء الكثيرة الكامنة بقدر ما يبرن لهذه الحيوية الكامنة والبنية

وينهي جان ليماي كتابه بالقول/ ان الرسم حقق في الانطباعية استقلاله الرائع وبلغ منزلة لم تبلغها الفنون في العالم الحديث واضحى في الوقت نفسه مراة صادقة ونابضة لحياة ذلك العصر

## الامثال في القرأن الكريم

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد كتاب /الامثال في القرآن الكريم/ لمؤلفه محمد جابر الفراض وفيه أبواب وفصول تبحث في معنى المثل واهميته والواعه عموما وتتوقف سند الامثال القرائية وترتبيها بن المكية والمدنية بحسب نزولها اضافة الى بحث في اهمية الامثال القرآنية وتحليلها ومقارنتها بامثال العهدين

ويعرض المؤلف لاهمية الامثال واهتمام الباحثين بها قديما وحديثا ويشير الى اهم المؤلفات والبحوث التى تناولتها ومناهج الباحثين فيها ويعرض من ثم المنهج الذي أتبعه وفيه معنى المثل في معاجم اللغة وكتب التفسير وكتب البلاغة والامثال عند الباحثين المحدثين

ويتناول المؤلف ايضا الغرابة في المثل وفسر معناها ثم اورد حكاية الامثال واعتبر ان لكل نوع من لامثال اسرابا خاصة به وتوقف عند انواع هذه الامثال بحسب طولها وقصرها وطبقاتها وقسمها الى امثال عفوية ومقصودة وتطرق الى علاقة المثل بالحكمة والتمثيل

والى ذلك تناول المؤلف الموضوعات التي عالجتها الامثال من امور الدغوة الاسلامية وبالاخص امور الحياة الدنيا والإخرة وعلاقة الناس بالناس وعلاقة الناس برب الناس. وتطرق الى اهمية هذه الإمثال من القرآن نفسه وراي ان الله لم يهلك قوما الا بعد ضربه الامثال لهم وعدم أتعاظهم بها

وتطرق المؤلف الى المقارنة بن امثال القرآن وامثال العهدين القديم والحديد وامثال الجاهلية وانتهى الى ما نالته الامثال من اهتمام في هٰذه الكتب وعند عرب الجاهلية حيث تجلي هذا الاهتمام في ضربها والاكثار منها. كذلك رصد المؤلف ابرز الظواهر في هذه الامثال وخصوصا شيوع الغموض وما قد يكون سببا له في امثال العهدين وتوقف عند خلو امثال القزآن والعهد الحديد من هذا الغموض.

ارحت حقائبي التعني من الترحال والسفر لدى مسيرة الشمس شربت مرارة الدنيا وعرتني اصابع واحة خضراء من يأسي فانت جميلة التكوين حد تمزق السكين في الظهر أنا المطعون في كبدي وانت ارادة الزيتون في ليل من القهر تراودني عروس البحر عن عرسي اعود البك يا ريحانة القلب كدائية محملة عناقيدا من الغضب تبدل عوسج الصحراء من شوك الى زهر اعرج صوب قريتنا اصافحها باشواقي اكلمها بعين الصمت خاشعة وبالتنهيدة الحرى تغير شكل حارتنا ومات عبيرها المعهود.. مات ابي كبار رجالها ارتحلوا فقد سقطت بنادقهم من الأعياء والذعر ونصف صغارها اعتقلوا سنخرج من سواد الغدر مثل غمامة المطر بتهمة زرع الغام وتحريض على الشغب اداركهم ملائكة بعمر الورد قامتهم فانت اميرة الاحرار في الطهر . وبابا نویل لن بهدی لهم وطنا فابن الصدق والخجل؟ فقد سلكوا سبيل الدود في الحفر لقد ثمل الذين رأيتهم ثملوا.. ففى عينيك قنديلان شقا عتمة العسر ئقاشات.. صراعات.. ودائرة مفرغة من المعنى وعرشك في رحاب القلب منتصب يعرش في زوايا وفاعلة ومنفعل ولي ولدان قد قتلا ولم يعرف لهم شكل وتمضغني عذاباتي وتلسعني جراحاتي كأن الموت شرعتنا وشرعتهم هي الجدل ضفاف الحزن تعرفنا يطيرها نسيم الحب حيث تحل رغبته

ففي احضانها عشنا يعودنا على الإلام حتى لم نعد نقلق تعلمنا من الإحران ان نفدي وان نعشق ونسقى كل سوسنة وندرا كل غائلة عن الزيتون والاهل نجدد بيعة الرفض ونغرس بذرة الطوفان في الارض

لنا الفقراء والامل لنا نافورة الذكري وعطر قوافل الشهداء في بلدي لنا وطن مرير الطعم كالشهد . وقافلة مجازفة من الابطال بين الجزر والمد مشيئا يضبع اميال من الإلف توحدنا الرصاصات تدمرنا المسافات وموصلة الى الطبن

بلون الارجوان الثر في الزنبق

فثمة فرحة كبرى

وان ضاقت بنا السبل

ونمضي في بحار العشق نقطعها ولا نغرق

وقد نعرى الى كفن وقد يمتصنا ملل وقد تنتابنا علل وقد يهوى الذي نبنيه للقعر ونصبح مضغة الافواه سلوتها فعندئذ اعود اليك من موتى كما الينبوع سلسال من الصخر كدفق الموجة الخضراء في الشجر فبعد اليوم لن تجدي سوى صدري اموت بثغرك المرسوم في قلبي ايا مبتلة بالنار والشهب لك البشرى فانى حارق سفني

كقبرة تعانق حية الرمان بعد الجوع في لهف رشفنا اجمل اللحظات في كاس من الخوف وتتبعنا الفراشات. الغزالات الذبيحات وتناى عن محطتنا القطارات ونسقط سقطة كالموت بين الحين والحين دروب الماء حارقة تدمدم بالسكاكين وموصلة الى نجم وقد نزهو مع الاشجار في احلى البساتين وقد نحيا مع الظلمات في احدى الزنازين

ك البشرى فتلك نهاية التعب سيطلق سهمه القوس

وتبدأ عرسها القدس



رياض عبدالفتاح

• حظيت المكتبة العربية في النصف الاول من القرن العنسرين بعدد محدود من الاعمال الابداعية التي تؤكد حَقْيِقة نقدية لم تكن مالوقة في الادب العرسي في القرون الماضية. وهي الحقيقة التي تعكس هذا التداحل بين الانواع الادبية. حيث نقرا في هذه الايام مصطلحات جديدة منها لوحات قصصية ، مسرحية شعرية ، رواية شعرية. وغيرها من الاسعاء الشي تعكس تطلعات المبدعين العرب في كلّ مكان الى تجاوز المالوف تمهيدا لخلق نماذج ابداعية اكتر تطورا وتقدما وتجديدا. واذا كانت المحاولات الاولى في هذا الصدد قد ثمت خارج الاردن، وبالتحديد في مصر على يد عدد من عمالقة المبدعين العرب هذاك وفي مقدمتهم الشاعر احمد شوقي، فاننا ف الاردين قد بدانا نقطف اولي الثمرات الابداعية في هذا الصدد.

اخيرا جئت يا.. صعنت برهة،

تمعنت بنظراتها الثاقبة تفاصيل

وجهه الذي بدا موطنا لكانه..

واغنية حربنة.. اراحته بإكمال

الجملة خين زمت شفتيها بشيء من

السخرية المزوجة بعتاب قديم

وقالت.. ـ دكتور.. وشعر عبدالله

بكلمات امه ونظراتها تتحول الي

سياط تلهب جلده.. ولكن لا يهم.

فلتقل له ما تشاء.. ولتفعل به ما

تريد.، اليست هي امه.. وهو

المخطىء.. اقترب منها، طبع قبلة

على بدها.. واحْرى على جبينها...

ظلت نظراتها العاتبة تكويه ..

تضهره ببطء مثل شمعة مشتعلة..

وتمنى حينها لو تنشق الارض

وتبتلعه.. أو ينسحق تحت قدميها

مثل نية دراب.. أه فقط لو يتقرّم الى

جرد يخترق ثقبا في الجدار.. ثلاثة

اشبهر لم يزرها.. تلاثة اشهر لم

يعطر شفتيه من عرق جبينها

المقدس.. لم يتمرغ بعتباتها

الطاهرة.. ولا حتى ذاق طعم انهار

الحنان المعتق التي تنسكب من بين

ضلوعها.. والتِّي طَّالِنا ارتوى منها.

حين تخاطبه.. دكتور..، فانها

تنبش في داخله وجعا دفينا..

وتتحول احرف هذه الكلمة الى

مُناجِر بدائية تغوص في اعماقه

وحان جلس قبالة امه ويقية افراد

العائلة في ركن من اركان بيتهم

القديم في القرية مساء ذلك الدوجي،

كان شُعُورا بالذنب بالحقه.. تماما

مثل عصفور مشاغب فر من عشه

ساعة غفلة.. ثم عاد فاستكان اليه..

هذا البيت المهلهل الذي شهد

مولده.. وشهد كل التقاصيل

والحيرا صدرت في عمان عن الشركة العربية للصناعات العوانية والمستلزمات الطبية (اكديما) الرواية الشعرية الاولى للشاعر رياض سيف نحت عنوان محكاية الولد الفلسطيني طارق الكنعان، وفيها نلتقي بعملُ ابداعى استطاع مولقه أن يعيد صياغة الثاريخ باسلوب سعرى فني راق ومتقدم وقادر على توليد نوع جديد من التشويق وحب الاستطلاع لدى القارى، بغض النظر عن عمره الزمني، وأن كان مفعول التشويق اكثر تأثيراً في الاطفال حيث ان بطل هذا العمل في عمرهم الزمني. لقد كان الشاعر يكتب عمله

البداعي هذا وفي ذهنه على صعيد المضمون اكثر من عنصر فني وجمالي وموضوعي، فالقضية الفلسطينية وما شهدته من اشكالات عبر تاريخها الطويل، والارض الفلسطينية وما مر

وشهداء، والوطن العربي وما سطره من مواقف نبيلة تجاد ارضه المحتلة. تم هذا الوعى المبكر لدى اطفال فلسطين، وتحملهم المسؤولية الوطنية والالتزام بقضايا شعبهم وارضهم وامتهم قبل أن يشتد عودهم. كلها أمور محثمعة وأى الشاعر رياض سيف أن يقدمها للقراء في الوقت الذي

يشهد فيه الوطن الفلسطيني المحتل انتفاضة يلعب الاطفال هنأك دورا كبيرا في المشاركة يفعالياتها، فيسقط منهم الشهداء الذين بشأركون ـ طارق الكنعان \_ في نضاله، ولعل هذا الاسم لم يكن عاديا، فاسم طارق ليس غريبا علينا، بل انه يعيدنا فورا لطارق بن زياد البطل العربي المسلم وماحققه من انتصارات، وكنعان الذي ينتسب اليه الشعب الفلسطيني باكمله ابان

عنها من غزاة. والشعب العلسطيني

وما انجبه من ابطال ومكافحين

اقامة الكنعانيين على هذه الارض الماركة منذ الاف السنين ويبدو أن مهمة رياض سيف لم تكن سباة لصياغة كل هذا شعرا. بل انه كان مضطرا لتجاوز فنى الشعر والرواية للنحول في مجال المسر-مباشرة. وما هذا الحوار كله وما هذه الشخصيات كلها، بغض النظر عن موقعها في الكورس، او في موقع الاستماع. او المشاركة في استفزاز الراوي وطرح المزيد من الاسطة عليه لكي يطوح لهم وللقراء المزيد من الحقائق الوطنية. الا جزء من فن المسرح. وبالتالي يمكن القول ان هذا الشاعر قد اضطر لاشعوريا للكشف عن مواهبه الخفية وللتصريح بالكثير

من القضايا والافكار الجانبية التي لم يكن ينوي طرحها، فحقق بالتالي

انجازا ادبيا جديدا، وعملا ابداعيا

وملتزما صدر في اوانه.

مي تركتني في المهد وباركها الرحمن. وابي يتنقل بالدفع. من اعلى التل. الى قاع الوديان، وانا اعرف بلدى.. في ا عمر الفل، واعرف انبي أفي حب الفل اسير. في نظر القرية سلطان. لم عرف أ عبث الطفل. ولا حتى كيف تكون الاحلام. وطنى فوق بلاد الدنيا، وانَّا للطير رفيق، وأنا والنرجس صنوان.

 علمنی حب الارض بان اصرخ، حتی تتحرر من اقصى الماء. الى اقصى الجولان، علمتي حيك يا وطني، كيف اصير المثل الاعلى، كيف اصير القبطان، علمني حبك با وطنى، كيف اقاتل حتى تزهق روح الطغيان، علمنى حبك يا وطني، أنْ أغفو فوق الصخر منيئًا، بالدم ألنارف من جسدي، اغفو والون من حولي الوديان، علمني ﴿ وطنى، ماذا علمني، ألا أن أبسم، حين اموت فداء للاوطان.

#### مصطفى الجعيدي

على وجبه الابنى

صموده

ورث الشجاعة عن اب

جمل في المصامل ما انتنت

عمان في ١٩٨٨/٥/٢

امه بركانا سيثور في وجهه باية

\_ الملعوثة.. تضحك على دُقتك ليل نهار.. لتمنعك من زيارتي.. ليس لها عمل سوى دهن وجهها بالزفت لتتدلل عليك. لا اريد ان اسمع سيرتها امامى ابدا..

وشعر عبدالله بان في داخل باقتضاب على مثل.. ،عيب هالكلام

> تفجر حبا وحنانا له.. سيتفجر اليوم بلا شك عتاباً وغضيا عليه.. هو يعرف السبب في كل ذلك. وسوسن زوجته مشتركة ايضا معه:. احب أن يخفف من وطأة التوتر الجاثم على جو البيت حين وجه كلامه لامه بهدوء حذر.. ـ سوسن.. تسلم عليك ازاح بكلماته مسمار ألامان عن

والرتوش المهلهلة في حيلته.. ها هو يؤوب اليه من جديد.. بعد طول

يمتص اندفاعها.. لم يقدر.. فعادت

لحظة.. هذا البركانُ الذي طالمًا

تقتل القتيل وتمشي في جنازته.. ،قال تدفق حممها في وجهه .. حاول ان

كان في داخله بشتعل.. لكم تعذيه امه بكلماتها. ولكم بذوب

حق فيمًا تقول.. ولكنه لا يستطيع ان بحتمل المزيد.. تذكر قالت له زوجته البارجة وهي تطوقه بذراعيها بدلع مبرمج حسب خطة

قديمة - تريد أن تكون كل الدنيا على كيفها.. وظلت تهذر فوق رأسه كلاما كثيرا وهو صامت مثل نسر جريح ولا يزيد بين الفيئة والاخرى

يا سوسو..، دمش معقول.. يا هبيبتي.. امن ليست كذلك... وتذكر.. مرة قالت له امه ـ مخلي سوسو الملعونة راكبة فوق كتافك مثل ال.. لم يبق الا ان

وألده امانة في رقبته ولاحتى \_ اعود بالله من غضب الله.. اقرباءه الضا. كل ذلك من احل عيون زوجته سوسن واهلها في تسلم على قال، صمنت قليلا لتنابع. المدينة.. لكم يتعذب في حضوره وفي

ظاهرا لإدانته.

ايضًا في صمتها.. صحيح أن معها

۔ عبودہ امك يا حبيبي تكرهني.. لم يرد عليها ـ امك دقة

تطعمك تبن با ابن حمدة، احتار في امره.. كل مشاكله في العمل يحلها بيسر وسهولة، ولكن مشكلته في التوفيق بين امه وزوجته تطير له عقله، ثلاثة شهور.. لم يدخل فيها عتبة البيت الكبير في القرية.. لم ير القنبلة.. حفر بيديه فوهة البركان... أمه واحواته الصغار الذين تركهم

حتى اهل القرية لم يسلم من تعليقاتهم الظاهرة.. او همساتهم التي لم ترحمه، وكانت نظراتهم التى تثقبه بشدة تشكل وسما

الشيخ محمود امام مسجد القرية قال في خطبة صلاة الجمعة امام كل أهلَّ القرية: - '«ويل لن يعق امه ليرضي

رُوجِته..، وحين شدد على كلمةً ويل، احس عبدالله وكانه المقصود بكلام الشيخ من دون اهل القرية.. وحين حدثهم بأن ويل واد في جهنم فيه حيات وعقارب مثل ألجمال. شعر عبدالله بعرق بارد

يتفصد من مسامات كثيرة في حسده.. وكأن الحيات الضخمة تنقث سمها في لحمه فتحيله الي كومة من عظام.. وعندما اشأر الشيخ محمود

للمصلين بأن الجنة بأنهارها.. وعسلها.. بكل زمردها وباقوتها.. ونعيمها السرمدي.. تربض تحت قدمى الام، اجس عبدالله بشيء من الارتباح المجهول بسري بين ضلوعه ويخفف من حدة التوتر الشديد الجاثم بين ثنايا تفسه. ومع ذلك كان يجلس في المسجد حينها مطرقا راسه وكأنه يحمل فوق عاتقه كل جرائم الدنيا وحين خرج من المسجد ظلت كلمات الشيخ

الأخيرة تلاحقه بشدة.. ـ ميا جماعة.. الواحد منكم يستطيع ان يأتي بمليون مره.. ولكنه لا يستطيع ان ياتي بام اخرى... في تلك الليلة الوحيدة التي

وبن اهله منذ المه وبن اهله منذ المدة الطويلة التي لم يزر فيها القرية.. تمنى لو يستطيع ان يغفو ولو لثوان معدودة.. كانت كلمات امه مثل سياط نارية تحرقه. وتطهره في نفس الوقت، وظل عتابها اشبه ما يكون بائين موجع يتوغل في داخله ليوقظ من خلايا ذاكرته كل صور تعبها وشقائها من اجله.. فلكم كافحت وشقيت هي والمرحوم والده ليكمل تعليمه ويصبح دكتور تغلض به كل نساء العالم.. وهي ايضا لم يغمض لها جفن في تلك الليلة..

كان يقول له: أحست باستيقاظه أفجاعت تجلس قربه، كان الظلام بلف المكان ما عدا

قسمات وجهها من خلال كوة في الجدار.. واحس عبدالله بهالة من نور عجيب تحيط بامه .. كانت عيناه مثل جمرتين في موقد.. والسائل الملح بدور في محجريها ثم يفيض انهآرا من حزن دفين وأهات مستعصية فوق وجنتيها.. وراحت تستفز بكلماتها الخافتة ونشيجها المتقطع شيئا مفقودا في داخله..

اشعة قمرية كانت تنعكس على

تاليف: رياض سيف

يقلم: همسة العوضي

ولقد شهدت الصفحات الاخيرة من

هذه الرواية الشعرية قصيدة سطرها

رياض سيف عل لسان الطفل الشهيد

طارق الكنعان في اثناء اللحظات الاولى

من استشهاده، وفيها تبدو الملكة

الشعرية المتقدمة التي يتمتع بها هذا

الشاعر الذي يقول في قصيدته تلك:

واسمي طارق وابي كنعان، وانا

من بلد يكبر، تحت الشمس، ويحرسه

الرحمن، وإنا طقل من اطفال العالم،

ابحث عن في امان، وانا من يوقظ فيكم

صوت الحق.. ويلهمكم حب الأوطان،

وابوك الله يرحمه يومها امسك البندقية وترك رصاصها يلعلع في جو القرية من شدة فرحه. صمتت وتمنى لو تستمر كان يتوقع ما سْتَقُولُه مسبقاً.. صمتها.. نبرات صُوتَها.. ودموعها.. كانت تقول له الكثير.. تقول لو انها تعرف بانه سيعقها بهذا الشكل ما فرحت.. ولا شقيت من اجله.. هي التي كانت تنتظر انبئاق البيضة من رحم الدجلجة لتجمعها بيضة فوقًا

وهي التي باعث اغلي شيء لديها.. والعرجة الذهبية، التي كانت تزين هامتها يوم رفافها من والده.. كل ذلك لكي تجعله دكتور «قد الدنياء ومع ذلك صار ابنها بالمراسلة تسمع اخباره من الناس.. وتذكر عبدالله كيف كانت امه تستعرض له بنات القرية ليختار اي واحدة منهن عروسا له. ولكنه رفض عرضها.. ووالده الذي هده المرض

- «ارید ان افرخ مك. واری

فاختر ما تشاء،ويذكر حيدا كيف حاءهم ذات مساء واصر عليهم ان يخطبوا له سوسن التي تعمل معه في نفس المستشفى.. ورغم -معارضتهم الشديدة أول الأمر الأ انهم عادوا فرضخوا في النهاية.. فالمهم لديهم أن يكون سعيدا، نبش صورا جديدة من ذاكرته.. يوم عرسه كانت امه اشد الناس فرحا.. وفي الزقة نثرت الملح والحلوي قوق

صوتها وقالت لكل اهل القربة بغض.. ابني عبدالله يا ناس بدر البدور.. وقارس كل الشياب. وحين وصلت عروسه أنى العنت امسكت امله حمادة بيمينها لتساعدها على طبع قطعة من العجين وورقة كرمة خضراء فوق عتبة البيت تبعنا بثباتها.. وبان تكون ايامها خضراء جميلة عندهم.. ولكن كانت الايام التي اعقبت الفرح بفترة ليست بالطويلة حبلي بهموم ومشاكل كثيرة.. صارت العلاقة بين امه وزوجته تماما مثل الشحم الموضوع فوق النار.. وهي تؤرقه في كل حين.. ومع ذلك فهو

حين طبع عبدالله قبلة الوداع هلى جبين أمه في صبيحة اليوم التَّالَى. كَانت كلمأتها الخافتة وهي تودعه. تشعره بنشوة عجبية. وترفعه الى عليين.. حيث سواقي العسل المصفى وهي تدور. وانها الماء السلسبيل.. وكل حدائق العالم

يعترف في داخله بتقصيره الواضح

تَجاه امه.. وبقية العائلة..

ـ دروح.. بعا.. الله يرضى عليك.. ويبعد عنك شر اولاد الحرام.... ولم يستطع حينها إن يحبس نهراً من دموع فرحه.. كأنت تنساب بهدوء.. لتسقط في النهاية امام قدميها \_ هناك .. حيث الجنة ..

# راسه.. وزغردت كثيرا حتى بح

. - دالداية ام على قالت - ميروك يا حمدة \_ جاك ولد مثل القمر...

أخرى وتبيعها لكي تعطيه ثمنها

## دريتك يا عبدالله قبل ان اموت..

## مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية

## احياء الفن التراثي الخالد في مجالي الخط والزخرفة

#### بغداد \_ الشعب \_ كتب نايف المعاني

الخط والرُخرفة فن تراثي عريق وهو الوسيلة التي حفظت بقاء القرآن الكريم من الضياع. وقد شاعت مبادىء واتجاهات مختلفة على مر عصور الحضارة الإسلامية وتشابكت هذه الاتجاهات، ولكنها لم تتعارض أو تتقاطع بل على العكس بقيت تجربة فنية متخصصة.

> والمهرجان الذي شارك فيه (٢٥٠) خطاطا ورخرفيا وصحفيا من مختلف انحاء العالم. واقامة معرض موسع في مركز صدام للفنون كان بمثابة عرض متكامل لتجارب الخط العربي ليس على صعيد اختلاف مواطن الخطاطين وانما مدارسهم واتجاهاتهم وتفردهم الذاتي الذي ينصب في قنوات جماعية في نهاية الامر لان هذا احد اساسيات معادلات فَنْ الخَطِّ الذي يعتمد الاتفاق لا الخروج على القوانين المتوارثة المنصوصة بعكس الحال في الفنون الاخرى.

#### الحرف في حياة البشر

افيتح المرجان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي بكلمة اشار فيها الى المعنى العميق الذي يؤكده الحرف في حياة البشر هذا الحرف الدي ابتدا فيه تاريخ الانسانية وابتدا من ارض العراق وفي زمن السومريين.

وقال ان وادي الرافدين هو منبع الحرف الاول ومنه اشتقت اللغات وتوسعت في ارجآء الارض.. وأضاف وها هو الحرف يعود من جديد الى مكانه الطبيعي الى ارض العراق ويعود عربياً وهو الحرف الذي كرم به -الله العرب فانزل الكتاب الكريم بلسان عربي ويخط عربي وبلغة عربية.

#### اول مدرسة للخط في العالم

كما القى السيد سلمان ابراهيم رئيس جمعية الخطاطين العراقيين كلمة اشار فيها الى احتيار شهر رمضان البارك لاقامة المهرجان وهو شهر الدير والوقائع والملاحم الفاصلة العظمى ففيه كانت موقعة بدر الكبرى

وقال إن الكتابة ولدت في العراق وبه اسست اول مدرسة وقيها تعلم اول البشر الكتابة والقراءة ومنها خرج الخط الكوفي وانتشر في شتى بقاع العالم الاسلامي ومن بغداد السلام نبع اشهر الخطاطين العباقرة وقيها تأسست اول مدرسة خط في العالم لتنشر هذا الفن الاسلامي الابداعي في

#### ١٨٨ فنانا وفنانة

واحتوى المعرض على ٥٢١، عملا فنيا في مجال الخط والزخرفة الشترك في تنفيذها ١٨٨ فنانا وفنانة من العراق والعرب والعالم يمثلون

ست عشرة دولة بما فيها الاردن .. وتنوعت المخطوطات التي نفذت بانواع الخطوط العربية مثل الكوفي والنسخ والرقعة والتلث وأنواع من الزخرفة الاسلامية لآيات قرأنية واحاديث نبوية شريفة وخطوط متنوعة واستخدمت فيها مواد الحبر الصيني والالوان المائية والزيتية والجلد والخشب والنحاس وغيرها.

#### ندوة الخط العربي

وعقدت على هامش المهرجان الذي عقد تحت شعار والخط العربي في خدمة الحضارة الانسانية، ندوة يومي السادس والعشرين والسابع والعشرين من شهر نيسان الماضي تضمنت اربعة محاور هي نشأة الخط العربي وتطوره والخط العربي في مختلف البقاع، والخطُّ على التحف الغنية والعمارة والجوانب القنية والتقنية في الخط.

وناقشت الندوة طائقة من الابحاث من بينها نشأة الكتابة العربية ومراحل تطورها للسيدة سهيلة الحبوري من العراق ولمحة عن تاريخ الخط العربي والزخرفة الاسلامية في الغرب للسيد محمد المنوني من المغرب ومسيرة الخط العربي للسيد وليد الاعظمي من العراق، والخط عند الاتراك العثمانيين السيد مصطفى اوغردمان من تركيا، والمدرسة العراقية في الخط العربي للسيد محمود شكر الجبوري من العراق، وخط التسقلين في تركيا للدكتور على ارسلان من تركيا.

ونظمت وزارة الثقافة والاعلام العراقية برنامجا حافلا للمشاركين زاروا خلاله نصب الجندي المجهول ونصب الشهيد ودار المرحوم هاشم الخطاط ومعرض المخطوطات والاثار والمكتبة القادرية وضريحي الامامين، الاعظم والكاظم وكربلاء والنجف والكوفة وبابل التي تضم كنوزا من

#### لقاءات مع المشاركين وخلال تغطيتي لمهرجان الخط العربي والزخرفة الاسلامية تلبية لدعوة

من وزارة الثقافة والاعلام في القطر العراقي الشقيق التقيت مع عدد من المشاركين في المهرجان.

#### عيدالحكيم الحلبي

الفنان الخطاط عبدالحكيم الحلبي قال أن أهمية أنعقاد مثل هذا المهرجان تكمن في كونه يعني بفن تراثي لم يحما برعاية واهتمام من قبل فقد بقى هذا الفن مقتصرا على نحبة من الباحثين والمهتمين، ولك:

مهرجان الخط العربي يشكل فاتحة عصر جديد لفن الخط.

هذا آلفن وانما لخلق وتوليد عناص جديدة كفيلة بديمومة اساسيات هذا الفن وابداعاته.

## عبدالله عثمان

اما الخطاط الفنان عيدالله عثمان مصري الجنسية فقال ان يغداد باقامتها لهذا المهرجان تعيد عرش الخط الى بغداد \_ عرش الغن الذي يدأه ابن قلعة وابن البواب. وقال الخطاط خليل الزهاوي ان المهرجان سيكسبنا معارف جديدة ويمكننا من الاطلاع على تجارب الاخرين فهو فرصة عظيمة دون شك.

#### يوسف خيري

اما الغنان يوسف دنون خيري فقال ان المهرجان كبير بفعالياته وحجم الطاقات الموجودة فيه، وهو أهل لأن يقام في بغداد التي ستعطيه من مكنونها التراثي العريق الكثير كماستفتح له ابواب التجديد والاهتمام الذي يمكنه من الخلق والابداع في المستقبل،

#### فكرى ببليمان

الاستاذ فكري سليمان استاذ الخط العربي في جامعة قطر قال: هذا المهرجان يعد اول مهرجان عالمي من نوعه ويسعدني ان اقدم كل تقديري واعتزازي الى المسؤولين في العراق الذين اخذوا على عاتقهم تنظيمه.. فبغداد ومنْ خلال هذا المهرجان تقوم باهم دور في اعادة رونق الزخرفة الاسلامية والخط العربي.. والمهرجان بعد بحق خطوة بناءة نحو التقدم والازدهار في مجال العودة الى الاصالة الاسلامية.

عطاالله أفتر خطاط من الهند جاء الى بغداد للمشاركة في المهرجان قال: هذه هي اول مرة اشارك فيها بمثل هذا للهرجان... بل ان هذا المهرجان هو الاول من نوعه في العالم الذي تنظمه بغداد

الغنان يوسف تشن جينهوى من الصين الشعبية قال: شكرا للعراق الذى اتاح لخطاطي العالم ان يجتمعوا في هذا المهرجان العالمي ويطلعوا على تجارب بعضهم.. فقد عودنا العراق ان ينظم مثل هذه المهرجانات



قريد عبدالرحيم من الكويت قال ان المهرجان كان حلما للخطاطين اذ لم يسبق لاي دولة أن نظمت مثل هذا المهرجان حتى كأن العراق المبادر لتنظيم مهرجان الخط العالمي.

واضاف الفنان الكويتي الذي شارك بخمس لوحات ان احدى لوحاتي اسميتها والنخيل، وذلك الانثى اعتبر العراق كالنخلة متشعبة الجذور

#### البلحثة كندروفا

ستويانكا كندروفا باحثة في التراث العربي جاعت من بلغاريا الى بغداد للمشاركة في المهرجان قالت: لقد اعجبت كثّبرا بالخط العربي من خلال دراستي التراث العربي الذي اعشقه كثيرا وما ازال ابحث عن جديده.. لقد سررت كثيرا حيثما وجهت لي الدعوة للمشاركة في هذا المهرجان فجئت الى بغداد لازور معالمها الحضارية واطلع على نهضتها "

واضافت الباحثة البلغارية التي حازت على درجة الدكتوراة في كتاب الادريسي منزهة المشتاق في اختراق الافاق، خلال مشاركتي في هذا المهرجان التقيت بالعديد من المهتمين بالخط العربي والزخرفة ألاسلامية بهدف زيادة معلوماتي عن التراث العربي.



جمال محمد الزبن



منوعات

من حياة العرب

طلب الخليفة عبدالملك بن مروان يوما ان يأتيه احد الجالسين باسماء أعضاء في جسم الانسان، بحيث تبدأ حسب ترتيب الحروف الأبجدية في اللغة العربية. فقام اليه سويد بن غفلة وقال:

انف، بطن، ترقوة، تغر، جنجمة، حلق، فخذ، دماغ،

دْقن، رقبة، زند، ساق، شفة، صدر، ضلع، طحال، ظهر،

عين، غبب (اللحم المتدلى تحت الحنك)، فم، قفا، كف،

حول الغدير

ترتاد انواع كثيرة من الطيور شجيرات جار الماء،

المنتشرة على ضفتي الغدير بحثاً عن البرغش وسواه من الحشرات الطيارة، وتنمو على حافتي المجرى المائي مباشرة اعشاب مائية مثل مزمار الراعي ولسان الحمل

خير الكلام

سئل الاحنف بن قيس عن العقل، فقال: [راس الاشياء

فيه قوامها وبه تمامها، لأنه سراج مابطهر، وملاك ماعلن، لاتستقيم الحياة الا به، ولا تدور الامور الا عليه].

الصقصاف

ذكرية \_ تحمل اسدية (مفردها سداة) فيها غبار اللقاح آو

الطُّلُّع، وانثيَّة تحملُ ميّاسم (مفردها ميسم) وتنتجّ

كان الخليفة المعتضد العباسي يحترم العلم والعلماء ومنهم تُلبت بن قرة. فقد احاطه الخليفة بعناية واغرق عليه الهبات والهدايا

لساعدته على التاليف

وفي يوم من الايام حين كان المعتضد يسير مع ثابت بن قرة

في (الفردوس) وهو بستان

ملحق بدار الخليفة اتكا

الخليفة على يد ثابت بن قرة.

لكنه بعد لمظات سحب يده

بشدة.. فلما ساله ثابت عن

يا ابا الحسن... سهوت

ووضعت يدي على يبدك

العلماء يعلون على الناس ولا

» متى يكون حاصل ضرب

فلف به الما يون المد ه

مُدلساً ﷺ

واستندت عليها... هَكذا يجب ان يكون... فأن

يعلو الناس عليهم.

والترجمة.

السبب اجاب:

ازهار الصفصاف والحور والبتولا تسمى نورات هرية «لنشابهة بعضها مخلب القطه، وهي على نوعين:

لسان، منضر، نعنعة (المويصلة)، هامة، وجه، يد.



خولة على البطوش

محمد ماجد عبدالمتعم



حمرة محمود البيايضه



نداء عبدالمنعم الطاهر



رائد عواده



أحمد عوادة









وكذلك تحمل الرياح والحشرات غبلر اللقاح فينتقل بعضُّه الى النورات «الانتية، ويخصبها فتنتج البدور وتسقط البنور الناضجة الى الارض، ومنها تنبت اشجار













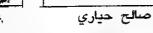








هبه صالح حيارى



• اليهودالماكرون نَقْمُوا عَلَى ٱلْإِلْ لَأَمْ وَحَالَفُوا الْكُفَّأَلْ خُذَارِ يَا أُطْفَالُ فَكُثُرُهُمْ عَظِيمُ وَوَفَرُهُمْ عَظِيمُ وَلِيمُ عَظِيمُ وَمِعْ عَظِيمُ وَمُ اللَّهِمُ اللَّهُمُ اللَّالِمُ اللَّهُمُ اللّه شعر : يوسط عدان

عالم الطبيعة

البراكين

وهي جبال مخروطية الشكل تلفظ الحمم والصخور (صلبة او

والبراكين ليست جبالا عادية، لانها تكونت من المقذوفات البركانية المنبعثة من باطن الارض ثم بردت لتكون صخورا صلبة.

عالم

تسلق ألجبال

وهي رياضة يقبل عليها

المتسلقون فؤوسا خاصة

تساعدهم في معالجة الثلج

والجليد، واحيانا يضطر

المتسلقون لاستخدام نظارات

ولهذا يجب على متسلقي القمم العالية مثل قمة اقرست وغيرها ان يحملوا معهم

خزانات الاكسحان يشدونها أنى ظهورهم

لتساعدهم على التنفس.

محبو ً المفامرة، ويس

مصهورة). وغالبا ما يكون للجبل منها تجويف عند القمة هو فوهة

وهى حنوانات مائية لها جلد املس، من مزاياها انها تستطيع

ماما كريمان

#### الف ليلة ولبلة

وهي مجموعة من القصص الشعبي الشرقى يتخالها بعض الاشعار، والبعض منها لها اصل هندي قديم، ومنها ما هو مأخود من اخبار العرب، ويقال إنها مترجمة عن اصل بهلوى اسمه (الالف خرافة) لذلك لم يعرف مؤلف هذه القصص ولم يتمكن

## باقلام الاصدقاء

حكمة العدد

من امنك لا تخونه

منا ناتقان

أحتَّفلنا قبل ايام بقدوم عيد الفطر السعيد ، الذي

ياتي بعد انتهاء شهر رمضان المبارك، حيث نستعد للحَّتْفَالَ بِه كَبَاراً وصنْغَاراً، فيعطل الجَّميع عَن اعمالهم

أيام العيد جميلة، ويزيد من جمالها فرحكم بالملابس والاحذية والإلعاب الجديدة التي يشترونها اهلكم كي

تعلمون ان افضل الصدقات هي التي تقدم في شهو رمضان، وكذلك فالحسنات جميلة ايضا في العيد، فكونوا

ممن تزيد حسناتهم في العيد، سواء كأنت حسنات في

القول أو في العمل، فليس العيد لمن لبس الجديد، ولكنَّ

وكل عام وانتم وكل الاطفال في كل ديارنا الاسلامية

يزيدوا من فرحتكم بهذا العيد ...

العيد لمن حسناته تزيد..

بالف خير. ُ والى اللقّاء..

البقاء تحت سطح الماء فترة طويلة، وهي ضخمة الاجسام يبلغ وزنها حوالي أربعين طنا أو أكثر ونحن نصطاد الحيتان للاستفادة من عظم فكها ولحمها وزيتها أيضاً.

دينا القذومي



مهند محمد الهزايمة

حسام عطاالله الرعود

اشواء عزمى الزرو







ايمن حسين شنوان



احمد حسان









واقية لحماية اعينهم من اشعة الشمس الساطعة على ويقل الهواء كلما ارتفعنا في الجو، لذا فالموجود منه على مقربة من قمم الجبال الشاهقة اقل مما يوجد منه على

الرياضة والش

# في اللقاء الودي يكرة المتدم



●● حَاص، وجد مُعالَبُه في الركن الإيسر!!

● للمرة الثالثة على التوالي. يواصل فريق الضغتين عزفه «لحن الغورة وعل ما سدو تخصص حديد و وبالدورة على نظيره فريق نادى الحسين \_ آريد . . فقد اسفر اللقاء الودي عن فوز الآخضر بهدفين نظيفين جاءا على مدار الشوطين... بعد عرض نال درجة والوسط، مع الزيادة محبتين، وسط حضور جماهيري مُتواضع!

#### جامعة العلوم والتكنولوجيا

بالرغم من الامكانيات المحدودة والعمر النزمني القصير على جامعة آلعلوم والتكنولوجيا فأن صالتها الرياضية لأ تشلفر ولو لساعة وهلي التبي يصارس ُعلَى ارضها ثمانية العلب ولقد شهد شهر رمضان المبارك حركة غير عادية افرزت نجوما وشَهْرة لداَّنْرة النَّسْاط الرياضي الفعالة. لكن ما نتمناه من الجامعة هو تقريب المسافة بين الباب والصالة بليجاد وسيلة نقل لان المسافة كياو مترين سيما وان تلك الصائلة اصبحت البديلة ويؤمها

• تشكيل لجنة كرة القدم في محافظة الزرقاء يعنى العمل عالى تنشيط المسركية الرياضية وخاصة كرة القدم، ويعث الحياة فيها وعندما تجتمع اللجنة

نرجو ان تقوم بزيارة مستعجلة الى ستاد بلدية الزرقاء وتشاهد مدرجاته فهى بحاجة مستعجلة حدا

\*\*\*

## شعلة نشاط

من جديد ويقوة...

للصيانة والتجديد!!

#### عاجل...

الحارس عقلدون ارشيدات، جراء

تغيير الاتجام!!

فريق الضفتين لعب بكافة تحومه

باستثناء والعموريء الذي جلس معنا

على المدرجات لمزيداً من الراحة بسبب

الاصائبة فلعب مكانه بالتبادل عامر سعد ومصطفى أنوب ولم بتعرض \*\* على المكشوف! مرمى غنّدور الى ّاي خَطُورةٌ حَقيقية ّ فَقَدّ نَابُ عنه القائم مرتين. في صد كرتين 田田 ريما توقع المعنيون بالامر ان خالصتين على مدار الشوطين! بكون الإقبال الجماهيري على هذه ماستثناء ذلك لم يكن هناك شيء يذكر المباراة التي سيرصد ربعها بالكامل من كلا الطرفين سوي هدف جهاد عبدالمنعم الثاني الذي جاء في منتصف الحصة الثانية.. فالألعاب جاءت لجيوب اللاعبين الذبن بذلوا جهودا طيبة في مشوار الدرع.. كبيرا للفاية. لتقديم جزءا من العون لإدارة النادين تعاونية وانحصى معظمها في وسط

للالترام بوعودهم تجاه اللاعبين! الملعب مع مفلتات، بين الحين والاخر لطه ذيب ووليد خاص وتهيأت كرات لكن هذه التوقعات جاءت محبر على عرضية علجها بيراعة أرشيدات. الورق، في دحلم ليلة العيده! فتناثر عدد وحتى لا تفوتنا الذاكرة .. فقد فاق قليل هنا وهناك ومعظمهم «دخل الجمهور في الثلث الاخير من الشوط ببلاش، كعيديه ليس الا!.. فجاء وقع ذلك على نفوس اللاعبين ،صدمة، وثبتُ الثَّاني الذيِّ جاء افضل من سميه الاول على وخلعة، سعدية الهائلة من ضرية صحة ما نشرناه مسبقا ان جمهورنا حرة مباشرة جعلت والابصار، تتابعها جمهور ونقطه فقط ويطولات!! حتى استقرت في «المضعار، وكرة

اخضر متكامل!

«عصَّلم يُوفَلُ» المَارَادونية التِّي احْدُها. بدورة كاملة فوق العارضة بشبر! اما هجوم ووسط فريق الحسين الذي لعب بعناصي جديدة، فقد غاب عنه زيد وهيئم ومنيب وهم قوة ضاربة لا يستهان بها كذلك غلب عن الدفاع مجميل مصباح، فقد حاول بدلاؤهم عمل شيء لكن دون نتيجة وسط دفاع

#### \*\* اهداف الماراة

\*\* في الدقيقة السادسة كرة عرضية مررها وليد خاص ارتطمت بجسد معبلينه، وتغير مجراها في الزاوية اليمثى للحارس!

\*\* في الدقيقة ، ١٧٠ وليد خاص من اليمين هيا كرة نموذجية بالعرض

غادر الدار البيضاء اول امس وفد

وتندرج كل هذه المبلارات في اطار الحملة التي يقودها بلاتيتي الذي اقلم مؤسسة تتاهيل المدمنين السليقين، ويذكر أن ربع مهرجان تكريمه سيخصص لصندوق المؤسسة

#### ●● مشروع هجمة للضفتين وسط كماشة لفريق الحسين. اخذها جهاد عبدالمنعم بكعبه لعبة

معلم داخل الشياك ٢/صفر.

\*\* تشكيلة الفريقين

\*\* أسريق الحسين: خلدون ارشيدات، عبدالله عبابنه، فايتر يوسف، محمد حررٌ الله، راكرٌ غرايبه، مَرْيد محمد، قراسُ الغرام، ثادر العطار، وليد محمد صلاح السكران، محمد

الطوباسي، جمال مناصرة. \*\*: الضَّفَتَينَ: بَاصِر عَنْدُورِ، هشام عبدالمتعم، جلال على، عاس سعد ومصطفى أيوب، رائد عساف دعماد ابراهيم،، عبدالكريم الشدقان «عصام توفيل، ثادر زعتر داسماعيل العوضات،، محمود البنا دابراهيم سعديه، وليد خاص الؤي عبدالرحمن، طه ذبب، ماهر عزت

\*\* ادار المياراة:

محمود اللوباني، أبراهيم أبو فأره،

دجهاد عبدالمتعم،

#### كأس فرنسا

#### متز وريمس وليل الى نصف النهائي مع سوشو

باريس مصعدت قرق متز وريمس وليل الى الدور نصف النهائي من مسابقة كاس فرنسا لكرة القدم على أثر مباريات الدور ربع النهائي التي اقيمت اول امس وكان سوشو مبيق هذه الفرق الى الدوج ذاته بعد فوره على انس الصقر مباراة الذهاب ٧٢. متر فاز على كيمبير ٥/صفر وثار لحسارته ذهابا الصفر بينما فاز ريمس على شاتيارو ١/٣ و ٣ صفر في المباراتين كما قار ليل على نيس المفرو المغرر

يذكر ان سوشو وريمس هما من قرق الدرجة الثانية.

#### كأس العالم ١٩٩٤

#### وقد مغربي في زيوريخ

مغربي برئكسة وزير الشباب والرياضة عبد اللطيف السملالي ويضم مسؤوثي الاتحاد الملكي المغربي لكرة القدم متوجها الى رُبورِيحُ حبث سيعطى بعض الأيضلحات للاتحاد الدوق للعبة حول ملف ترشيح المغرب لتنظيم مسابقة كأس العالم ١٩٩٤. وثم يوضح السملاق طبيعة هـدُه الايضاحات لكن يبدو ان لها علاقة بالزيارة التفقدية التي قام بها وفد من الاشجاد الدوالي الى المغرب في شباط الماضي.

## في مهرجان تكريم بلاتيني

\*\* آداء.. متوسط!!

•• لعل السبب السابق الذي

ذكرناه..! وقرحة اللاعبين بالعيد.

جعل اداؤهم ،كلاسيكيا، في معظم

فتراته، خاصة في الشوط الاول، حيث،

انحصرت الالعاب في وسط الميدان مع

استمرارية «بزوغ» نجم وليد خاص

كسلبق عهده في عز الاخضر الذهبي...

فصالٌ وجال ووجد اضالته، كما هي

عادته في «الركن الإيسر، من ملعب فريقً

الحسين وبأسئاد حقيقي وفعال من

رائد وتحضير وتموين من عميد،

الفريق ،الغلقله الحارة، ،نادر زعتر،..

ومن هنك كان ميلاد هدف السبق فقد

ارتطفت كرته العرضية بجسد

مْعْبِابِيْهِ، رِبِدُوْنْ قَصِيرٌ ، فَتُحولُتُ : الى ،

الزاوية البعيدة بعد ان خدعت

يرتدي اللاعبون المشاركون في مباراة منتخب قرنسا ٨٦/٨٤ ومنتخب من لأعبى العالم في اطار المهرجان التكريمي للاعب الفرنسي ميشال بلاتيني مساء الاثنين المقبل فانبيلات كتب عليها \_ لا

للمخدرات. وستكون الكتابة على فالنيلات المنتخب الفرنسي باللغة الفرنسية والكتابة على فانيلات لاعبى المنتخب العالى الذي سيقوده الارجنتيني دييغو مارادونا والهولندي رود غوليت باللغة الانجليزية.

مدينة نانس مسقط راس بلاتيني لافتلت لا كتلبة عليها وانما مجرد رسمين يسهل فهمهما الاول لحقتة وملعقة مع راس ائسان ميت والثاني لكرة تعلوها الشمس والابتسامة.

مارادونا وغوليت يقودان منتخب العالم



الاخرى والتي لها شأن عظيم في تحقيق

الهدف الاسمى تركت خدمة المجتمع

والبيئة ومد الجسور العريضة مع

المجتمع الذي هو الرصيد الاول

والاخير لها وتركث الناحية الثقافية

واهتمت بالرياضة واي رياضة تلك

فمثال ذلك نضربه من اجل تصحيح

المسرة لا من أجل التشهير من أجل

التذكير باهداف النادي لا من اجل ان

لقد ركزت ادارة نادي الحسين اربد

# للغة الانجليزية. وستركز حول ملعب مارسيل بيكو في الشيِّر من المناسبة المناس

# وستركز اللافتات ذاتها داخل

#### كتب زياد البطاينة

لكل مؤسسة هدف أو أهداف محددة تعمل من خلال العاملين فيها على تحقيقها وتجسيدها حقيقة على ارض الواقع في ظل النظام السائد من خُلال تلك المؤسسة تتجمع الخبرات والمواهب وما على تلك المؤسسة الآان تنميها وتسخرها بعد الدراسة والتطبيق لخدمة الوطن والامة ولجعل كل مرد ياخذ دوره الموكل اليه ويبدع

﴿ لما وصلت اليه الاندية اندية الشمال كثيرة بالعدد واذا جاز لي ان اقول

شحيحة بالنشائح لانها اهتمت

لآ بالرياضة ليس سواها وتركت العناص

لكن بعض المؤسسات تصاب بحالة من الجمود وتقف عائقا امام التقدم والتطور وبالتالي الى عدم قبولها بمعنى ان المؤسسات لها وظائفها الهامة من حيات الامم واليوم ما هذه الاندية والمراكز التي افرزتها الاوضاع والظروف الاحصيلة تجربة وعلم ركزا على اهداف تلاث الاجتماعية والرياضية والثقافية لبعث فرد صألح وقلار ومنتم لحمل المسؤولية ولتأخذ دورها في تهيئة الفرد لمثل هذه المهمة ولكن البعض اخذ بناصية هدف من . هذه الاهداف وترك الاخرى ليصبح النتاج أقل والفائدة المرجوة لا تذكر وهذا هو الحال مع انديتنا التي لا بد ان ناخذ منها شريحة كنموذج حي

نقول ائنا قصرنا نادي الحسين ـ اربد

ومند البداية على اهداف ثلاث تقافية اجتماعية رياضية تلك الإهداف السامية التي من شانها أن تؤكد على دور الاندية وابرار ذاك الدور في جياة

المجتمع والبيئة ولكن الاهداف الثلاثة تقلصت وتجسدت بهدف واحد هو الهدف الرياضي الذي لم تلازمه الاهداف الاخرى والتي تسهم بانجاحه وانحاح السيرة فأعتبرت الادارة الرياضة هي المقياس الوحيد لثجاحها او فشلها والباروميتر الذي من خلاله يحكم الجمهور على نجلحها او فشلها واية رياضة تلك الرياضة التي تركز على لعبة واحدة ليس الا كرة القدم اللعبة الجماهبرية التي نؤمن نحن بها ونعشقها مثل غيرها وابن هي غيرها. فلدارة نادى الحسين لا شك تمتلك

فريقا منميزا بالحيوية والقدرة اطلق

الفرق ولكن بشكل غر كاف. وميرمجة لكن قبل ان يصل لنهاية التلحية الاحتماعية المطاف تراه يتعثر باستمرار تاركا ان تلك الناحية مهمة بتاريخ لغيره قطف ثمار هذا السبلق والسبب اللامبالاة من البعض والمشاكل التي لا المؤسسات والاندية فهى تنصب لبناء نريد الحوض بها، وهذا الفريق أفرر قاعدة جماهيرية صلبة تقف وراءه وتشجعه وتدعمه كل الدعم كما أفرزت سمعة طبية لا تتكرها وقف وراءها

عليه فرس الرهان فهو يخطو بيداية كل

دورى خطوات عريضة وسليمة

مدرب فد مثل الدكتور احمد هزاع

البطابنة الذي اعطى لهذا الفريق

بحجم الثقة التي منحتها اياه الادارة.

الالعاب الرياضية الاخرى مأ دام

التركير جديا انصب على الرياضة كرة

اليد والسلة والطاولة لقد كان الاهتمام

منصبا عليها في فترات سرعان ما تزول

لتعقى تلك الألعاب تراوح مكانها ولا

تتقدم ولا يستطيع هذا النادي افراز

عناصر او كوادر ترفد المنتخبات

وتعطى نتائج تطرز صدر تاريذنا

الرياضي وخير دليل على ذلك استقطاب

عناصر من اندية احرى لتطعيم القرق

المطلب مما سبب ارباكا مم جر الكثير

لان القدرة التي بذلت لم تنتج هذا

هُنَا لا بد أَنْ تَقُولُ مَلَاا بِشَأْنَ

جسور متينة وعريضة ممكن أن يعبر من خلالها النادى الى قلب المجتمع ليجد الدفء والحنان والدعم لكن ابن هى تلك الجسور وكيف ستمد والنادى لم يدع الى حقلة او لم يشارك بمناسبة. وهده اعتقد انها مرتبطة بالناحية الثقافية فانا استغرب كيف لمثل هذا النادي العربق بصاحته الكبيرة بسمعته الكثيرة بمؤيديه واعضاؤه ولا يدعو يوما لندوة او محاضرة او دعوة لّم يعمل على ايجاد مكتبة او حتى نواة مكتبة يستغيد منها اعضاء النادي او

من السلبيات على المسيرة وان كان

الاهتمام بالاونة الاخيرة قد بدى بتلك

من هذا كان لا بد ان تكون عملية تقييم تعيد المسيرة نحو هدفها فالرياضة ليست وحدها قلدرة على تحقيق اهداف النادي والوصول الي الهدف المنشود .

#### اخبار الاتحاد العربي لكرة القدم

تونس ـ اعلن السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عن قائمة المنتخبات الوطنية والغرق التي تاهلت حتى الإن للعشاركة في التصفات النهائية البطولة العربية للامم وبطولة الاندية العربية لكرة

ويخصوص التصفيات النهائية للبطولة العربية للامم لكرة القدم التي تقلم منافساتها من ٨ الى ٢٣ تمورُ المُقبِل في عملن تاملت المنتخبات التالية: ... المجموعة الاولى .. منتخب دولة

الامارات العربية المتحدة ومنتخب \_ الحموعة الثالثة \_منتخب تونس ومنتخب الجزائر

\_المجموعة الرابعة \_منتخب سوريا ومنتخب لبنان. اما بالنسبة للمجموعة الثائبية فستقلم التصفيات الخاصة بها في العاصمة السعودية \_ الرياض ابتداء

من يوم ٢٣٠ حزيران القادم. وستشارك في هذه التصفيات النهائية كذلك منتخب العراق الفائز بالبطولة السابقة ومنتخب الاردن البلد

المنظم للبطولة. امأ التصنفدات النهائية للبطولة العربية للاندية البطلة لكرة القدم التي تجري من ٢٠ تشرين اول الى ٤ تشرين ثانى القادمين في مدينة الشارقة بدولة الامآرات العربية المتحدة فقد تأهلت حتى الان الفرق التالية

\_ المجموعة الاولى \_ نادى كاظمة من الكويت ونادي فنجا من سلطنة عمان. \_ المجموعة الثقثة \_ النادئ الافريقي من تونس وكوكب مراكش من

وستقام تصفيات المجموعة الثانية خلال شهر اب المقبل في مدينة الدمام بالملكة العربية السعودية وتصفيات المحموعة الرابعة من ٥ ألى ١٥ أب القلام في سوريا.

ويشأرك في التصفيات النهائية لهذه البطولة العربية كذلك فريق الرشيد العراقى الفائر بالكاس السابقة وفريق نادى الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة البلد المنظم للبطولة.

#### دوري الكرة في انجلترا

اسفرت مياريات التصفية بين فرق كرة القدم للدرجتين الاولى ـ تشلس والشانية بالكبيان وبارادقورد وميدلسبره في انكلترا عن النتائج

فارْ تشلس على بالكبيرن ١/٤ وسبق له أن فار دُهاما ٢/صفر فتاهل ألى الدور النهائي ضد ميدلسيره الذي هرم برادقورد ٢/صقر بعدما كان حُسر امامه

١٧١ دهايا. وفي مباريات فرق الدرجتين الثانية والثائثة تعادل شيفيلد يونليند مع بريستول سيتي 🗸 فصعد بريستوا الى نصف النهائي لفورْه الصفر في المباراة الاولى اما الفريق الثاني فهو وولسول الذي تعادل ١٨ مع نوتس كاونتى علما أنه فاز في المباراة الاولى

۳/صفر. وفي مباريات فرق الدرجتين الثالثة والراجعة تعادل روثرهام مع سوانسي ١/١ المباراة الاولى ١/صفر وتعلال سكانتورب مع توركاي ١١ المباراه الاولى ٧٧٠.

وتقلم مباريات القرق المتاهلة الى نهائيات التصفية في ١٥٧و ٢٨ ايار

## لضمان حقوق النقل التلفزيوني في الدورى العام على عرض شبكة وأر. تي ال، لشراء

خلال البطولة الاسيوية التاسعة بكرة الطاولة

د. الكردي لعضوية الاتحاد الاسيوي والمعاني للجنةالقوانين

هذه اللجئة ومنح الاردن ايضًا عضوية

اللجة الاعلامية التي سيتم اختيار

ومن جهة اخرى وضمن فعاليات

البطولة الاسيوبة التاسعة لكرة

الطلولة التي تجري هناك تلتقي بطلتنا

جاكلين الدقم مع لاعبة من ماليزيا

ويطلنا مروان ضيا مع لاعب من كوريا

اما الزوجي المختلط والذي يمثلنا

فيه مروان وجلكلين فسوف يكون لقاؤه

اليوم مع ثنائي من اليلبان ومن المنتظر

بعد ازمة النادي الاهلي وتراجع مستوى المنتخبات وقضايا الرشوة

استمرار مسابقة الدوري مرهون بمقررات الجلسة المقيلة

الكرة السلبق بالاهل وعبدالحميد

شاهن عضو مجلس أدارة الزمالك

والمهندس صلاح حسب الله رئيس

التلاي الاسماعيل والعميد احمد بهاء

الدين الترسانة ومحمد الرياحي المحلة

وعلال الحزار/ المصري البورسعيدي

والناقد الرياضي عصلم عبدالمنعم وهو

وقال الدكتور عبدالاحد حمال الدين

ان المجلس المؤقت سيتولى كافة

ملاحيات المجلس السابق وأنه مكلف

بوضع خطة علجلة للنهوض بالفرق

القومية والاهتمام برعلية الناشئين

ووضع تصور جديد لتنظيم مسابقة

الدوري المعتاز وتنمية الروح الرياضية

وقال الدكتور جمال الدين انه تقرر

وقف مباريات الدوري العام لحان

مستشار المانيا الغربية يتدخل

وتحقيق العدل بين كافة الاندية.

حارس مرمى الاهل سابقا.

حل اتحاد الكرة المصرى وتشكيل

ان تنتهي فعليات هذه البطولة يوم

مرشحنا اليها في وقت لاحق.

جاكلين ومروان يلعبان لقاءين اليوم

اختير الدكتور عصمت الكردي

رئيس الاتحاد الإردني لكرة الطاولة

عضوا في مجلس أدارة الاتحاد

كان ذلك خلال اجتماع الجمعية

العمومية للاتحاد الذي عقد في نبحاتا

التي تبعد ٤٠٠كيلومتر عن طوكيو

العاصمة البابائية، حيث تم ايضا

اختيار السيد ربيع الترك رئيس

الاتحاد العربي نائبا اول لرنبس

كما منح الاردن عضوية لجنة

القوانين حيث رشح اتحادنا المهندس

هائي للعائي \_ امين الاشحاد لعضوبة

آرر رئيس المجلس الاعلى الشباب

والرياضة في مصر الدكتور عبد الاحد جمال

الدين امس حل مجلس ادارة الاتحاد

المصرى لكرة القدم وتسمية مجلس ادارة

مؤات تمهيدا لانتخاب مجلس ادارة جديد.

واتهم الدكتور حمال الدين خلال مؤتمر

مبحاق محلس الإدارة المنحل بشكل خاص

بمخالفة القوائين من خلال محاولاته اقلمة

مباراة الاهل والترسانة وهي المباراة التي

كان المجلس الإعلى امر بتلجيلها الى ما بعد

الانتهاء من التحقيق الجاري حول الخلاف

الحاد بين الاهلي ومجلس أدارة الاتحاد.

القبم الذي يرئسه حسن عبدون عرضة

لانتقادات عنيفة من نقاد رياضين عديدين

على اثر خروج مصر من مسابقة كاس الأمم

الافريقية السا٢٠ التي اقيمت في اذار الماضي

ويجمع اعضاء المجلس الجديد بين

تمثيل الاندية والمناطق واجهزة الاعلام

في المغرب.

وكان مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة

الاسيوي للعبة.

الاتحاد الاسيوى.

داقع المستشار الالماني الغربي الحقوق المنكورة لمدة ٣ سنوات مقلبل هلموت كول عن شبكتي التلفزيون العامتين في المانيا الغربية ١٠ ١ ر. ده ورُد. د. أفَّ اللَّتِينَ قَدْ تُسْحِتُ مُنَّهُمَا حَقُولَ بِنُقُلِ مَبِارِياتُ الدَّوْرِيُ الْمُحْلَى لَكُرْةُ ا القدم لمُصلَحةُ شَبِكة ،ارز تي، ال. وش،

وكائث لجئة مسابقة الدوري التابعة للاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم تقدمت من الاتحاد مع ممثل ٣٥ من ٣٨ ثاديا محترفا بتوصية بالوافقة

#### في تطولة تادي الحسين الكروية بالمغرق

ضمن بطولة نادي الحسين/المقرق لكرة القدم والتي يتظمها بمناسبة احتفالات المملكة بعيد الاستقلال فأر قريق بلعما على الدجنية ٦٧ ورحاب على المنشية ٧٧٠.

۱۳۵ ملبون مارك (نحو ۸۰ ملبون دولار) بأن مسؤولي الشبكتين العامتين اشاروا خلال اجتماعهم مع لجنة الاعلام التابعة للاتحاد الألماني إلى عدم استعدادهم لدفع اكثر من ٥٧٦ مليون

وتمنى أأستثمار كول على مسؤولي الاتحاد الالماني الذين سيجتمعون في ٢٤ و ٢٥ ايار آلحالي لاتخاذ قرار نهائي بهذا الخصوص الآ يتبعوا توصيات لجنة المسابقات وممثلي الاندية لان ذلك سيضر بمشاهدي التلفزيون عموما. فَلَلْلَايِينَ مِنَ الْمُشَاهِدِينَ فِي الْمُلْسِا الغربية المحببين لكرة القدم وغير المُشْتَرْكِينَ فِي الشَّبِكَةِ الخَاصِنَّةِ مُعَدَّدُ المُسْتَرِكِينَ لا يتجاون ٣٠ في المئة وكذلك في المانيا الشرقية حيث بلتقط البث التَّلْفَرْيونْي الإلْمَانِي الْفَرِبِي لن يتمكنوا من متابعة المباريات اذا ما

سحبت حقوق النقل من الشبكتين

العمالية في المانيا الغربية ارنست بريت أنه ياسف لتطور هذه المسالة وَذُلْكَ جِفَاظاً على مصلحةٌ ٨ ملايين من اعضاء منظمته مشيرا الى ان نسية المشتركين في الشبكة الخاصة تختلف

ادارة مؤقته

اجتماع مجلس الادارة الجديد ووضعه

تصوراً للدوري العام وان هذا المجلس

سيبدأ عمله بلجتماع يعقد غدا السبت

يتلوه اجتماع مع رؤساء الاندية يوم

وقد تفجرت الازمة بين انحاد الكرة

والنادي الإهلى على اثر مباراة الاهل

والمحلة والغاء حكم المباراة ابراهيم

الندى ضربة جزاء كن قد احتسبها

لصالح الاهلى في الوقت بدل الضائم

بعد احتجاج لاعبى المحلة مما ادى الى

خروج قريق الاهلي من ارض الملعب

ومطالبته باعلاة المبارأة على ارض

ومن جهة اخرى يتوقع ان يتخذ

المحلس المؤقت قرارا بشأن استمرار

مسلبقة الدورى او ايقافها خلال جلسة

الاسبوع القلام.

الاحد القادم.

#### من منطقة الى أخرى داخل المانيا واعلن رئيس اتصاد النقاسات الغربية نفسها. الحالي. وبرنامج وحكام بطولتي اناث تربية عمان

تقيم مديرية تربية عمان الكبرى وخلال القترة ما بين ٢٨ ـ ٣١ ايار الحاني وعلى مضمار ومبدان ستاد عمان الدوئى بمدينة الحسين للشباب بطولتي العاب القوى لاناث المرحلتين (ثانوي واعدادي) لمواليد 1971 فما فوق وذلك لاَحْتِيار أَلْنتَحْبُ الذي سنِعثل المُعيريةِ في بطوَّلة وزارةُ التربِّية وَالتعليم هَذَا وقد أعدت الابسة ملك الثل مسؤولة النشاط الرياضي في المديرية تعليمات

## برنامج المسابقات

وبرنامج وحكام البطولتين وعلى النحو

اليوم الأول:

السيت: ۲۸/٥/۲۸ ابتداءِ مسابقات الوثب بانواعه للمرحلة الثانوية الساعة ٢٠٥٠ وتبدا بنفس الوقت مسلبقات الرمي للمرحلة الاعدادية وعند انتهاء مسلبقات المرطلة الثانوية والمرحلة الاعدادية يتم التبديل.

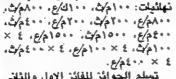
#### اليوم الثاني:

● الاحد: ٢٩/٥/٨٩ تقام تصفيات الجرى للمرحلة الثانوية كما يلي: ۱۰۰ م ۱۸۰۰ ۱۸۹۰ ۲۰۰ م ٠٠٤م، ٠٠٥١م، ٤ × ١٠٠٠، ٤ × ١٠٠٠ م.

#### اليوم الثالث:

● الاثنان: ۱۹۸۸/٥/٣٠ تقام تصفیات الجري للمرحلة الاعدادية كما يلى ١٠٠م، ١٠٠م، ٢٠٠م، ١٠٠مم، ١٠٠مم ؟ × ۱۰۰م، ٤ × ۱۰٠م. اليوم الرابع:

الثلاثاء: ۱۹۸۸/۰/۳۱ تهائیات +



تسلم الجوائز للقائز الاول والثاني والثالث من كل مسابقة بما في ذلك. مسابقات الوثب والرمي.

#### تعليمات البطولتين

● تقام المسابقات الساعة الثامثة والثصف صباحاً على مضمار ستاد عُمانَ الدُولِي وملعب رقم (٥) بالديثة

● تشترك كل مدرسة بفريق للمرحلة الثانوية وقريق للمرحلة الإعدادية من مواليد عام ١٩٧١ أما فوق وللمرحلتين ويخصص لكل مسلقة لاعنة واحدة وتتحمل المعلمة اعتصؤولية اشتراك الطالبات ذون المواليد المذكورة. • يجور للأعبة الاشتراك في مسلبقتين

الزياضية.

اصْلَقَة الى سبلق التتابع £ ١٠٠٠٪م أو غ × ٠٠\$م. تكون مسابقات البنات على النحو ۱۰ آم، ۲۰۰م، ۱۸۰۰م، ۱۵۰۰م، ۲

٠٠١م، ٤ × ٠٠٤م. وتُب عالَى، وتب طويل، دفع الجلة، قَدْفُ القرصُ، رَمَى الرَّمَحِ. تكون ارقام التاميل كما يلي 1 - الوثب العالي ١٤٠ مدم ثمّ ترتفع

العارضة بمعدل ٣ سم لكل ارتفاع

أوراق الرمي كما يلي جلة ٤سم، قرص ١ كغم، رمح ٢٠٠ غم يرتدي الفريق الواحد زيا رياضيا موحدا في جعيع المسابقات وستحدد ارقام المدارس في الاجتماع الذي سعقد للحكام والمعلمات التربية الرياضية المشاركة مدارسهم الساعة التاسعة من يوم الحميس الموافق ١٩٨٨/٥/٢٦ في



خندف الجعدان

قاعة مدرسة الاميرة عالية جبل يتم تسليم الكشوفات الخاصة باسماء اللاعيات الشاركات بالسليقات كل مرحلة على حدة وموقع من مديرة المدرسة ومعلمة التربية الرياضية في نفس يوم الاجتماع الموافق ٢٦/٥/٢٦ في قاعة مدرسة الاميرة

عالية جبل اللوييدة. يتم تسليم الكشوفات الخاصة بأسماء اللاعبات المشاركات بالسليقات كل مرحلة على حدة وموقع من مديرة المدرسة ومعلمة التربية الرياضية في نفس يوم الاجتماع الموافق ١٩٨٨/٥/٢٦ ولا يقبل أي كشف اثناء

السلاقات. تبدأ المسابقات في الموعد المحدد لها في البرتامج ولا يسمح ترول اللاعبة الى أرض الملعب الأبعد النداء الثالث وكل من يتأخر يبعتبر خارج السابقة ويتم احباء اللاعبات خارج المضمار ● ترافق الفريق معلمة التربية الرياضية وتكون مسؤولة عن سلوك



آمر البدء: خندف حمدان معيد ألبدء: عبيدة خدام الإذاعة الداخلية: خليل مصطفى. رئيس قضاة النهاية: حمود خريسات قضاة النهاية انعام عنبة، نورماً باط، سميرة خضر، حثان شحروري، سمر الحوراني، ماهر محفوظ، بدر الخطيب،

الميقاتيون: امنتة حمدان، سلحرة رشيدة، أنعام حداد، امل كريشان، سهام قطيشات، ايمان سارة، قاطمة العسود مراقبو عدد الملفات ومناطق التسليم

رئيس قضاة الميقاتيين: حنان ابو

سناء البلبيسي، دينا العباس، سوزان علوش، وقاء ابو شقرة، عبيدة خدام، احمد سلامة جذوع، جمال احمد النوباني.

حكام مسابقات الميدان حكم علم الميدان : عبيدة غدام حكام الوثب: انعام عنبة، استة حمدان، وفاء ابو شقرة، حدان شحروري، انعام حداد. رئيس حكام الرمي: انعام عنبة

الحكام هالة سلامة، سمير خضي دينا الدباس، سوزان علوش، حنان ابو غوش، ئورما باط، سلحرة رشيد.

الإغلام الفلسطينية والأعلام السوداء المرقوعة عند مدخل سلفيت احداء لذكرى الشهداء ترمز الى عزم مده القربة الفلسطينية على متابعة النضال في الشهر السلاس للانتفاضة. والطريق المتعرجة بين حقول الزيتون متسلقة هذه المنطقة الحيلية شمل الضفة الغربية المحتلة لتصل 11. هذه القرية قطعتها القوات

الاسرائيلية بحَّلجز ترابي. واطلق السكان (٧ آلاف نسمة) اسم (سلحة الإنتفاضة) على ساحة قريتهم. وحملت الشوارع اسمي الشهيدين ياسر اسد العرباوي (١٤ سنة) وْحسَين كلمل عودة (٢١ سُنة) اللذينُ سقطا برصاص قوات العدو الصهيوني في ٢٧ أذار الماضي. القوات الاسرائيلية اعترفت انها تدخلت في ذلك اليوم (عن طريق الخطا)

لاعتقادها أن باصا ينقل سيلحا هوجم في سلفيت وفق (اخباريات) من مستوطنين يهود في مستوطنة مجاورة. لكن هذه التفسيرات المحرجة لم

الحاضي والارقام حول الاستخدام التي

للمرة الاولى مئذ ست سنوات ونصف السنة هبط غدد العاطلين عن العمل في بريطانيا في نيسان الى ما تحت عتبة الماونين ونصف مليون شخص. وسجل الشهر الماضي الانخفاض الشهري ال ٢١ على التوالي ويجب العودة الى كانون الأول ١٩٨١ لرؤية عدد العاطلين عن العمل صر٢ مليون. وبات معدل البطالة ٨ر٨ من السكان العاملين في مقابل ١١ في المئة في الوقت نفسه مِن العام الماضي.

(لندن له الف.ب)

نشرت امس تشير الى تسارع في وتيرة

تناقص البطالة لم يكن المحللون

يتوقعونه فمع تراجع عدد العاطلين

عن العمل نحو ٥٠ الفا وهي ارقام

صححت في ضوء المتغيرات فان

انخفاض نيسان وهو اكبر بمقدار

الضعفين من الإنخفاض الذي سجل في

اذار واكبر بوضوح مما سجلٌ في شباطً

بعد حادث حرق المنزل يوم ١١ من

اللجنة المركزية في اذربيجان التحقيق

وأضاف قَائلًا طلب المتظاهرون من

وقال ان الارمن احرقوا منزل اسرة

وكانت اشتبكات قد وقعت في مدينة

انربيجانية مما ادى الى اندلاع اشتباك

عرقي وذكر ان عددا من الإشخاص

سُومُجِيتَ فِي اذُربِيجِانِ فِي شَبِاطُّ المَاضَى

اصببوا بجروح ولم يسقط قتلى.

## أذربيجان أرارات في ارمينيا فروا الى اذربيجان

الشهر الحالي؛

قال مسؤول بوزارة خارجية جمهورية اذربيجان السوفيتية امس ان ١٠٠ الفُ تَظَاهِروا فِي عاصمةً الجنهورية بلكو امس الاول احتجلجا على قيام أرمن بحرق منزل أسرة وهذا هو احدث احتدام للتوتر في

منطقة القوقاز السوفيتية ويجيء في اعقلب مظاهرة اشترك فيها ١٥ الفُ شخص في يُريفان عاصمة جمهورية ارمينيا يوم الثلاثاء الماضي. وقال موسى ماميدوف رئيس القسم الصحفى بوزارة خارجية جعهورية

اذربيجان لرويتر تليفونيا من بلكو أن

حوالي ١٠٠٠ شخص من منطقة

واسفرت عن مصرع اكثر من ٣٠

تخفف الام سعيد كمال عودة شقيق اننا قرية محررة (يعلن باعتزاز سكان هذه البلدة الذبن مع ذلك لا حسين الذي يتذكر جيدا ظروف الماساة.. (كأن أخي قد ذهب لحراثة يؤخدون بالأوهام. فالحواجر الأولية المقامة عند مداخل القربة ونظام الإنذار الحقل وفرُّ عند وصول الجنود لأنه لم عن طريق مراقبين يسهرون يوميا طوال يكن يحمل اوراقه الثبوتية. واطلق اللبل لا تشكل عائقا حديا امام قوات الجنود النار عن كثب وتركوه يحتضر العدو الصهبوني. ساعات طويلة من دون عناية).

الحقيقة، لكنه يوضح (بالطبع لا متسائلة بصوت تقطعه الزفرات (لملاا بمكنبا مواجهة الجيش ولكن بامكاننا قتلوا ابني. انه لميفعلشيئاً. ولو كان ان نرغمه على الدخول بالقوة وهذا بمقدوري أن انتقم لقتلت الذي قتله). بحد ذاته انتصار معنوي). غبر أن الإحداث الدامية استثنائية ويذكر بأن دوريات عسكرية ارغمت على أن تعود ادراجها تكرارا بعد قذفها في سلفيت (سنة ١٩٧٦ قتل الجنود الإسرائيليون مدرسا شيوعيا في القرية) بالحجارة وان قوات العدو اضطرت الى

وتنفجر امه القروبة المعدة الوجه

حشد اعداد كبيرة لدخول القرية في ١٣ لكونها بعيدة عن الطرق الرئيسية نيسان وتوقيف عشرات الأشخاص. الكبرى ألتي يسلكها الجنود والمستوطنون الصهاينة. ويشير عبدالجواد يوسف السا المراسل المحلى لصحيفة القحر البومية وفي سلفيت تاخذ الانتفاضة طامع المقدسية الى أن هنالك ١٣٠ من سكان التظاهرات غير العنيفة واضرابات سلفيت حاليا في السجون وان ٢٧ المحلات التجارية وفقا لتعليمات وضعوا قيد الاعتقال الإداري اي ما (القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة نريد اربعة اضعاف عن المعدل العام في الشعبية/ فرع سلفيت).

الأراضي المحتلة (واحد في الإلف). ويبدو ان السكان مهتمون بشكل متزايد في الشهر السادس للانتفاضة بصعوبات الحياة اليومية التي لا

ويعترف مدرس فلسطيني بهذه

فحتى بدء الإنتفاضة في كانون الأول الماضي كان معظم اهالي القرية يعملون في الكيان الصهيوني والت الاضرابات المتتالية الى انخفاض حاد في مداخيلهم. وبالنسبة للبعض فان الحل يمر

مؤقتًا عبر (العودة الى الأرض) فاصنغر قطعة ارض ضالحة للزراعة تستغل حاليا. والنتيجة هي أن القربة حققت الاكتفاء الذاتي من الخضار والحليب

العرب والعال

اما البعض الأخر فيتدبر امره بطرق اخرى كتلك المراة التي كانت تعمل في متازل التجار في نابلس والتي لم يعدُّ احد يطلب منها العمل منذ فُترة. فقد وجدت سوقا جديدة في ذروة نشاطها.. حياكة الكوفيات التي تحمل الألوان الفلسطينية والتي يتنازعها الشبان الفلسطينيون.

مع ذلك، فأنَّ رئيس البلدية المنتخب الذي يشغل منصبه مند ٢٣ سنة حسن حسين الزير لا يخفي قلقه ويوضح مستسلما للقدر (نؤمن الماء والكهرباء (مولد محلى) وننفذ الإعمال البلدية ولكن مناديق البلدية اصبحت خاوية والسكان لا يملكون المال لدقع الضرائب المحلية، وقد قطع الهاتف). والاكثر خطورة في رايه هو اغلاق

جيش العدو للمدارس منذ اربعة اشهر والذي طال كثيرا، وستعود المدارس الي فتح ابوابها مجددا في الأسبوع المقبل بناء على قرار من سلطات الاحتلال. ويبدو أن بعض الشبان العاطلين عن العمل لا يعانون كثيرا من هذه العطلة الإجبارية. ويجرون تدريبات عند مدخل القرية على اطلاق الحجارة بالمقلاع ويقولون هازئين أن (هذا ليس

اسلفيت - أ. ف. ب] ، والصحة.

قال متعاملون أن أسعار الإسهم في بورصة لندن انخفضت انخفاضا حلاآ أمس مع اتخلا المتعاملين موقفا دفاعيا بعد هنوط اسعار الاسهم في بورصتي نيويورك وطوكيو أثر مخاوف من زيادة

الرئيس بن على

برأس بلاده للقمتين

العربية والافريقية

أقرر الرئيس القونسي زين العابدين بن علي ان يرآس وقد

بالاده الى كل من مؤتمر القمة الافريقي المقرر عقده في اديس ابابا

في السادس والعشرين من الشهر

الحال ومؤتمر القمة العربي

الطارىء المقرر عقده في الرابع منَّ

وقد كانت الموضوعات المدرجة

على جدول اعمال القمتين عدار بحث

خلال حلسة عمل عقدها الرئيس بن

على امس مع عدد من كبار

مبارك يزور صنعاء

الإثنن القادم

في عددها الصادر امس أن الرئيس

ألمصري حسني مبارك سيقوم يوم

الاثنينَ القادم بريارة، الى اليمن

الشعالية تستغرق ٢٤ ساعة يجري

خلالها محادثات فهمة مع الرئيس على

عبدالله صالح. (القاهرة \_ الفب)

اتفاقية تعاون بين

الديمقراطية

قالت وكالة الانباء الرسمية الالملنية

الديمقراطية ان منظمة التحرير

الفلسطينية والمائيا الديمقراطية وقعتا

امس الحميس اتفاقية للتعاون حتى

وتشمل الاتفاقية العمل المشترك في

مجالات العلوم والثقافة والتعليم

والمانسا

(برلين - رويتر)

ذكرت صحيفة الاهرام شبه الرسمية

[تونس \_ ق.ن.۱]

حزيران المقبل في الجزائر

مساعدية.

المنظمية

معدل التضخم واسعار الفائدة. وقد ادى انخفاض حاد في بورصة تبويورك خلال الليل الى هيوط الاسعار في البورصات الاسيوية الرئيسية امس مع هيوط اسعار بورصة طوكيو الى

ادنى مستوياتها هذا العام وقد ساهدت بوادر على هبوط قيمة الدولار صباح امس في انخفاض اسعار

وانخفض مؤشر فاينانشال تايمز في بورصة لندن المؤلف من اسهم ٢٠٠ شركة بريطانية ممتازة بمقدار ١٥٥٩ تقطة ليبلغ عُر١٧٦٢ تقطة.

إثر مخاوف من زيادة التضخم واسعار الفائدة

# واستقر الدولار في تعاملات

الغربية عن طريق زرع اشجار الزيتون في اراضي ملكيتها موضع نزاع. واشارت نيويورك تايمز ان محاولات العدو لابعاد عوض تثير تساؤلات بالنسبة إلى المباديء القائبونية والسداسية الاساسية المعمول بها في الكيان الصهيوني اذ ان ابعاده يعني ان القانون الاسرائيلي يفرق بين اليهود

عملا بقانون العودة. بصفة دائمة في اسرائيل وعلى الرغم من ذُلك فهم يتحتفظون بالجنسيتين الاميركية والاسرائيلية في أن وأحد.

امس الخميس مبارك عوض بلنه ربما يمثل الشريك الامثل الذي ما انفك الاسرائيليون يؤكدون انهم يبحثون عنه في الضفة الغربية وفي قطاع غزة. وتساءلت الصحيفة الامسركية الكبرى كيف ستتعكن اسرائيل من انهاء العنف العربي ادًا ما قامت بالعاد واوضحت أن وزارة الخارجية الاميريكية تعارض قرار الابعاد بشدة لان عوض متهم بانه احد منبري الانتفاضة الفلسطينية بينما الثابت هو ان أسوا عمل يمكن أن تنسبه اليه اسرائيل هو العصيان المنتي اذ ان اتباعه قاموا مثلا بتحدى سكان المستعمرات الإسرائيلية في الضفة

هاجعت صحيفة نيويورك تابعز قرار سلطات الاحتلال الاسرائيلية بلبعاد المواطن الاميركي الفلسطيئي الأصل مبارك عوض الذي يدعو الى مقاومة الاحتسلال الاسرائيلي بالوسائل السلمية واكدت أن وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز يعارض هذا القرار بشدة. ووصفت في مقال افتتاحى نشرته

كل عربي بنادي بالمقاومة غير العنبقة.

والعرب ولا يفرق بين العصيان المدني السلمى وبين اساليب العنف الخطيرة واوضحت ان الحكومة الاسرائيلية تدعى ان مبارك عوض الذي لجا الى الولامات المتحدة بعد أن ضمت اسرائيل مدينة القدس المحتلة وتزوج من اميركية ثم علد الى القدس فقد صفة المواطن لتغيبه في الخارج الاكثر من سبع سنوات في حين ان الاسرائيليين اليهود لا يققدون جنسيتهم وذلك واكدت الصحيفة الإمبركية أن هناك الالاف من اليهود الاميركيين يقيمون

# ئىسرىسز: مسود

او منذ ثلاث سنوات اصبح حقيقة. واوضح انه سيوقع اتفاقاً بشان ما اسماه بحماية الحياة الثقافية اليهودية في الاتحاد السوفياتي اثناء قمة ريغان وْغُورِبَاتِشُوفُ ٱلنِّي ستعقد في أواخر أيار الجاري. وكان المؤتمر الاميركي بشان اليهود

واوضح بيريز في خطاب القاه في نيويورك امام المنظمات اليهودية السوفيات قد اوضح يوم الثلاثاء الأميركية انه حصل على هذا الرقم آيان الماضي انه قد سمح ل١٠٨٦ يهوديا سوفيأتيا بمفادرة الاتحاد السوفياتي مبلحثاته يوم الثلاثاء الماضي مع الرئيس روناك ريغان ووزير الخارجية في تُنِسَانُ الْمُأْمِي وَهُوا أَعَلَى مَعْدَلُ شَهِّرِيُّ مُنذُ ما يقريد من سبع سنوات الا أن الإميركي جورج شولتز وسفير الاتحاد هذا الرقم أقل بكثير من أرقام سنة السوفيلتي في الولايات المتحدة يوري ١٩٧٩ عندما كان يسمح لاربعة الاف يهودي في المتوسط بالمعدرة كل شهر.

وقال بيريز نحن نعيش في عالم متغير فما كان بيدو مستحيلا منذ سنة

صرح وزير خارجية العدو شمعون بيريز مساء امس الاول الاربعاء بانه سيسمح ل١٨٠٠ يهودي سوفياتي بالهجرة في ايار الجاري مما يفسر زيادة الْتَأْشُيْرَاتُ النّي تَمْنَحُ مَنْذَ بِضَعَةٌ الشّهر في الاتحاد السوفياتي.

ووالدة عبدالقادر ومحمود وابراهيم وخليل مقبل التي وافتها المنية مساء يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/١٦ اثر نوية قلبية حادة، عن عمر بناهر ٨٠ عاما قصَّتها في اعمال البر والتقوى وقد شبع جثمانها الطاهر يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/١٧ الى مثواه الاخبر في مقيرة العائلة في ام الحيران.

نعى شيخ فاضل

تنعى عشائر الدويري في كتم وعمان والمفرق والزرقاء في داخل الملكة وخارجها عميدها المرحوم فضيلة الشيخ.

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمآل الدر والتقوى واصلاح ذات البين وقد شيع جثمانة الطاهر الى مثواه الاخبر بعد الصلاة عليه عصر يوم الثلاثاء ۱۹۸۸/٥/۱۷ من مسجد كتم.

تقبل التعاري في ديوان ال الدويري - كتم وللنساء في منزل

برقيا: ديوان ال الدويري - كتم

اربد - بشرى - تنعى عشيرة العبابنة في بشرى وسال والخريبة وراسون وصنعار وجميع انحاء الملكة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

ابو فلاح

٢٩ رمضان وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخبر في بلدة بشرى تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته! تقبل الثعاري في منزل الفقيد الكائن في بشرى الحي

نعى سيدة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال مقبل واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدتهم الغالية الحاجة ثربا مقبل

ارملة المرحوم الحاج ديب مقبل

تقبل التعازي للرجال والبساء في منزل المرحوم الحاج ذيب مقيل. جبل اللوييدة طلعة فندق الميريلاند. اسكن الله الفقيدة جنات النعيم وجعلها من عتقاء شهر رمضان.

مصطفى محمد الدويرى

نعى فاضل

الحاج عيسي عبدالرحمن العطية العبابنة

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر بناهرُ الـ ٧٥ عاما يوم

شكر على تعاز ال رضوان في العقبة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم وعزاهم بفقيدهم المرحوم الحاج فوزى محمد رضوان

سواء بتشبيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي سائلين الله العلى القدير ان لا يربهم مكروها بعريز لديهم.

يسم الله الرحمن الرحيم «ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون، صدق الله العظيم.

شكر على تعاز

ال الريس في فلسطين والوطن العربي والولايات المتحدة الامريكية يشكرون كل من واساهم في فقيدهم الغالي

المهندس عوني سعيد الريس

الذي استشهد يوم الاثنين ١/٥/٨٥/١ الموافق ١٦ رمضان ٨٠٤ هـ في مدينة لوس انجلوس بالولايات المتحدة الامريكية سائلين المولى تبارك وتعالى الا يريهم مكروها في عزيز لديهم وان يثغمد الفقيد بواسع رحمته... وانْ يتقبله في قافلة الشهداء وان يكرمنا جميعا بالشهادة في سبيله.

انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

ال البنا واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية

هدى عرت البنا

شقيقة كل من هيثم والمرحومين سامي وهاني التي انتقلت الي رحمته تعالى اثر حادث مؤسف يوم الآحد ٥٠/٥٥/٨٩٨ حدث تم تشييع حثمانها الطاهر الى مثواه الاخبر عصر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/١٦ الى مقبرة سحاب انا لله وانا اليه راجعون

(نيويورك - اف.ب)

نعى فاضلة

عائلة المصري من عجور تنعى

ببالغ الحزن والاسي الفقيدة

الحاجة جازية عيسي حماد

ابو جودة

زوجة المرصوم الحاج

عبدالقادر خليل المصرى

ووالدة عبدالعزين

وعيدالوهاب المصري عن عمر

يناهز الثمانين عاما، تغمدها

آلله برحمته واسكنها فسيح

تقبل التعازي في بيت ابنها

الكائن في الاشرفية بالقرب من

مدارس الوكالة وتم تشييع

حثمانها امس الخميس

١٩٨٨/٥/١٩ في مقابر سحاب.

دير ابي سعيد/لواء الكوره/تنعي عشيرة بنّي يونس وانسباؤهم في دير ابي سعيد واللواء وداخل الملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدها الغاني المرحوم الحاج

بالاسواق الاوروبية عند مستوى.

منخفض جديد ليقل عن ٧٠١ مارك

المَاسَي غَرِبِي وَبِلغٌ نَحو ١٧٤٤٠ يَنَ أَ

وارتفع سعر الذهب ليبلغ ٤٥٧ دولارا

وقال متعاملون في بورصة

فرانكفورت ان اسعار الاسهم فيها

النبابة المصربة تقرر

حس ٦ اعضاء

من الحماعات الإسلامية

قررت نيابة امن الدولة في مصر

حيس سنة من اعضاء الحماعة الدينية

بعد ان وجهت اليهم تهمة التجمهر

وكان المتهمون السنة قد تزعموا

مظاهرة من ٣٠٠ شخص بمنطقة

السلحل حيث تصدت لهم قوات الامن

وحدث اشتباك بين الطرفين اسفر عن

اصلبة جندى من قوات الامن المركزي.

ويذكر ان نيابة امن الدولة العلَّما

تحقق حاليا مع ٨٥ منهما اعتقاوا خلال

اليومين الماضيين بمركز امبابة حيث

ضبط لديهم حقائب بها منشورات

تحض على كراهية النظام والدعوة

للجهاد المسلح وقد اصبب خلال تصادم

رجال الامن مع المعتقلين ٨ ضياط من.

بينهم قائد قوأت الامن المركزي بالجيزة

و ٢٠ جنديا و٥٠ متهما باصادات

هي ذه سماللم

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضل

(القاهرة \_ ق.ن.١)

ومقاومة السلطات.

(لىدن - روبتر)

للاوقية الاونصة.

انخفضت انخفاضا حادا.

احمد محمد بنى يونس ابو ترکی

والد كل من محمد وتركى والاستاذ محمود وعبدالكريم وخليل والنقيب الذي انتقل الى رحمة الله تعالى

وسيشيع جثمانه الطاهر أنى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة. من مسجد دير أبي سعيد الكبير رحم الله الفيقد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخبه الاستاذ كمال يونس وللنساء في منزل الفقيد برقيا - ال يونس

مساء يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما

نعى فاضل

تنعى عشائر القرّالة عامة وعشيرة السائية خاصة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

> ماجد جمال مشالش القراله

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح اول ايلم الفطر، هذا وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في قرية كثربه.

""انا لله وانا اليه راجعون""

تقبل التعازي في بيت والده جمال مشالش القرالة الكائن في قرية كثربه

شكر على تعاز

الحاج عمران الجنيدي واخوه المهندس عليان الجنيدي وعموم ال الجنيدي في الضّفتين والخارج يتقدمون بجزيلٌ الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج نعمان سليم الجنيدي

«ابو هاشىم»

سواء كان بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم الاستاذ ذوقان الهنداوي ومعالي السيد صلاح ابو زيد ومعالي الدكتور جمال الشاعر، والسيد توفيق ابو خجيل القنصل الفخرى لجمهورية سيرلانكا والسيد غازي ابو حسان مدير عام الشركة الاردنية للتسويق الزراعي والسيد مدير عام المناهج ، والسيد مدير التعليم المهنى في وزارة التربية والتعليم وموظفى الوزارة ومسؤولي وموظفي مصانع الإسمئت وجميع الاصدقاء والزملاء داعين الله القدير ان يحفظهم جميعا ويجنبهم كل مكروه.

ينعى ال خليفة وال حلواني وانسباؤهم أل زاده وابو حويج وابو نعيم وجدعان وابو الروس بمزيد من الحزن وعميق الاسي فقيدتهم الغالية

روجة عبد الوهاب خليفة

ووالدة محمد واحمد وصلاح وخالد وماهر ووليد وزياد

التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس ١٩٨٨/٥/١٩ وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد صلاح الدين في جبل عمان \_ الدوار الرابع الى مقدرة سنحاب تقيل التعازي ايلم الجمعة والسبت والاحد في منزل عيدالوهاب خليفة

ينعى ال التل وعز الدين اغا وتحبسم بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم الغالبة المرحومة

مكرم عزالدين اغا

ووالدة كل من الدكتور خلف وناهل وعمر التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الاول تقبل التعازي للرجال في ديوان ال التل اربد وللنساء في منزل السيد فيصل عارف التل الكائن في اربد.

بسم الله الرحمن الرحيم

امس الاول الارسعاء الذي وافاه الإحل المحتوم صباح الطاهر إلى متواه الاخير في عبين.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

نعى حاحة فاضلة

الحاجه زهره

الكائن في عبدون شارع النادي الارثونكسي رابع دخلة على اليمين صبلحا للسيدات ومساء للرجال.

نعى فاضلة

زوجة السيد هاجم خلف التل

. نعى وحيه فاضل

عجلون \_ عبين \_ تنعى عشائر المومنية في جبل عجلون وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى ابن العشيرة البار

الشيخ حسن الباجس المومني رئيس بلدية عبين - عبلين سابقا

١٩٨٨/٥/١٨ عن عمر يناهر (٧٠) عاما وقد تم تشييع جثمانه

نقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في عبين - الحي الشرقي

مثيرة بالنسبة لهم لانهم لم يروا

بتعلم اطفالنا استخداء خيالهم

ومواهبهم في الابتكار أن تسنح لهم

فرصة مثل هذه في المدارس النظاسة

الاسرائيلية ٨٠٠ مدرسة في الضفة

الغربية وخمس جامعات وعشر كليان

وأعلنت السلطات الاسرائيلية أن

رياض الإطفال والمدارس الأبتدائية

سيعاد فتحها يوم ٢٣ ايار الحالي

والمعاهد التعليمية الاخرى في وقت

لاحق اذا لم يؤد استئناف الدرأسة بها

وقالت كارين وهي في التاسعة/نحن

لا نخرج من مدارسنا في مظاهرات ولكن

الاسرائيليين هم ضد ألحكم الاسرائيلي

في الفصول الخارجية ولكن محشى قل

مُشكلتنا في التلاميذ الذين في السادسة .

تلقينا تقارير بانهم يشرجون الى

الشوارع وهم يرفعون ايديهم بعلامة

النصر الَّتِي تَشْتَهُر بِهَا مِنْظُمَّةُ التَّحَرِيرِ

الفلسطينية يعتقدون انها مجرد لعبة

وقال محشى انه حسب معلوماته لم

البلاد وتسيطر المقاومة على ٢٠ في

المائة اما بقية أتحاء البلاد فهى ارض

لا سيطرة لاحد عليها ويمكن أن يتغير

فيها الوضع كل يوم. وربعا تحتفظ

حكومة كابول بعد رحيل السوفيات

بالعاصمة والمحاور البرية الكبيرة

وتقدر هذه المصادر عدد افراد

القوات المسلحة الافغائية الجيش

والشرطة والمباحث بما يتراوح بين

١٢٠ ّ الف و ١٣٠ الف رجل. وهي

تعتقد أن القبائل ومختلف الميليشيات

المحلية لن تلعب اى دور حاسم.

وجدير بالذكر أن كُلُّ زَعَيم قبيلة

يحصل من الحكومة على بندقية

والمدن الكبرى.

يحاول العدو الاسرائيلي وقف الفصول

ولكنهم لا يعرفون مدى خطورتها

وقد اغلقات السلطات العسكرية

واضافت قائلة سيكون جميلا ان

صلصالا من قبل.

في شهر شداط

الى ترابد العنف.

#### الروارق الحرسة

اخرى مع الولايات المتحدة وكانت

السفن الحربية الامريكية قد الحقت اضرارا بالبحرية الأيرانية عندما اشتبكا في ١٨ من الشهر الماضي وقال أحد المصادر ،قواعد الاستعاك الإعربكية الحديدة غير وأضحة وقد لا يكون باستطاعة الامريكيين وقف هذه الهجمات عند حدوثها ولكن من يعلم ما الذي يمكن ان يفعلود كي ينتقموا.. وقالت المصادر ان طائرات (١ - ٦) الحربية الامريكية التي توجد على متن حاملة طائرات في خليج عمان بدكنها الوصول الى مضيق هرمز في غضور ١٥

وقال متحدث باسم البحرية الامريكية في البحرين امس الأول أن اقرب سفينة حربية كانت تبعد ٦٠ ميلا عن الناقلة اس كيمي التي ترفع علم بنما عندما هوجمت أثناء توجهها الى المملكة العربية السعودية امس الاول وهي مسافة يستغرق قطعها ساعتن وذكرت المصاس الملاحية انه بعد دقائق من تعرض ناقلة غاز البترول المسيل بيرج ستراند للهجوم طلبت سفينة حربية امريكية في مكان مجهول باللاسلكي من سفينة تابعة لخفر السواحل العماني ذكر تفاصيل عن

(دبي - رويتر)

#### القوات السورية تستعد

من الناحية العسكرية لاننا نطوقها تماما وليست لها اي قيمة عسكرية،. وقد جمد العمل بقرار سوري قضى يدخول القوات السورية الى الضواحي وُذَلِكُ فِي اعقَاف مطالبة أيران بمزيد من الوقت المسعى يقوم به علي محمد بشارتي نائب وزير الخارجية ألايرانية الذي وصل الى بيروت يوم الاثنين

وقآل مسؤول اسلامي وثيق الصلة بالسوريين أهناك ضغوط أيرانية شديدة على سوريا كي لا تدخل الي الصواحي الجنوبية. وفي الوقت نفسه هناك رغبة سورية في أعطاء المبادرة الإيرانية فرصة. السوريون مصممون على دخول الضواحي الجنوبية ولن يتراجعوا عن قرارهم،. واردف يقول أن دخول القوات السورية الى الضواحي لن تؤدي بالضرورة الى توتير العلاقات بين

دمشق وطهران. واضاف المصدر يقول ،قد ينزعج الايرانيون لكنهم لن يتخلوا عن علاقلتهم مع سوريا.. وكان بشارتي قد اقترح تشكيل قوة

امنية من حزب الله وحركة امل ومراقبين سوريين وايرانيين للمحافظة على الأمن والنظام في المنطقة التي احدث القتال دمارا جسيما فيها. وقال أن سوريا اتعطى أيران فرصة لتُحلُّ الْمُشْكَلة لكنها تعرَّف أن وقف المعارك لا يمكن أن تفرضه الأقوة أمنية

اجنبيا احتجزوا رهائن في لبنان موجود في الضواحي الجنوبية. وابلغ مصدر شيعي وثيق الصلة بسورياً وكالة رويتر قوله أنَّ الخاطفين الذين يعتقد انهم اعضاء في حزب الله هددوا يقتل زهائنهم اذا دخَّلت القوات السورية ألى الضواحي.

وقال مصدر امني اسلامي كبير ان ايران عرضت تسليم سوريا جميع الرهائن الإجانب شرط الا تدخل الى

وقّال شهود عيان ان مقاتلي حزب الله في منطقة الشياح يدافعون عن مبان تحاصرها حركة امل عرف ان قسماً من الرهائن احتجر فيها في

وقالت مصادر وثيقة الصلة بسوريا ان المحادثات بين بشارتي والعميد غازي كنعان رئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان واجهت عقبات امس الاول الأربعاء بعد أن أعرب بشارتي عن معارضة طهران لدخول السوريين

لى الضواحي. من جهة اخرى اكد مصدر عسكري سوري لوكالة فرانس برس أن الجيش السوري وضع في حال تأهب امس الخميس في بيروت الغربية. واوضح المصدر الذي رفض الكشف عن اسعة أنه تم استدعاء الجنود

الذين كانوا في اجازات وامروا بملازمة وكانت قوة من ه الاف جندي سورى اضيفت الى المنتشرين سابقا وعددهم عشرة الاف جندي من اجل

دخول الضاحية الجنوبية. واسفرت معارك امس الخميس بين حركة امل وحزب الله عن ٣٤ جريدا وبذلك يكون عدد القتلي ١٩٩ شخصا و ١١٥٢ جريحا منذ بدء القتال ق الضلحية الجنوبية.

وكان رئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان العميد غازي كنعان اعلن يوم الاحد عزم القوات السورية على الانتشار في الضاحية من دون ان يحدد موعدا لذَّلكُّ وهو كرر امس لوكالة فرائس برس تصميم سوريا على التدخل هناك. تحدد اللحظة بعد وامتنع عن تحديد

عدد افراد القوة المقرر ان تشارك في هذه العملية مضيفًا أنه سر عسكري. من ناحية ثانية ابلغ حرب الله وكالة عرانس برس امس الخميس انه يقبل دخولا مشروطا للجيش السوري الى الصاحبة الجنوبية

واوضع منحدث باسم الحزب ان/ جنودا سوريين يعكن أن يدخلوا الضلحية لكن سلميا وبعدد محدود من احل انشاء نقاط مراقبة/

وقال حزب الله من جهة اخرى ان المباحثات بين ممثليه والقيادة السورية في لبنان تناولت تنظيم الدخول

#### تتمات

السوري متدورا الى ان الجانبين في . توافق تام استراتيجيا. وفي تطور اخر اعلن مسؤول في حركة امل لموكالة فزانس برس أن الحركة فصلت امس الخميس مسؤولها العسكري وثلاثة من المسؤولين فيها بتهمة التواطؤ مع حزب الله الذي يسيطر على مجمل ضاحية بيروت

وحسب قوله ان حركة امل/ قبلت

استقالة المسؤول العسكرى في بيروت

فقد اوضبح المسؤول ان كلا من عقل حمية وربيع امهز وعلى مرعى وحسين قاسم المسؤولين عن الامن في حي الكرامة وبدر العبد اقبلوا من وستمول هذه المشاريع بريادة مسؤولياتهم قبل فصلهم

حسن شرف واقالت المسؤول العسكري عن منطقة الإوراعي احسان جنبلاط من مسؤولياته من دون ابعاده من ألحركة. وكائت امل قد فصلت ثلاثة من وزاريتين الاولى اقتصادية والثانية مسؤوليها العسكريين اتهموا بازدواجية الولاء اثر معارك الاسبوع الاول من نيسان الماضي مع حزب الله في جنود، لبنان والتي سمحت لها باحكام سيطرتها على هذه المنطقة الإعضاء الذِّينَ فَصِيلُواْ فِي السَابِقِ مِثْلُهُم مِثْلُ

الذين انخذت بحقهم قرارات بالفصل اسس الخميس هم من سهل البقاع حيث يسيطر حزب الله.

من جهة اخرى فان المرشد الروحي لحزب الله الشيخ محمد حسين فضل الله اكد ان انتشار الجيش السوري في الضلحية محتمل جدا لكن كيفيات هذآ الانتشار هي موضع مفاوضات بين الإبتخابات. الإطراف المعنسين. وفي لقاء مع صحافيين غربيين اكد فضل الله انه لا يعارض انتشار قوة صديقة في الضلحية من أجل حملية

السوريين ولكن البعض يمكن ان متفيد من التعقيدات على الارض تنصّف المسلمين في لبنان وتعطيهم حصة علالة في الحكم. لتسميم العلاقات بين الآصوليين والجيش السوري. وقال على محمّد بشارتي امس ان ايران لا تعارض نشر جنود سوريين في الضواحي الجنوبية لبيروت آذآ كأن ذلك سَيِضُعن أَنهاء القَتالُ آلَا أَنه قال أَنَّ

ذلك يحتاج الى خطوات تمهيدية. «بيروت ـ أ. ف. ب. ـ رويتر»

#### ربغان اشاد

سكانَها. وقال لا احد يفكر في مواجهة

الصهيوني موشي كاتساف الذي يعتبر احد المقربين من شامير الى انة يعتبر بيرين مسؤولا عن هذه الاراء المؤسفة التي لا يمكن الا أن تضر باسرائيل. واعلن مسؤولون اخرون في تجمع الليكود طلبوا عدم كشف هويتهم للصحيفة اليومية يديعوت احروثوت ان بيريز اثبت اي مخادع هو بانتزاعه هذا التصريح من المسؤولين ، الاميركيين.

نَيُويَوْرِكَ تَايِعِزُ فِي افتتاحيتها امس الخميس إن الرئيس الإمريكي رونالد ريغان اشاد بشمعون بيريز ليدعم بذلك خطة التسوية الامريكية في الشرق

وقالت الصحيفة ان ذلك كان ايضا محاولة لتصحيح انطباع اوجده اسحق شامير داخل الكيان الصهيوني بعد أن زار و أشنطن في أذار الماضي بأنه يحظى بدعم كامل من الولايات المتحدة واليهود الأمريكيين.

وقالت الصحيفة من المؤكد ان الرئيس ريغان يبدو كما لو كان يحاول الثاثير على الأنتخابات الاسرائيلية التي تجري في الخريف القادم بأشادته بما وصفه بموقف بيريز الايجابي تجاه

وقالت الصحيفة ان ما كان يؤيده الرئيس في الحقيقة هو السياسة الَّتي بذل وزير الخارجية شولتز في الاونة ألاخيرة بهودا شَاقة من أجلها وهي تسوية سلمية تحظى بدعم دولي. وقالت الصحيفة لقد جعل شامتر من تهذب البيت الإبيض موافقة على سياسته وبعد ان طلب من اليهود الأمريكيين التزام الصمت فسر صمتهم على انهم ترحيب قائم بسياسته. (القدس المحتلة - نيويورك - ا.ف.ب -

#### العدو اغلق

بناء كنيس يهودي في مستوطنة الون موريه بالقرب من نابلس ايذانا بالبدء في تنفيذ الخطة التي أعدتها لاقامة مدينة استيطانية كبرى في منطقة نابلس. وقررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اغلاق المنطقة المندة من بلدة طوباس شرق مدينة نابلس وحتى بحيرة طبرية واعتبارها منطقة عسكرية وقد جاء هذا الاجراء الاسرائيلي بعد اشتباكات وقعت بين المواطنين وجنود الاحتلال الاسرائيلية امس الاول في تلك المنطقة. وافسادت الإنباء أن السلطات العسكرية الاسرائيلية تواصل اجراءاتها التعسفية بتحويل اعداد كبيرة من المعتقلين الفلسطينيين الى الأعتقال الإداري لمدة ستة أشهر. واضافت ان عمليات التحويل هذه تجري بصورة يومية حيث شملت الاف المعتقلين في اطار تصعيد سلطات الاحتلال لاجراء القمع بحق المواطنين ف الضفة الغربية وقطاع غزة في محاولة منها لاجهاض التفاضتهم

الباسلة من جانب اخر استانفت سلطات الآحتلال الاسرائيلية امس عملية استبدال الهويات الشخصية وقال أن دُخُولنا لا مفر منه لكننا لم . المواطني قطاع غَرْة المُحتَّل وتجيء هذه العملية بهدف اخضاع المواطنين للقرارات الاحتلالية وفرض رسوم عليهم اضافة الى التزامهم بدفع

(عمان \_ بترا \_ ق.ن.١)

#### وصول وزير

الفلسطينية بالإضافة الى الإعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي. ويوقع عبدالمجيد الذي تستغرق زيارته لموسكو ثلاثة ايام اتفاقا

اقتصديا وتجاريا مهم مع الاتحاد حوالي (١٢) الفا السوفياتي مدته خمس سنوات. وينص الاثفلق السوفياتي المصرى واورد المعلق ادوارد رورنتال في مؤتمر صحافي الارقام التي اعطتها خصوصا على توسيع مصنع الصلب في اسوان على مسافة ٧٠ كلم شعال وسائل الإعلام الغربية مشيرا الى أن القاهرة الذي ستضاعف قدرته معلومات نشرت اخيرا في الولايات المتحدة اشارت الى سقوط ٨٠ الف قتيل الانتاجية لتبلغ مرا مليون طن من وأن وكالة الانباء العالمية يو بي اي الصلب في العام. تحدثت عن ٥٠ الف قتيل ووكالة

كذلك بنص الاتفاق على اكمال مصنع للالمنبوم في نجع حمادي مصر العليا اضافة الى زيادة الشاركة السوفياتية ق مشاريع مساعية مصرية.

والنسيج والسجاد والاثاث والجلد والثبك والفاكهة والخضار واضافت المصادر البديلوماسية المصرية انه سيتع تشكيل لحنتين

الـواردات السوفياتية من القطن

(موسكو - رويتر - ا.ف.ب)

#### حنىلاط: احراء

وقال جنبلاط في حديث لمجلة الحوادث اللينائية في عددها الصادر في لندن اليوم الجمعة أنه من المؤسف أن هناك من يعتقد بامكانية مراهنة الحكم الحالي في لبنان على حدوث فراغ دستورى والاستمرار في الحكم على راس حَكُومَة انتقالية بدلا من أجراء

واضاف جنبلاط انه من الصعد حدوث تسوية سياسة فلبنان ف ظل الموازين الحالية وخاصة أن القيادة المارونية الخالبة لا تزال غبر مستعدة للقبول بالتسوية التاريخية التي

واشاد بالانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة مشيرا الي انها سَتَبِقَى مستفرة ما دام الاحتسلال الاسرائيلي قلاما وحتى تتحقق الاهداف الفلسطينية في التحرير والاستقلال.

مبيروت = ق. ن. ١٠٠

## الإخبار تدعو

موضع التنفيذ في اقرب وقت وخاصة في تلك المرحلة التي نرى فيها تحديات خطيرة للعالم العربي في مناطق مختلفة سواء في الاراضي المحتلة او لبثان وفي منطقة الخليج حيَّث يكشِّر التهديد الايراني عن انيابه. (القاهرة ـ بترا)

#### العرلمان الاوروبي

ويطلب القرار من الدول الـ ١٢ الاعضاء في المجموعة الاقتصادية لاوروبية وضع مبادرة لتحقيق انسحاب كامل للقوات الاسرائيلية من الإراضي المحتلة ووقف فوري للمصادمات والعمليات العسكرية في المنطقة. وستراسيورغ ـ أ. ف. ب.،

#### صوت الشعب

الهجوم على السلام فكرة وسيرة هو عمل اسرائيلي متصل يعم عنه يوميا من خلال المؤسسة السياسية الاسرائيلية الحاكمة بتعبيريها البارزين الليكود والعمل، وهو هجوم يتواصل ليلغى دور القوى السياسية والحزبية الاسرائيلية الاخرى التي تحاول التعبير عن نفسها في وحه الإنقسام الاسرائيلي المتفاقم داخل المؤسسات الاسرائيلية السياسية والحزبية والذي يتزايد باتحاهن اساسيين.

الاول: تعقيل المد المتطرف والمعبر عنه بالمارسات القمعية في الأراضى العربية المحتلة وافساح المجال لسماع صوت السلام.

والثاني: استثمار التطرف السياسي والمذهبي بما يمثله ذلك من تصدير الازمة الاسرائيلية القائمة الان الى خارج حدود السيطرة الاسرائيلية سواء عن طريق القيام بعدوان مباشر كما هي الحال في جنوب لبنان او باطلاق التهديدات والوعود والمقولات الواهنة وممارسة اساليب التخويف والارهاب كما هي الحال التي تتبعها وسائل الإعلام والسياسة الاسرائيلية على صعيد المنطقة وفي المحافل الدولية بعدما اصبحت الصورة الاسرأئيلية مشوهة امام الرأى العام العالمي بفعل الممارسات الاسترائيلية المدانة ضد الشعب الفلسطيني الاعزل على ارضه.

ويبدو جليا أن الازمة الاسرائيلية التي بدت واضحة للاسرائيليين انفسهم وللعالم اجمع لا يمكن حلها عن طريق تصدير الحرب او اطلاق التصريحات النارية والاتهامية، ولا يمكن حلها عن طريق انكار حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة بمواصلة رفض مسيرة السلام والمناداة بسياسة فرض الامر الواقع وما تمثله من استمرارية المكاسب للاحتلال والحيلولة دون تصفيته.

يبقى قائما الرهان على الموقف العربي الذي سيخلق باصطفافه واقعا جديدا لن تستطيع التحديات الاسرائيلية ان تتجاوزه، كما يبقى الرهان على التوجه الدولي المخلص والذي عبرت عنه اكثر من دولة ومنظمة وحزب في هذا العالم.. كما ان حزءا من الرهان يقوم في الملعب الاسرائيلي نفسه بضرورة ان تعلو اصوات القوى السياسية والحريبة الاسرائيلية التي يواصل اليمين المتطرف الاسرائيلي مع اليمين الاميركي المنحاز له خنقها ودحرها وأغلاق الاذان امام نداءاتها...

## لجنة لدراسة جدوى اطلاق

## قمر صناعی مصري

الجوية وغيرها من المجالات الاخرى صرح صفوت الشريف ورير الإعلام المصري بانه تقرر تشكيل لجنة واضاف وزير الاعلام المصري بأن هذه اللجئة تضم خبراء الهندسة الاذاعية متخصصة لإعداد دراسات الحدوي اللازمة لاطلاق القمر الصناعي المصري والتليفزيونية والمواصلات اللاسلكية وتحديد الاحتياجات اللازمة لذلك على واكلايمية البحوث العلمية وبحوث المستوى السياسي والاقتصادي الفضاء والارصالا الجوية حتى يمكن والاجتماعي وقال أن اللجنة ستقرر الاستفادة من القمر استفادة كاملة في مدى الاستفادة من وجود القمر كافة المجالات. الصناعي في كافة المجالات الإعلامية (القاهرة ـ ق ن ١٠) والاتصالات اللاسلكية والارصاد

واضاف روزنتال ،اعتقد ان الارقام التي اعطتها وكالة فرانس برس قريبة من الصحة، واشار الى ان السلطات العسكرية السوفياتية ستعطى ارقاما اكثر دقة في مؤتمر صحافي مقبل. وهذه هَي أول اشارةً سوفياتية رسمية الى عدد الضحايا السوفيات في أفغانستان منذ بدء التدخل السوفياتي في كابول الاول ١٩٧٩. وكانت موسكو

ويتفق المحللون على انه لا مفر من

الحرب الإهلية في أفغانستان اذا

استطاعت هذه الأحراب الوصول الي

وذكرت وكالة فرائس برس ان

الاختصاصيين يقسمون تحالف احزاب

المعارضة الإفغانية الى محموعتين

رئيسيتين تتالف أولاهما من أربعة

احزاب اصولية والثانية من ثلاثة

اتصالات مصرية

الجزائري الشاذلي بن جديد في اديس

ايلياً على هامش قمة منظمة الوحدة

الافريقية التي ستفتتح الاربعاء المقبل

بِينَ البِلدِينَ ستعلنَ بعد هذا المؤتمر.

اضافت المصور ان اعادة العلاقات

(القاهرة \_ 1ف ب)

(موسكو. \_ اسلام أباد \_ أ.ف.ب)

احراب تقليدية ليبرالية.

قرائس برس عن ١٢ الف الى ١٥ الف

العرب والعال

بالتدريس بطريقة أفضل ونحيها أكثر). رُنُس رَسُ العلوم في مدينة البيرة قد وعدت باعلان عدد الضحايا مع بدء جزءا من شبكة تعليمية سرية اقامها الانسحاب السوفياتي من افغانستان. الفلسطينيون الذين قرروا استمرار وقد بدا ۱۱۰ الف جندي سوفياتي اطفالهم في الدراسة خارج المدارس التي بالانسحاب. من هذا البلد منذ الاحد اغلقت منذ شهر شباط الماضى تنفيذا لمضمون الاتفاق الذى وقالت حنان مدخائيل عشراوي وقع في جنيف في ١٤ نيسان الماضي. عمدة كلنة الأداب بجامعة بيرريت من جهة اخرى يقول المحللون التي اغلقها جيش العدو أيضا (لن السياسيون ان تحالف الاحزاب نَحْضُع لقرار الغلق. اطغالنا لَهم الحق السبعة للمعارضة الافغلاية يضم في تلقى العلوم). تيارات سياسية مختلفة لا تلتقي على شيءَ الا عَداءُ الاِتحاد السوفياتُي.

#### عرفات بعود الى تونس

جلست سهير على أرض فناء مدرسة

في الضفة الغربية اغلقها الجيش

أرسرائيلي لتغلى ماء على شمعة. أنها

معلمة متطوعة تقوم بتجربة في درس

العلوم على نقطة غليان المأء امام

و في جزء أف من الدرس قصعت سهير

عدة أوراق من اشجار قريبة واعطبها

للتلاميذ الذي تتراوح عمارهم بين

ورغم أن المعلومات قد تكون أقل مما

يتعلمه التلاميذ في المدرسة الابتدائية

فان بسام وهو في التاسعة قال (في

المدرسة نتعلم اكثر ولكنهم هنا يقومون

التلاميذ الذين تجمعوا حولها.

الثامنة والتاسعة لفحصها.

ذكر مصدر فلسطيني موثوق فيه ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات عاد الى تونس صباح امس الخميس بعد غياب دام نُحو شهر. وعرفات الذي قام في ٢٦ نيسان

الماضي بزيارة الى دمشق هي الاولى منذ ١٩٨٣ توجه بعد ذلك الى نغداد حدث تراس اجتماعات الهيئات القيادية في حركة فتح.

(تونس - اف ب)

#### نفى الطلب من حواتمه مغادرة سوريا

نفت الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين امس الانباء الواردة من تونس وفيها أن السططات السورية طلبت من اميتها العام نايف حواتمه مغلارة الأراضي السورية. وقأل نبأطق باسم الجبهة البيموقراطية لوكالة فرانس برس ان هذه الانباء لا اسباس لها مشيرا الى ان حواتمه لايزال في سوريا. (دمشق - 1ف يـ)

#### انخفاض كبير في اسعار النقط الامريكي

انخفضت أسعار النفط انخفاضا كندرا امس الاول في ندويورك اذ زاد مقدار الانجفاض عن ٢٠ سنتا في معظم الإحوال. وقد انحفض سعر برميل النفط من نوع وست تكسيس انترميديات نوع الاساس في الولايات المتجدة تسليم حزيران المقبل بمقدار ٣٣ سنتا عند الاقفال فاصبح ٣٤ر١٧ دولارا وكان قد ارتفع يوم الأربعاء بمقدار ١٠ سنتات.

وكان أنخفاض الاسعار بمقدار اقل بالنسبة إلى الإجال الإبعد... بعقدار ٢٧ سنتا ليصبح السعر ١٢ر١٧ دولارا تسليم تموز و١٦ سنتا ليصبح ٢٧ر١٧ دولارا تسليم تشرين الثاني. (نيويورك - افب)

٧٠ حالة تسمم غذائي

#### بالكويت

قال مسؤولو مستشفى بالكويت مس الخميس ان حوالي ٧٠ شخصا دخلوا المستشفيات وهم يعانون من حالة اسهال وارتفاع في درجات الحرارة بعد إن اكلوا في محلُّ سندوتشات كويتي. وقال المسؤولون ان المرضى وهم كويتيون وفلسطيني واحد ومصريون وهنود خرجوا من المستشفى صباح اليوم التالي ولم يعلن عن مصدر تلوث

(الكويت - رويتر)

الهند: مقتل ١٩ شخصا

في البنجاب

اعلنت وكالة الإنباء الهندية ان ١٩ شخصا قتلوا امس في البنجاب وان سبعة نشطاء مفترضين من السيخ اوقفوا.

أضَافَت الوكالة نقلا عن تقارير للشرطة أن شرطيين جرحا في قرية كهيرا مجها في قضاء جالندهار اثناء تبادل لاطلاق النار وقع خطا بين دوريتين من رجال الشيرطة اعتقدت كل منهما انها تواجه انفصاليين من

ويين التسعة عشر قتيلا عائلة من السيخ تضم امراة وابنها وابنتها قتلها متعردون مزعومون في قرية كهوكريان وكذلك قتل كاهن من السيخ على نشطاء مفترضين في قضاء جائنهار. : (نبودلهي - ا.ف.ب)

وقد اقام الفلسطينيون لجانا تعليمية في عدة مناطق بالضفة الغربية وجمعوا منطوعين لتدريس اللغة العربية والانجليزية والرباضات والعلوم والتاريخ والفنون في فصول بالبيوت والافئية الخلفية والكنائس

والجوامع. واعتقدت اسرائيل ان اغلاق المدارس سيساعدها على سحق انتفاضة اندلعت منذ سنة اشهر في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذيز تحتلهما، ولكنْ القرار الإسرائيلي في الحقيقة خلق شعورا بالاستقلالية والوحدة بين

ويقول مدرسون متطوعون وتلاميذ انهم يستعتعون بالنظام التعليمي الجديد. وقالت حنان عشراوي لرويتر وهي تتحدث في منزلها في رام الله (انه عمل يخلق الروح الجماعية ويثير اهتمام الناس بالسياسة). وقالت أن اللجان التعليمية التي تشكلت اثناء الانتفاضة ومجموعات اخرى مسؤولة عن الأمن والزراعة والصحة والتموين والأمور القانونية تشكل حجر الاساس

لحكم ذاتى فلسطيئي. وقالت (انها ليست مسالة القاء حجارة على جنود الاحتلال، ولكن في العمق تكمن بنية جديدة لمجتمع فلسطيني مما يظهر الطبيعة الشعبية والديمقراطية للحركة بأسرها). وقالت انهرينا يمكن اعتبار هذا كله حطوات اولى على الطريق نحو الحكم الذاتي وقيام الدولة الفلسطينية.

الضفة الغربية وعددهم ٣٠٠ الف يتعلمون في فصول / سرية/ وقالت أن كل التلاميذ تقريبا في رام الله وفي نابلس اكبر مدينتين في الضفة الغربية يحضرون هذه

الانتفاضة افرزت اللحان الشعبية لادارة حياة الفلسطينيين

وققلت سهير التي رفضت الافصاح عن اسمها كلملا خوفا من انتقام الاسرائيليين انها تفضل التدريس في الهواء الطلق حيث تستخدم البيئة في تقريب المعلومات للتلاميذ.

وقالت اننى استمتع بهذه التجربة كثيرا . كنت معلمة منذ عدة سنوات وانها فرصة مناسبة لنجربة وسائل تعليمية جديدة

وقال خليل محشى ناظر احدى المدارس ان كثرين يأملون ان تحل الطرق التعليمية الجديدة التي تستخدم في القصول السرية محل الإساليب الجامدة التي تستخدم في مدارس الضفة الغربية. وقال محشى لرويتر/النظام المدرسي

العادي نظام جامد جدا يقوم على معلم و امتحان. وقال ان التلاميذ يستمتعون بتلقى العلم في الفصول الخارجية اكثر من

وتطوعت فيرا وهي استاذة جامعية وقالت انه شيء محبب لي لانني لم ادرس الإطفال من قبلُ انَّها تجَّرية

وقال / انها منتشرة لدرجة انه في الفن الاسلامي لتدريس الفن لتلاميد سيكون من السخف منع الناس من آلبيرة مثل صنأعة الخرف لانها تمثلك الدراسة في بيوتهم ان الفصول المنزلية لا تشكل خروجا على القانون او عملا ورشبة للفخار في منزلها موجها ضدهم او تثير اضطرابات.

والبيرة - رويتر - من جيل فيزاء تحليلات غربية عن الاوضاع بعد الانسحاب السوفييتي

# مائدة المفاوضات

يصل الى اسلام اباد في الاسبوع القادم دبيجو كوردوفيز الوسيط الدولي بشأن افغانستان التفاوض حول مشكلة تشكيل حكومة موسعة في كابول بعد انسحاب القوات السوفييتية من الاراضي الافغانية. ويبحث كوردوفيز هذاً الاقتراح مع.

زعماء تحالف المجاهدين الذي يتألف من سبعة احزاب ومع ممثلي اللاجئين ومع الرئيس الافغاني نجيب الله. وتفيد مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان مساعد سكرتير العام للامم التحدة سوف بعقد مؤتمرا نحمع تين اللاجئين والمجاهدين والمسؤولين الافغان في جنيف خلال الاسبوع الثالث من الشهر الحالي في محاولة لمنع المزيد من اراقة الدماء في افغانستان.

الأخيرة على اربع مدن رئيسية لا ينبغى التقليل من شأن قوة النظام

ورفض الرئيس الافغانى فكرة استمرار المعارك واعلن تمسكه بعروضه للحوار مع المقاومة وركز على الاستعدادات لعودة خمسة ملايين لاجيء استقروا في باكستان وابران. اكد ، المسؤولون ، السوفيات ، الذين جرت مقابلات معهم في كابول لقد

وتمكنت من الاحتفاظ بها لاول مرة منذ عشر سنوات من الصراع، وهناك وهما اسد اباد وباميان وقطعت في الاونة الاخيرة الطريق المؤدي اليهما. وقال دبلوماسي اخر معترضا ولكن

وعنى العكس نجد تفاؤلا لدى المسؤولين السوفيات والرئيس محمد نجيب الله. وقد اكد الرئيس الافغاني يوم الخميس الماضي ان التزام جميع الاطراف باتفاقية جنيف ١٤ نيسان

فهو يسيطر سيطرة كاملة على منطقة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠ في المائة من

برميل تنتج بمساعدة السعودية

والكويت في المناطق المسماة / محادة.

توصّلت البها أوبّلتٌ في السنتينّ

الاخيرتين ويطالب في حال فرض حصة

عليه أن تكون على الأقل مساوية لحصة

واعتبر جينانجار من جهة اخرى انه

بلمكان اوبك تخفيض مستوى انتاجها

٩٠٠ الف برميل يوميا من اصل ال

٢ر١٨ مليون برميل يوميا لشهر نيسان

واوضح انه اذا قبل ألعراق بحصة

٣ر٣ مليون برميل في اليوم وهو ما

بشكل تخفيضا قدره ٢٠٠ الف برميل

يومياً فلن الاعضاء الاخرين بامكانهم

يَّخْفيض الانتاج ٣٠٠ الف برميل في

اليوم من دون اعادة النظر ق

من دون اعلاة النظر في الحصص

أبران البالغة ٣ر٢ مليون برميل.

ولمُّ يشأَّرك العرآق في الاتفاقات آلتي

# التزاما ناما هو وحده الذي يؤدي الى

اتممنا مهمتنا والجيش الافغاني يملك من القوة ما يكفي ليدافع عن نفسه

. واوضح دبلوماسي غربي ان المقاومة استولت في الاسابيع الستة حاليا مدينتان رئيسيتان مهددتان

## اندونيسيا تظالب بفرض حصسه لانتساج النفط على العسراق

ستدافع اندونيسيا عن موقفها الداعي الى فرض حصة لانتاج النفط على العراق اثناء المؤتمر القلام لاوسك في فيينا في ٨ حزيران وفق ما اعلنه امس الخميس وزير الطاقة والمناجم الاندونيسي جينانجار كارتازاسسيتا واوضَّحُ الْوَرْيِرُ انْ البلدان الأثنتي عشرة الآخرى الإعضاء في منظمة البلدان المنتجة للنفط متفقة على ضرورة فرض هذه الحصة ولكنهم مختلفون حول مستواها

من جهة اخرى اكد دبلوماسي

غربى خبير في الخلافات بين الافغان

ان كُل شيء سيسوى من الان وحتى

نهاية السنة حتى قبل أن يكتمل رحيل

السوفيات في شباط ١٩٨٩ كما هو

مقرر. وأذا تمكنت الجماعات الافغانية

حتى ذلك الحين من الاستيلاء على

عاصمة اقليم على الاقل سيصبح بقاء

النظام مهددا والا فاننا يمكن ان

نتحدث عن قيام وضع في افغانستان

يشبه الوضع في لبنان وتقسم السلطة

وقال الوزير ان اندونيسيا تعتبر انه يجب ان يكون للعراق حصة مهما كانت واضاف أن يكون هذالك حصة افضل من لا يكون هناك حصة بالمرة. واعلن جينانجار ان اجتماع وزراء اوبك سيتناول مشاكل قديمة لم تحل ولكن الناقشة ستكون مكثفة اكثر.

وحسب المصادر النفطية الدولية فان العراق ينتج ٦٥٩ مليون برميل يوميا من بينها مئتان آلى ثلاث مئة الف

«جالكرتا - ا. ف. ب.»

## أبوابيادا كاالجهود متجهة لانجاح القمة العربية الطارئة

انتفاضة شعبية عارمة دخلت شهرها اللجنة المركزية لحركة فتح عن تفاؤله بنجاح مؤتمر القمة العربى الطارىء واضاف ان دعم انتفاضة الارض المقرر عقده في الجزائر في الرابع من المحتلة وضعان استمرارها شكلا احدى

وقال ابو اياد في حديث ادلي به لاحدى الإذاعات المحلية التونسية ان كل الجهود متجهة الان الى انجاح هذه القمة مشيرا الى النطورات الإيجلبية التى شهدتها العلاقات القلسطينية السورية وكذلك العلاقات الجزائرية

المغربية. وأكد في حديثه لإذاعة صفاقص أن نجاح قمة الجزائر سيشكل تضامنا عربيا قويا في مواجهة الأحداث الراهنة

شهر حريران المقيل.

ا وخاصة ما تشهده الارض المحتلة من

نقاط الاتفاق بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا اضافة الى التنسيق بينهما في المجال العربي وخاصة في مؤتمر القمة المقبل. وعن قرار اعلاة العلاقات الدبلوماسية بين الجزائر والمغرب قال انه يمثل قاعدة اساسية من اجل ان تلعب البلدان العربية في شمال افريقنا

دورا لتوحيد العرب ولايجاد تضامن

غربى فعال.

**مونس ـ ق. ن. ۱.،** 

#### رشاشة وحوالي ٢ الاف افغاني شهريا لكل مقاتل تحت امرته يبلغ المرتب الشهرى للموظف اربعة الاف افغاني (اسلام اباد \_ كابول \_ ق.ن.ا \_ البنتاغون يقر خطة

على السكك الحديدية قرر فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الامريكي تطوير خطة لنصب خمسين صاروَخاً من طران ام اكس العابر للقارأت يحمل كل منها عشرة رؤوس نووية على قطارات عن طريق شبكة خطوط حديدية في انحاء مختلفة من الولايات المتحدة.

لنشر ٥٠ صاروخا

وذكر راديو صوت امريكا اعس ان الخطة تدعو الى بناء ٢٥ قطارا يحعل كل منها صاروخين بعيد المدى وتبلغ قيمتها نحو ٢٢٠ مليون دولار. وقال الراديو ان البت في هذه الخطة سيتم بعد استلام الحكومة الامريكية الجديدة مهامها في اعقاب انتهاء فترة رئاسة الرئيس الأمريكي الحالي رونالد

(واشنطن - ق٠ن١)

#### ليبيا تنفى المزاعم الاسترالية وتتهم هول بالتدخل بشؤون فانواتو

نفت ليبيا امس كل علاقة بحوادث الاثنين الماضي في بورت فيلا / فانواتو / واكدت أن اتهامات رئيس الوزراء الاسترالي بوب هوك في هذا المعنى لا اساس لها من يذكر أن هذه الحوادث التي

تخللت تظاهرة احتجاج على اغلاق شركتين تشرفان على ادارة الاراضي القبلية في الجزيرة أوقعت قنيلا و ۲۰ جريحا وان هوك اكد امس الاول تأبيده الى حكومة فانواتو مشيرا في الوقت نفسه الي وجود ما اسماه بخلية ليبية في هذه الجمهورية الواقعة في المحيط

وارودت وكالة الاثباء الليبية تصريحا لمصدر مسؤول في المكتب الشعبى للاتصال الخارجي / وزارة الخارجية اكد أن مراعم هوك الهادقة الى الزج بليبيا في هذه الاحداث ما هي الا محلولة مفضوحة لتبرير التدخل الاستراني السافر في شؤون فانواتو.

وطرابلس ۔ ا. ف ب

## نافذة على واقع المرأة الصينية في القصة القصيرة

ف الرم عرواراء.

لا شك اننا غرفنا الكثير من معين الاداب الغربية بحيث اهملنا معها الادب الأفريقي واداب الشرق الاقمى. ولكي لا يحدث لدينا تعصب أو انحياز لثقاقة دون اخرى، كما حدث للصين في السبعينات. لذا فقد البِّت على نفسي الاطلاع على واقَّع المرأة في ادب الالف ومئتي ملّيون تنين علني اجد آدبا مسرِّزا الله أن الحقيقة كانت غبر ذلك

وقد تبين في ومن خلال مطالعتي لكتاب ،قصص صينية حائزة على جوائز، ٧٨ ـ ٧٩، أن واقع النمنمة الجمالية للرسومات الصينية التي تتصدر التقويم السنوي، يختلف كل الآختلاف عن واقع المعالجة الإدبية والمواضيع الإيديولوجية لهذه القصص. ومع ان سنيادة الملحق الثقاق الكريم قد الحق الكتاب بكتب كثيرة عن المراة، ومجلات وصور ورسومات وقواطع من الورق الرقيق المخرم والمزخرف بصور الطيور المائية والزهور الجميلة الرشيقة والحلوى والاغاني، التي كادت تلهيني بجمالها عن اهتمامي بالمراة، الا أن قراءة واحدة لقَصَّة والنافذة، قد اكدت لي بان الرسومات الصينية وتاريخ الصين الذي تلوث بضباب الافيون، ليس الا نوافذ جانبية مشرعة على عوالم الشرق الاقصى المشبع بالغموض المترف.

وقد حاولت ان اجلو بعض هذا الغموض، فقرات المزيد من القصص وبحثت بالذات عن اسماء الادبيات لكن أمل خاب والسبب أن التنين الصيني قد ابتلعني ولم اعد اتبين اسم الكاتب من الكاتبة. في ألادب العربي او الغربي يكفي ذكر اسم فاطمة او كاثرين حتى ندرك جنس الكاتبة بصرف النظر عن جنسيتها، اما في ادب التنين، فتاء التانيث غير واردة كذلك نون النسوة وقد قررت مطالعة القصيص عشوائيا علني استدل على المراة في اسلوبها والمواضيع الخاصة التي تطرحها وتعالجها، لكن بلا حدوى. وفي نهاية الكتاب عثرت على قائمة بحياة الكتاب والكاتبات، ولولا الصور المرفقة لما استطعت التمييز بين الواحد والاخر. عندئذ، عدت الى الفهرس ووضعت اشارة على اسماء الكاتبات. واعترف بان البحث عن المراة في كم الفكر الصيني حماقة، لأن معرفتي بالكاتبات لم يساعدني في معرفة مميزات ادب المراة الصينية. أذ أن المراة في قصة والمعلم، والنافذة وميلودي في الاحلام والندية وطياخ العائلة، لا تعدو كونها الرفيقة المساوية للرجل في الفكر والمعاناة. ولو تغاضيت حتى عن اسماء الكتاب الموسيقية، ليو ومو ولو، واهملت التركير على الإسماء الخشيئة للكاتبات رُونِغُ ورَانِغُ وبِلُو لِمَا اثر ذلك في حقيقة ان لا ادب نسائي مميز يصب اهتماماته كما لدينًا في البيت ومعاناة المراة من الاب والزوج وتقاليد العائلة.

4

اد عال

كك العب

كريونني الد

ب معاضد،

کل بنیا عبراً.

يدان فر فيا

14 10 mg 3

وحين معبراللل

يو رايت (ا

ونخلص بالنتيجة الى أن ادب المرأة هو ادب التنين الملتزم السابح ضمن اطار الحزب وتعاليم ماوتسي تويغ، ومن خلال دور المرأة في القصبة كتلميذة وقطاعة تذاكر في محطة للقطارات، وموسيقية وعاملة واستاذة وعضو في الحزب، ندرك أن المرأة الصينية لها دور شبيه بدور الرجل على مستوى الحزب والمصنع والمهنة والمكتب. وقد امتازت القصة القصيرة خلال السيعينات بتوجه عام نحو ابراز مشاكل الشعب الاجتماعية ومعاناته المأساوية من جراء حكم مايسمي «بعصابة الاربعة» فقصة والندية، للقاص وليوكينهوا، الصخرة عام ١٩٧٨ قد تصدرت ما يسمى بلاب الندبة الذي كان من اولى مهامه فضح جرائم هذه العصابة. في هذه القصة بالذات تعانى البطلة كسيهوا من تشهير لحق باسم والدتها، فتضطر الى قطع علاقتها بها والالتحاق بمدرسة في قرية يعيدة، الا أن السمعة السيئة ( ، وهي ليست اخلاقية) تلحق بها ألى هناك بحيث يعمد الجزب الذي يعرف بقصتها الى وضع خطيبها أمام خيارين، أما الترقية في الحزب او التخلي عنها (الابنية تعاني من جريمة الام) وتنسحب البطلة من حياة حبيبها وبعد تسع سنوات ييرا اسم والدتها فتعود اليها ولكن بعد فوات الاوان. يسبقها الموت اليها بماساوية تذكرنا كثيرا بماساوية الافلام المصرية

و في قصة ،ميلودي في الإحلام، للكاتبة رونغ بو تتكرر ماساةً الفتاة الشابة الَّتي تحرم من الآب والام نتيجة تشويه السمعة. ولكن البطلة ليانغ التي بدأت (تصيع) مثل شياب الغرب يصحح مسارها العقائدي من قبل موسيقية كانت تحب والد ليانغ.

وفي قصة ،المعلم، ثلاحظ انهماك المعلم في معالجة الموقف المتازم الناتج عن وجود التعصب الاعمى لدى تلميذه من تلميذاته ضد طالب بقرأ الكتب الغربية الخليعة، ولا يستطيع تحليل موقفة ازاء ما يؤمن به من عقائد وإزاء ما يقرأ. ويخلص الاستاذ في النهاية إلى أن واحبه بحتم عليه تنمية مدارك تلاميذه وفتح عقولهم على ثقافات العالم لندركوا ما قالته الموسيقية «تعلمت الموسيقي الغربية فقط لاحدم بلدى بطريقة افضل ... ومع ان القصة الصينية وقعت في شرك الخطابة المتآشرة الاانها عكست لنا تطلعات وطموحات الشعب الصينى نحو ثقافة منفتحة على العالم تبر بلذعة مذاقها الطعام الصيني المشهور رجاء ابو غزالة

## لإعلاناتكم ونشراخباركم فيمريدة صوت الشعب

اعتمدول ...

البدرقرب دوارالبرسيه/ تلفون ۸۵۸۵۸

اللجنة البرلمانية للشؤون الخارجية المصرية

ستقبل ، الغيس ، الحوادث ، اخبار اليوم ، الصياد ، الوطن ، المجلة ، الشرق الاوسط ، الحصاد ، الراي العام ، العام ، دبر شبيغل ، واستطن بوست ، نيويورك تايمز ،



● الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة حدث قلب معلدلات الصراغ العربي - الاسرائيلي فما هو السيب برأيك وعا هي النّتائج الاقليمية

المتوقعة؟ الاحتلال الاسرائيلي والظروف الحياتية داخل هذه الارآضي، من جهة ثانية شعر الفلسطينيون بان المجموعة الدولية بدأت تعتبر القضية الفلسطينية في الصف الثاني من حيث الاهمية، ذلك أن الحرب العراقية \_ الايرانية تحتل واجهة الاحداث العالمية. وبالتالي فقد اسدلت الستار على المشكلة القلسطينية. لقد شعروا بهذا الامر وفقدوا أخر خبط أمل، فاعربوا عن شعورهم بالحرمان وكان

من الطبيعي ان تندلع الثورة. اما العامل الاهم فهو ان الجيل الحالي (ولد تحت الاحتلال) الذي لا تعيره اسرائيان اهتماما كبيران هو الذي انتفض وثار. ومنذ اللحظة الاولى لاندلاع الانتفاضة تجاوب عدد كبير معها وهؤلاء الذين يسمونهم دعرب اسرائيل، أندفعوا ثائرين. أن كل هذا يدل على أن الفرصة ملائمة لتري اسرائيل الحقيقة كاملة، فاستمرار الاجتلال العسكري يؤدي الى الثورة والعنف، وأن دورة العنف هذه لن

وفي خانة تقويم نتائج الانتفاضة بمكن تصنيف الانقسام داخل الرأي العام الاسرائيلي وبعض ردات الفعل في مصر، ففي شهر كانون الثاني الماضى اضطرت الحكومة المصرية الى قمع تظاهرات شعبية وطلابية كانت تدعم الانتفاضة وتطالب بقطع العلاقات مع اسرائيل، وفي اسرائيل هناك انقسام في الرأي العام يتسع يوما بعد يوم وقد وصل الى المجموعات واللوبي التي ندعم اسرائيل في المحافل الدولية. اما فيما يتعلق ببعض التظاهرات في مصر فيجب عدم المغالاة في القول بانها منائج اقليمية، وكما ترى فالشوارع في القاهرة هادئة. ويالمقابل أقول ان من نتائج الانتفاضة الفلسطينية تحرك الضمير العالمي بضرورة العمل بشكل جدى من أجل السلام. ومصر نبهت دائما الى هذا الامر. واكدت ان لا استقرار حقيقيا في الشرق الاوسط الا في اطار حل عادل للقضية الفلسطينية. ففي مصر تيار ذو بعد وطني يدعم الانتفاضة وهذا التيار قبائم في والجمعية الفلسطينية، ومجلس الشعب والصحافة وداخل الاحزاب السياسية كلها، وفي قلب الشعب والجامعات. ولكن يجب عدم تضخيع عمل بعض العناصر الذين حاولوا استغبلال الانتفاضة الفلسطينية لتحقيق مأرب شخصية.

#### استراتيجية مصر

 في ظل استمرار الإنتفاضة داخل الارآضى المحتلة، وفي حال تجاوزت اعمال القمع الإسرائيلية حدودا معينة هل أن مصر تقدم على الغاء اتفاقية السلام مع اسرائيل؟

\_ الرئيس الراحل انور السادات قال ان مصر تعمل من اجل سلام شامل ودائم وقد كرر الرئيس حسني مبارك هبدًا القول، هده هم استراتيجيتنا، من جهة ثانية فان مصر تحترم ارتباطاتها الدولية. هذان هما الميدأن الاساسيان في السياسة المصرية: أن هدفنا يقوم على العمل بلا كلل من اجل سلام شامل في المنطقة في اطار مؤتمر دولي ونحن نتمسك

بتحقيق هذا الهدف. ولكننا في المقابل لسنا من الدول التي تبدل سياستها بين ليلة وضحاها. أنّ معاهدة السلام ليست في خطر ولكن هناك حيبة امل لدى الشعب الذي يرى بوضوح ان الطريق الى السلام الشامل صعب ان لم يكن في طريق مسدود.

مبادرة مبارك ● طلب السيد ياسر عرفات من الرئيس حسنى مبارك التدخل لوقف الاعمال الاسرآئيلية ولكن اين هي

انه تخلي عنها؟

\_ ما طرحه الرئيس مبارك لم يكن خطة سلام أو مبادرة سلام بل وسيلة لتحريك الوضيع. ان عام ١٩٨٨ هو عام الانتخابات في الولانيات المتحدة وفي اسرائيل وكانت الاعمال الهادفة آلى تحقيق آلسلام مهددة بالشلل حتى نهاية الفترة الانتخابية في البلدين. اذا لقد حاول الرئيس مبارك تجنب هذا الشلل فقدم للدول الاوروبية الكبرى والولايات المتحدة صيغة من شأنها ان

تحرك العمل. هل ان مشروع شولتز ينطلق من هذه المبادرة؟ ـ لا يمكنني القول انه نتيجة هذه

المبادرة، فمشروع شولتز هو قبل كل شيء نتيجة الانتفاضة في الاراضي المحتلة. ثم أن زيارة الرئيس مبارك الى الولايات المتحدة والجهود الدبلوماسية المصرية ساهمت الى حد بعيد في تقدم الخطوات لصالح السلام في الشرق الاوسط. فقبل أيام من وصول شولتز الى القاهرة حدد الرئيس مبارك الخيارات التي يجب ان يتضمنها مشروعه: عقد مؤتمر دولي، وتحقيق حل شامل للنزاع.

• هل يتفق مشروع شوئتز مع هذه الخيارات؟ ـ المهم بالنسبة لنا هو عقد المؤتمر

الدولي. والفلسطينيون يجب ان يكون لديهم امل «بحضور مناقشة جادة لقضيتهم». هذا هو موقفنا وموقف العرب كلهم بعد مؤتمر عمان. وبعدها فان اعداد خطة وتطور الوضع باتجاه الاجتماع كل ذلك يمكن ان يتحقق تدريجيا. المهم في نظرنا هو عقد لقاء تحضره جميع الاطراف المعنية ولا يمكننا ان نتصور مسبقا ونضع تصوراتنا بشكل خطة.

 ولكن مشروع شوئتز لا يقول بلقاء كل الإطراف المعنية ابتداء من منظمة التحرير الفلسطينية. ومن وحهة النظر الامريكية سيكون هناك لقاء في اطار المؤتمر الدولي؟

\_ أن الأمور لا تزال موضع مناقشة وقد عرض شوائر الخطوط الكبرى.

## ما هي الحكمة

● على كل حال.ما هي اهمية خطة رفضها الطرفان المتحاوران أسرائيل ومنظمة التحرير ونحن نسأل عن الحكمة من هذه الديلوماسية وعن زيارة شولتز الثالثة الى المنطقة؟

ــ ان كل طرف يدافع عن مصالحه، ويحاول أن بيدل اقتراحات شولتر. أنه تصرف شرعي حتى ولو أن الولايات المتحدة اكدت انها لن تبدل كلمة واحدة في النص. وبالفعل يجب رؤية الاشياء من منظارين. في الدرجة الاولى انطلق الاميركيون في العمل، واكرر القول انهم فعلوا ذلك لتحريك الوضع وهذه ناحية ايجابية، ثم هناك الصيغة الاميركية التي تجري

محاولات لتعديلها من هذا وهناك وهذا الاستمرار في الاقناع؟

#### القرار ۲٤٢

في اطار قبولها بكل القرارات الدولية ... مبادرة الرئيس مبارك للسلام يبدو

١٩٨٥ تعهدت منظمة التحرير بالقبول بالقرارين ٢٤٢ و٢٣٨ ثم تراجعت ليس هناك اذا موقف حازم ونهائي.

ما يتعلق باتفاق عمان حص سوء تفاهم بين الشريكين الاردني والفلسطيني ولكن يجب تبديل المواقف وتحقيق جو من الثقة بين الطرفين.

الابيض سابقا دونالد ويغان كشف

النقاب عن ان العرافين وقارئي

الحظ يحددون العديد من القرارات

السياسية التى يتخذها الرئيس

زاوية دابراج الحظه اليومية

لجريدة مواشنطن بوست، قالت في ٢٧

شياط من العام الماضي لمواليد برج

القوس: دستنتهي من مهماتك وسيتم

لقد حدث هذا بالفعل، فعندما بلغت

فضيحة وايران \_ كونترا \_ غيت،

ذروتها انذاك اخذت السيدة نانسي

السياس المتقاعد العاصمة الامريكية

بسيرة طريقة جداء عن اسرار البيث

الابيض وان السيدة ريغان هي التي

كانت تحدد معظم تحركات زوجها

وقارؤا الحظ.

الوسطى.

وحسب الطالع الذي يدلي به المنجمون

المشاهد السياسية المطية التي

تناولها الرئيس ريغان بكل سرور،

واليها يعود الفضل في صرف انظاره

عن غيرها من الاحداث الكبيرة ابتداء

من الاضرابات في بولندا الى الاعمال

العدوانية الاسرائيلية الواسعة والى

نشاطات تجار المخدرات في امريكا

في جلسات البرلمان الامريكي كان

من المتعذر ابجاد نائب وأحد يهتم

انزال عبء كبير عن كاملك.

الامريكي ريغان.

● لنكن واقعيين الا تشعر بان مشروع شولتز هو سيناريو اميركي هو الوجه الثائي. ومهما يكن فالفعل هدفه دعم حملة الانتخابات الاميركي ايجابي في حد ذاته. بالطبع الرئاسية؛ فالولايات المتحدة تعلم هناك تفأهم مع أسرائيل ولكن ايهما جيدا ان شامير وعرفات سيرفضان أفضل؟ الأغراق في البياس ام المشروع. الأول يرفض المؤتمر

> ● هل تسعى مصر لاقناع منظمة التحرير بالقبول بالقرار ٢٤٢ ان موقف منظمة التحرير واضح، لقد قالت دائما بانها تقبل بالقرار ٢٤٢

ولكن من خلال داتفاق عمان، في شباط

الدولي والانسحاب من الاراضي المحتلَّة. والثاني يقول ان المنظمةُ ليست ممثلة؟ \_حتى في هذا الافتراض فان لمشروع شولتز شكلا ايجابيا. ففي السياسة عموما الصورة لا تكون أبدأ سوداء أو بيضاء ومن المستحيل القول ان هذا المشروع لا يتجاوب مع اماني ويجب

● قبل وصول شولتز قال الرئيس سارك حرفسان المقترحات الاميركية يُجِبُ الا تتطرق الى الجزء الثاني من اتفاقيات كمب ديفيد مأذًا

يعنى بذلك؟

رفضه كله. لا ابدا، ان السياسة تريد

ان يصل كل طرف الى هدفه عبر جهد

- أن الجزء الاول من اتفاقيات كمب

الا تعتقد بان الانتفاضة قد ثفتح الطريق امام حل حقيقي

#### حل للقضية الفلسطينية: هذا ما كان ذلك عام ١٩٧٩ ويجب في غضون خذرنا منه وحاولت اسرائيل تجاهلة. ثلاث سنوات مراجعة الوضع، وفي ان الاحتلال لا يمكنه ان يدوم الى فترة خمس سنوات منح الفلسطينين الايد. وباختصار إذا اردنا العمل من حق تقرير المصير. اذا على كل حال اجل السلام يجب ان نتطلع الى انقضت فترة العشر سنوات واتخذت حقيقتين: الوجود الاسرائيل ومشكلة الاحداث حجما اخر. الشعب الفلسطيني، وإذا الهملناواحدة يضاف الى ذلك ان اسرائيل منذ من هاتين الحقيقتين فان اي أتفاق البداية فسرت الشق الثاني من يبقى ناقصا. ومبدأ مقايضة الارض اتفاقيات كمب ديفيد بشكل رفضته

ديفيد المتعلق بمصر واسرائيل هو حركة مستمرة ولن تتوقف؟

اليوم محكوم بمعاهدة السلام الموقعة - اعتقد انها كذلك. فحتى وان توصلت

السلطات الاستراثيلية الى خنقها اليوم

فانها ستستأنف غدا اذا لم يتم ايجاد

\_ انا اعتبر ان الانتفاضة هي تحول

جذرى والفرصة سائحة لأخذ العبر

هذه الثورة التى قلبت المعطيات

السابقة والتى لفتت انتباه العالم كله

أن تريه سكين فتح الرسائل الذهبي

الذي قدمته لها زوجة هانبلوري زوجة

المستشار الالماني كول رفضت نانسي

قائلة السكاكين يعطيها الواحد

ريكس له تقسير فعندما بيدا مذا

الكلب بالنباح أمام تمثال لينكولن

فيجب أن وتكون روح لينكولن مسؤولة

عالم الاجتماع مارسيليو تروزي

من جامعة شرق ميتشيغين يقول ان

تعلق ريغان بالتنجيم والمنجمين يعود

للفترة التي قضاها في هوليوود حيث

كان النجوم واقوال المنجمين في عقد

الاربعينات يشهدون رواحا واسعا

التعلق بالنجوم ليس قاتلا او على

حتى ان تصرف كلب ريغان،

مصرء فالتناقش قائم منذ زمن بعيد بالسلام يأخذ بالاعتبار احترام الحقوق المثيروعة للشعب الفلسطيني ونحن نقول انه ما كان صالحا قبل وبالمقابل وجود اسرائيل. هذه هي عشر سنوات اصبح بلا معنى اليوم ولأ القاعدة التي يجب اتباعها. يمكننا العودة الى صيغة كانت قبل عشر سنوات نقطة انطلاق فهناك وضع ما هي توقعاتك بالنسبة للمستقبل؟ جديد واحداث جديدة.

#### الانتفاضة مستمرة

بين البلدين. والشق الثاني يتعلق

بتطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني.

الشعبية في الاراضي المحتلة هي المشكلة الفلسطينية

بالتلميحات التي يشيراليها الناظرون الى النجوم والابراج الفلكية من شارع

يكن سىرا.

درجة عالية من الجدية، لكنه رغم ذلك ديكسون التي كان يتباحث معها يبقى عنصرا ولا يعكن للمره أن بلقه وينستون تشيرتشيل تثير اعجاب من يده، كما يقول هذا البروفيسور واهتمام رونالد ريغان هي الاخرى، وقبل أن يصبح حاكما لولاية كليفورنيا الذي يضيف أنه وأذا ما أراد المرء أنَّ تنبأت له بأن يصبح رئيسا لامريكا. يفهم ريفان فيجب اخذ ذلك بعين عدم الايسان رافق ريغان باستمرار، وكان دائما يعتقد أن رقم يجب عليهم أظهار منجمين من جانبهم ٣٣ هو رقم الحظ عنده، لانه كان هم ايضا. الحاكم رقم ٣٣ لولاية كليفورنيا ووقع

رقع ۲۲ ایضا. القبعات على السرير في البيت الابيض مختلطة أمام صديق جديد . تواجهه يعتبر امرا محظورا نهائيا لان ذلك وعندما يذكرك باللقاء الاول سيتأكد لك

البيت الابيض لم يحاول في البداية نفيها على الاقل، فقد قال الناطق بلسان الرئيس، مارلين فيتسووتر انه نفس برجيناء. صحيح ان السيدة نانسي ريغان ومنذ من جهة اخرى فان النجمة جين محاولة اغتيال زوجها تبدى اهتماما كبيرا لما تقول لها النجوم عبر العرافين وان والتنجيم يعتبر جزءا من الامور

> دونالد ريغان حصل من خلال عدم من شهر كانون اول الماضي لتتم في فترة

عندما يكون القمر بدراء واثناء الحملة الانتخابية الرئاسية الاولى قالت هذه العرافة أنه ليس هناك سوى جورج بوش مرشح بمنصب نائب الرئيس

وبنسلفانيا افينيو رقم ١٦٠٠، والنائب جيم رايت الناطق بلسان محلس النواب الامريكي قال متهكما بأنه يشعر بالسرور بأن ريغان يأخذ «مشورته من هؤلاء على ألاقل، وفي جلسات اعداد التقارير والتحليلات في مركز التنجيم مفوودووء تتحدث نسوة طرحن انفسهم كلجنة عليا من الستشارين الخاصيين دوى الاعتبار. التخلص من هذه الورطة من خلال

> ريغان زوجة الرئيس تعمل على مضايقة رئيس طاقم موظفى البيت الابيض السابق دونالد ريغان بهدف ارغامه للتخلي عن منصبه. وفي نفس ذلك اليوم سجلت نجلحا وعندما افرغ هذا الموظف المطرود ادراج مكتبه هدد وتحركاته. بأنه في يوم ما سيعمل على نشر مذكراته، وكمال قال اصدقاؤه فيما بعد فانه يريد وصلب هذه السيدة على الجدار وتتبيت مسامير في اطرافها». ها هي مصلوبة الان، فمن خلال المعلومات المسبقة والهادفة التي تم نشرها عن كتاب المذكرات الثر سيصدر في هذه الايام اتحف هذا

ما بعد الظهر، وكما تقول المنجمة كاترين اوشا فان وذلك الموعد هو الافضل لبداية عصرجديد، جويس جيلسون العرافة بطاك النجوم من ولاية كليفورنيا تؤكد ورغم النغى الصادر عن فيتسووتر انها وبعد محاولة اغتيال ريغان عام ١١٨١ قضت وفترة طويلة جدا داخل البيت الابيضء وكانت ترشد ريغان وتنصحه وبعدم عقد المؤتمرات الصحفية الا

التي تشغل بالها فيما يتعلق بنشاطه النفى هذا على تأكيد واضح لما يقوله وفيتسووتر لم يرغب في نفى حقيقة ان تشكيلات وحركة النجوم حددت الموعد الزمنى الذى ثم فيه الاحتفال بالتوقيع على أتفاق ازالة الاسلحة النروية متوسطة المدى اثناء لقاء القمة في وأشنطن وقد تم تقديم موعد هذه المراسم الاحتفالية من مساء الثامن

وحقيقة ان نانسي هي صاحبة القرار الاخير والاقوى حول مواعيد ريغان، قضية معروفة منذ فترة طويلة، لكنها كانت حتى الان مبررة بأنها تعود لاسباب تتعلق بمهمات حمايته، ومع ذلك حب وتعلق ريغان بالتنجيم لم

ففي مذكراته الخاصة التي صدرت عن ذلك، عام ١٩٦٥ وصف ريغان المنجم المعروف في هوليوود كارول رايتر، الذي توفي يوم ألاحد ما قبل الماضي يأنه اعز اصدقائه ، وكل يوم نقرأ أنا ونانسي عنده ما يقوله عن ألناس من مواليد

عقد شراء مزرعته الساعة ٢٣ر٣ وكان

نذير شؤم، وعندما طلب كوافير نانسي أن الانطباعات الاولى لا بمكن ريغان، روبين وير من زوجة الرئيس الاعتماد عليها دائما،.

الا أنه فات الاوان بالنسبة لهذا، فلقاء القمة سيتم في نهاية هذا الشهر يحمل على بلوزته في فريق كرة القدم ومجلة ،فوغي، المختصة بابراج الحظ والنجوم تقول لمواليد برج الدلو امثال وضع الاحدية تحت السرير او ريغان: «يمكن ان تقف بمشاعر

الاعتبار من جانب السوفييت الذبن

## أخيىالسائق

• ليس مسن العطف والحنان أن نحمل أطفالنا بأحفاننا اشنام فيادة المركبة لاننا بعرضهم للخطر عيداي حادث معاجى، وبنفس الوقت نعدد سلامة الاخريين تعدم إمكانية حمل الطفل والانتباه الملاوم للقيادة في نفس الوقت،

• صرّام الأمان صحم لحمّايتك، فلا تهنان استعماله البدأ.



الصفحة الاخبرة

لجمعـــة الخاصر من شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٢٠ أيــار ١٩٨٨م

FRIDAY, 5 SHAWAL 1408, 20 MAY 1988.

## المركبان الاوروبي يدسن أعمال القعع الاسرائيلي في الاراضي لمعتلة

صادق البرلمان الاوروبي امس في ستراسبورغ / فرنسا / باغلبية بسيطة على قرار يشجب العنف في الاراضي المحتلة كانت محل جدل. وتمت المصادقة على النص الذي عرضته مجموعتا الاشتراكيين ودعاة عماية البيئة باغلبية ٣٠ صوتا مقابل ٢٢ في غياب غالبية نواب البرلمان ومجموعهم ٥٧٨ نائبا واعرب العديد من نواب الوسط واليمين عن عتقادهم بان النص متشدد جدا ازاء اسرائيل. وتشجب الفقرة التي اثارت اكثر الجدل الرفض الذي تقابل به اسرائيل

لل مساعى الوساطة من اجل التوصيل الى حل عادل التي تبذلها المجموعة

ويدين القرار ايضا اعمال العنف التي تمارسها القوات الاسرائيلية ستنكرة في الوقت نفسه ما وصفه البيان بالهجمات التي تشنها منظمات لسطينية أو غيرها على أهداف مدنية أسرائيلية.

# أمير البحرين، قمة الجزائر تعزز التصامي العربي

رحب الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين بعقد مؤتمر القمة العربي في الجزائر لمناقشة سبل دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضى العربية المحتلة مؤكدا تأسد بلاده لآي عمل جماعي من شَّانه تعزُّمزَ

امكانيات العمل العربي.

واعرب في حديث لمجلة التضامن التي تصدر في لندن تنشره في عددها الصادر اليوم الجمعة عن تفاؤله بنتائج هذه القمة فيما يتعلق بتعزيز الصف العربى ورسم استراتيجية واحده لدعم أبناء الشعب الفلسطيني مطالبا بالاعداد الجيد لهذه القمة لتخرج بالقرارات الايجابية المرجوة

وحول مشكلة الشرق الاوسط اكد ان اي جهد او مبادرة لحل هذه القضية يجب أن ينبع أساسا من الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

مع الولايات المتحدة على انتاجها طبقا

للذكرة ألتقاهم الموقعة سيتهما قد سحبت

من الخدمة في وحدات الجيش الامريكي

واكد المصدر في تصريح لصحيفة

الاهرام نشرته امس ان هذه الدياية هي

الامم المتحدة في افغانستان بعد ان

طلب من المكلف بها حاليا دييجو

كوردوفيز تولي منصب وزير خارجية

الاكوادور. ورفض متحدث باسم الامين العلم

سقوط طائرة تونسية

شاركت في اعمال

مكافحة الجراد

من نوع جرومان تابعة للشركة التونسية لحماية النباتات ارتطمت

امس الاول بجبل سيدي منصور من

منطقة الفحص التونسية ببنما كانت

تقوم بعمليات مقاومة البحراد في

وذكرت وكالة الانباء التونسية ان

قائد الطائرة تمكن من النجاة بعد

سقوطها ونقل الى المستشفى حيث

وكانت اسراب من الجراد قد وصلت

اول امس الى العاصمة التونسية ببنعا

تجرى اعمال مكافحة اسراب اخرى في

اماكن متعددة من البلاد تشارك فيها

حوالي عشر طائرات بمشاركة اجهزة

الجيش ووزارة الزراعة التونسية

وقد أدَّت عملنات المكافحة في تونس

الى تخفيض حجم الاضرار الناتجة عن

موجات الجراد الى اقل نسبة ممكنة

خاصة بعد أن وفرت الحكومة كميات

هائلة مِن المبيدات التي جاء بعضها عن

طريق تبرع بعض الحكومات العرسة

(تونس ـ ق.ن.۱)

وضع تحت المراقبة الطبية.

والمزارعين انفسهم.

اعلن امس ان طائرة ذات محركين

المتواجدة في دول اوروبا.

لما هرة تنفي سُحدً

فقط لدى القوات الإمريكية دأخل جلف

الاطلنطي حيث لم تقرر الولايات

المتحدة بعد منحها للدول الغربية

احدث ما انتجته الترسانة الامريكية

توقع استقالة كوردوفيزمن الأمم المتحدة

تردد إسم دي روساس الأرجنتيني خلفًا له

وذُكر ان الدبابة الجديدة تعتبر من

أمنها واستقرارها وبالتاني يؤثر على أله طننة واقامة دولته على ترابه مصالحها وعلى الكثير من المصالح

ووصنف التواجد العسكري الدوني إ مياه الخليج بانه حالة مؤقتة لحملية ألمرات التي تضررت من تصاعد العمليات العسكرية الموجهة شد السفن التجارية المحايدة. وقال اننا نريد ممرات هلائة خالية

من اي تهديدات وذلك لن يتحقق الا بانهاء الحرب العراقية الإيرانية واحلال السلام العلال والالتزام بسياسة حسن الجوار من جانب جميع واعرب امير البحرين عن بالغ الاسى

والاسف لاستمرار الحرب العراقية الإيرانية وجدد موقف بلاده الداعي الي ضرورة ايجاد اسرع الوسائل لايقفها من خلال تنفيذ قرار مجلس الامن

الدولي رقم ٩٨٥.

واكد تاييد البحرين لاي جهد يؤدي على الموقف العربي ذاته وليس على اي

## المباحثات تتركزعلى لوضع باجريقيا الجنوبية

تعسن مبعوت فرنسي للتحضير

الاستشاف لعلاقات مع ايران

الفرنسية امس الخميس انه جرى

بيروت كريستيان غراف ٦٣ عاماً

كمبعوث فرنسي للتحضير مع نظير

ايراني له أستئناف العالقات

وقال المتحدث عين كريستيان غراف

فيرا مكلفا مهمة مبعوث خاص

للاتفاق مع المبعوث الايراني على

الكيفيات التقنية والجدول الزمني

لاعلَّدة العلاقات الديلوماسية بين

ولم يوضح المتحدث موعد ولا مكان

وفي طهران قال مير حسن موسوي

رئيس وزراء ايسران ان, مسؤولين

فرنسيين وايرانيين سيجتمعون قريبا

ان القمة الإمريكية السوفيتية المقبلة

التي ستعقد في موسكو ستبحث ازمة

اللقاء بين المبعوثين الاثنين.

فرنسا وايران.

الدبلوماسية بين باريس وطهران.

تعيين السفير الفرنسي السابق

القرار رقم ٩٨٥ لوقف الحرب العراقية

الحرب العراقية الأيرانية وحول الوضع في الشرق الاوسط مصفة عامة اعرب ألمسؤول الامريكي عن اعتقاده بانه توجد بعض الدلائل على وجود تحرك في الموقف السوفييني لاسيما بعد البيان السوفيتي الاخير الذي اكد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني مع ما اسماه بالاحتباحات الامنية لاسرائيل وقال غير اننا مازلنا

الشرق الاوسط والوضع في منطقة الخليج اضافة الى مناقشة عدة قضانا اقليمية دولية اخرى كالوضع في دبابات القتال على المستوى العالم غير انه اشار الى ان مسالة انحولا وكانت صحيفة نيوزويك) الامريكية والوضع في جنوب القارة الافريقية قد ذُكرت أن هذه الديانة قد تم سحنها ستحظى بالجانب الاكبر من اهتمام من الخدمة في وحدات الجيش الامريكي القمة وسيتركز البحث حول هذأ الوضع لايجاد حل سريع له. (القاهرة - ق.ن.١)

واعرب المسؤول الامريكي في مؤتمر صحفي عقده في واشتط امس عن اعتقلام بان هذه القمنة قد لا تسفر عن نتائج عملية وملموسة بالنسبة لحل ازمة الشرق الاوسط او الوضع في منطقة الخليج.

وحول هاتين القضيتين قال مليكل ارملكوست يجب ان نعترف باننا نشعر بقدر كبير من الاحباط فقد حققنا بعض التقدم في الصيف الماضي عندما وافق

## عترة يموتون بومياجوعا في بلدة محاصرة بجنوب السودان

عشرة اشخاص بموتون يوميا من الجوع في بلدة توريت بجنوب السودان التي يحاصرها المتمردون. وقَالَ لوكولَينَجِي لولِي المسوَّولَ فِي مكتب التنسيق الاستوائي بالخرطوم أن الطغام وغيره من الموأد الاسلسية

بنفذت تقريبا من البلدة التي تبعد ١٣٠

قال مسؤول سوداني امس ان نحو

وابلغ لولي رويتر انه لا يمكن ارسال مؤن الى البلدة التي لم يستطع سوى قلة من الناس مغادرتها بسبب الحصار

كيلومترا شرقي جوبا عاصمة الاقليم الانستوائي.

## الذي يفرضه عليها بجيش تحرير

المسيل للدموع لتفريق نحو ٣ الاف

طالب اندفعوا نحو المركز الثقاق

الأمريكي في سيول امس بعد تشييع

جنازة طالب راديكالي انتصر وهو يردد

شعارات معادية للولايات المتحدة.

وانتزع بعض الطلبة الراديكاليين

لافتات المركز والقوا عليه قنابل بنزين

ولكن لم يلحق بالمبنى سوى اضرار

(تونس ـ ق.ن.۱)

#### جوليد يزور الامارات هَاجِمُول المركز الثَّفَّا فِي الأمريكي في نهاية الشهر أطلقت شرطة مكافحة الشغب الغاز

ذكر مصدر رسمي في ابوظبي امس ان رئيس جمهورية جيبوتي حسن غوليد ابتيدون سيقوم في ۲۸ ايار بزيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة.

مؤتمر عربى

لامن المطارات والحدود

في تونس الثلاثاء

وسيناقش المشاركون في المؤتمر

الذي تستمر اعماله ثلاثة ابام عدة

مواضّيع امنية خاصة منها الآجراءات

البوقائية لحماية امن المطارات

والطائرات ومكاقحة التسلل عبر

الحدود البرية والبحرية بالدول

محادثات رئيس جيبوتي مع رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان ستتناول الوضع في المنطقة والعلاقات الثنائية. (ابوظبي - ا.ف.ب)

وقالت وكالة انباء الامارات ان

الله وكان المتظاهرون ضمن ١٠ الاف

#### تبدا في تونس يوم الثلاثاء المقبل اجتماعات المؤتمر الثائي للمسؤولين مع نائبه بشان افغانستان الجنرال على امن الحدود والمطارات والموانيء في الدول العربية.

وَمَنَ المُتُوقعِ ايضًا ان يبحث كوردوقير مهميّة الامم المتحدّة في الفغانستان مع مبعوثين افغان

وذكر مكتب كوردوفيز ان سفره الى كيتو سيكون زيارة خاصة للاجتماع مع الرئيس المنتخب بورجا والذي يعرف انه يمت يصلة قرابة له. وبينما يتوقف على ما يبدو مستقبل مسؤول الامم المتحدة البالغ من العمر

٥٢ عاما ومستقبل مهمة الأمم المتحدة ة افغانستان على نتيجة هذا الاجتماع قَالَ بِعضُ اصدقَائه في الأمم المتحدة انهم لا يشكون في امكانية اقفاع كوردوفير بقبول منصب وزير الخارجية. وتتولى الحكومة الجديدة في كيتو

بلاده بحلول أب القادم ورغم ان مستقبل كوردونيز لم

يتحدد بعد بدات بالفعل تكهنات بشأن من سيخلفه واكثر الاسماء ترددا هو اسم كارلوس اورتيز دي روساس الإرجنتيني الجنسية.

·الامم المتحدة \_ رؤيته،

لتسلم وَزارة الخارجية في الإكوادور للامم المتحدة خافيير بيريس دي كويار التعليق على هذا الموضوع وقال مكتب كوردوفيز آنه سافر الى كيتو امس

لاجراء محادثات مع الرئيس المنتخب رودريجو بورجا. ومن المقرر ان يصل كوردوفيز مساعد الامين العلم للشؤون السياسية الى جنيف يوم الاثنين القادم للتشاور

راؤوني هلمينن و بالستانيين في جنيف.

السلطة في العاشر من أب القادم وقال احد الاصدقاء انه حتى قبل فوز بورجا في الانتخابات لح كوردوفين الى انه قد بترك الامم المتحدة ويخطط للعودة الى

#### في النهاية ألى وضع حل يُحفظ حقوقً الشعب العربي الفلسطيني مشيرا ألى ان الوصول أنَّي مثل هذا ألحل يعتمد

واكد امير البحرين ان المكاسب التي حققتها الأنتفاضة الفلسطينية عل المستوى الدولي وضعت القضية الفلسطينية في مكانها الصحيح واكدت

الحاجة الملحة الى ضرورة التوصل الى حل لضمان الحقوق المشروعة للشعب

خليفة في حديثه ألى الموقع المتميز لمنظمة الخليج وثقلها الاقتصادي والسناسي الدولي وقال ان اي خطر

(المنامة - ق.ن.١) تعاقدت على انتاجها في مصر

السوفييت على العمل معنا لاستصدار قرار ثأن من مجلس الامن الدولي بعد

تتمكن الدولتان من وضع اسلس جيد

وكائت فرئسًا قد قطعت العلاقات مع

ايران في تمور الماضي عندما رفض وحيد

جوردجي وهو مترجم بالسفارة

الايرائية في باريس استجوابه امام

محكمة نشآن سلسلة تفجيرات وقعت

وتحدد ايران ثلاثة شروط لاعادة

العلاقات مع فرئسا الى طبيعتها وهي

سداد قرض قيمته مليار دولار كانت

فرنسا قد حصلت عليه في منتصف

السبعينات والحد من نشاط المنفيين

من معارضي الحكومة الإيرانية في فرنساً وانهاء مبيعات الاسلحة الفرنسية

أباريس، طهران ـ وكالات،

في العاصمة الفرنسية عام ١٩٨٦.

لعلاقات ثنائية طيية

واضاف غير أن هذا العمل لم يتطور بشكل مرض و التقدم فيه لايزال يسير ببطء ولا نتوقع احراز تقدم كبير بشان يقاف الحرب اوحل ازمة الشرق الاوسط.

واعرب عن تشاؤمه ازاء استمرار

مختلفين مع موسكو بالنسبة لمسالة المؤتمر الدولي والتمثيل الفلسطيني

# (واشتطن \_ ق.ن.۱)

الشعب السوداني، ويبلغ عدد سكان البلدة أ ١٠٠ الف نسمة من بينهم ٢٠ الف لاجيء.

وقال مسؤولون بالاقليم الاستوائي ان عددا كبيرا من المتمردين موجودون على طريق جوبا \_ توريت وان الغام ارضية قتلت عدة اشخاص. وقال لوني ان بيتر سيريلو حاكم الاقليم الاستوائي أرسل أنّي الخرطوم بضبع رسائل عن المشكلة ولكن شيئا لم

وقال مسؤول حكومي في الخرطوم ان التقارير تبدو مبالغ فيها «الخرطوم – رويتر»

# سىؤل: ٣ ألاف طالب

شخص حضروا مراسم جنازة الطالب تشو سوئج مان ۲۶ عاماً في متذره بوسط سيول وكان الطالب تشنو قد طعن نفسه في البطن قبل أن يفقر من فوق مبنى كنيسة كالوليكية برتفع اربعة طوابق يوم الاحد الماضي.

وقبل أن يقفر القى بمنشورات تنتقد واشنطن لمساندتها ماوضفه بحكومة الرئيس روه تاي وو القمعية والسماح حليش كرويا الجنوبية بسحق انتفاضة علم ١٩٨٠

ولم تعلن اي جماعة السؤولية عن الانفجار.

انجارها واجباتها واوضح البيان انه تم قتل اربعة عشر من أفراد القوات الايرانية وتدمير عجلتين محملتين بالاشخاص ومدرجة كريدر وتفجير كدس للعتاد في القاطع الشمالي من ساحة العمليات الفيلق وتدمير موضعين للاسلحة وثلاثة مواضع للمشاة وتفجير كدس للعتاد وقتل اثَّنين في القاطع الآوسط من ساحة

نفذت الطائرات المقاتلة والسمنية

العراقية امس ١٤٠ غارة وطلعة قتالية

على تجمعات القوآت الاسرانية

ومواضع اسلحتها ومعداتها في قواطع

العمليات انزلت من خلالها حسائر

جديدة بالمعتدين الايرانيين وعادت

جميع الطائرات الى قواعدها سالمة بعد

العمليات الفيلق الثاني وثلاثة مواضع

اخرى مختلفة وقتل وجرح من فيها في

ترقيع اول مثانة

طفل في مصر

أجريت في مصر أول عملية حزاجية

ناجحة من نوعها حيث تمكن خلالها

جراح مصري من ترقيع مثانة بجدار

واجرى الجراحة الناجحة ق

مستشفى جامعة عبن شمس التخصصي الدكتور المصري أمير عزمي مستشلر

المسلك البولية للاطفال في المستشفى

الملكي بلندن بمشاركة فريق من جراحي

وكان الطفل الذي اجريت له العملية

ويبلغ من العمر ٩ سنوات قد ولد

بعيب خلقي حيث تبين انه مولود بدون

إواشينطن تشحن فرقاطة

ميركية اصيبت

بالخليج

قالت وزارة الدفاع الامريكية ان

الفرقاطة الأمريكية سأمويل روبرتس

التي اعطبها لغم أنفجر فيها في الخليج

ستشدن الى الولايات المتحدة من

الخليج على ظهر سفينة نقل تجارية.

امس الاربعاء أن الاضرار الناتجة عن

اللغم الذى احدث فجوة بالفرقاطة

قطرها تسعة اقدام يؤم ١٤ نيسان

الماضي شديد لدرجة تبرر شحنها بدلا

من السَّماح للغرقاطة بالإبحار الى بلادها

استنبول: اصابة

بانفجار في محطة

للحافلات

انفجارا في محطة استانبول

الرئيسية للحافلات المتجهة لاوروبا

قبل انفجار العبوة في صناديق

قمامة امام مطعم المحطة الساعة

١٥/٨ صبلها بالتوقيت المحلي

جروحهما خطيرة.

(واشنطِن - رويتر)

بقوة دفعها الداتية.

وقال مسؤولون بوزارة الدفاع اول

(القاهرة \_ بترا)

مَن قشرة المخ المعطن.

إجدار خارجي للمثانة.

والله سرولينه عمر الاسعاضة

والمركة في الإعلام العربي...

مارجه عادي زي يعبة والأجار

وقال بيان عسكري عراقي مساء امس أن القوات الايرانية قصفت بعد ظهر امس مجمع بيمالك السكنى بالمدفعية بعيدة المدى وادى القصف ألمعادي الى أحداث اضرار بللواطنين المدنيين وممتلككتهم.

الخميس ان طالبا فرنسيا عثر في مخازن

بالحدَّائقَ ٱلنباتية الملكية في بريطانيا

على بدور وفواكه وتوابل دفنت قبل ٣

ألاف عام في مقبرة الملك المصرى توت

وقال أرثر بل مديس الحداثق

وقالت الصحيفة ان هذه المجموعة

ظلت في طي النسيان منذ ان سلمها

للحدائق الواقعة بمنطقة كيو قرب

لندن الايرل كاردارفون الذي اكتشف

المقبرة في وادي الملوك بمصر علم

وعشر الطالب كريستيان

توتوندجيان في فارتافان (٢٣ عاما) وهو

من باريس على المجموعة عندما كان

يقوم بأبحاث للحصول على درجة

وقالتُ الصحيفة أنَّ الذي عثرٌ عليه

توتوندجيان في ٣٠ صندوقا لا بمثل

سوى نسبة صغيرة من المواد الغذائية

وقالت أن باقي هذه المواد لا يزال في

متحف الأثار والمتخف السرراعي

التى تم العثور عليها في المقبرة.

عَلَمْيةً فِي الآثار من جامعة لندن.

للصحفيين (هذا اكتشاف مثير جاء

مفاحثًا تمامًا).

الثالث. واربعة قتل في قاطع عمليات

ميسان الفيلق الرابع وقتل اثنين

اخرين وتدمير مدفع عيار ١٠٦ ملم في

قاطع العمليات الشمالية الفيلق

الضامس وتدمير ثلاثية مواضع

للرشاشات واربعة مواضع للمشاة في

قاطع عمليات شرق دجلة الفيلق

السآدس وتفجير كدس للعتاد وتدمير

عجلة وأربعة مواضع للمشاة وموضع

للأسلحة في جبهة الفيلق السلبع.

البصرة الفيلق

«باریس ـ رویتر،

## العتورعلى اتارم صرية في لندن برهت من مقدة "توت عنت أمون

بالحديقة قولهم أنهم يسلمون بأنّ المجموعة التي ترجع لعلم ١٣٢٥ قبل الميلاد ملك لمصر وستعاد اليها بناء على طلب القاهرة. [لندن \_ رويتر]

قبل الطبع

العاد فلسطيني من

تشيلي الى البيرو

افادت مصادر الشرطة التشيلية ان مواطنا فلسطينيا هو يحيى

محمد قادر كان يسافر خلسة على

عتن سفينة بنمية ابعد من تشيل الى البيرو بعد أن اعتقلتُهُ الشرطة التشيلية في مرفأ سان انطونيو (۱۰۰ كلم غيرت

واوردت الصحافة المطية ان

قادر ٢٨٠ عاما يحمل بطاقة لاجيء صادرة عن السلطات الفرنسية توضيع انه عضو في منظمة التجرب

وذكرت الانتربول ان هذا

الفلسطيني شارك بعمليات ضد

اهداف صهيونية في اوروبا

والولايات المتحدة. الا أن ممثلة

المجموعة الفلسطينية المقيمة في

نشيل نفت هذا التاكيد واعلنت أن

قادر محمد لاجيء شاب بدون

[سانتياغو - ١. ف. ب]

اكتشاف لغم بحري

في مياه الخليج

اعلنت البحرية الفرنسية امس

وجاء في بيان للبحرية ان صائدة

الإلغام القرنسية اندروميد اكتشفت

اللُّغم امس الآول في حقل رستم

النفطي الواقع على بعد ٨٠ ميلا

انها اكتشفت لغما يقاع حقل نفطى

في المياه الدولية بالخليج شرقي

## نقص مياه في مخيمات القطاع

ذكر مصدر مقرب من الاونروا وكالة الغوث، أن العديد عن مخيمات اللاجئين في منطقة غزة تعانى من نقص في المياه بدا يسجل

منذ بضعة ايلم. وتفاقمت خطورة هذا النقص امس بعد تصدع قناة رئيسية تزود مخيمي النصيرات والبريج. وتزود سكان المخيمين امس من صهاريج مياه وفرتها الاونروا.

(تل ابيب ـ ا.ف.ب)

الجيل: الجيش هوالملاذ الاخير

## جنيلاط: اجراء الانتجابات موعدها كفلل يمتع تفتسيم لبت

لم تجر انتخابات الرئاسة اللبنانية بطريقة ديمقراطية وسليمة وفي موعدها المحدد في شبهر أيلول القادم. العقبة ص ١٤

قطعتان فرنسيتان عبرتا قناة السويس الي الخليج

عبرت قناة السويس امس الفرقاطة الفرنسية دوكورين ترافقها سفينة الامداد ميور في طريقهما الى البحر الإحمر. وصرحت مصلار هيئة قناة

السويس بان القطعتين البحريتين

الفرنسيتين ستواصلان بعد ذلك

طريقهما ألى منطقة الخليج للانضمام

الى القوة البحرية الفرنسية الموجودة (القاهرة - قن ال

وقد رافق الرئيس الجميل في هذه وقال الرئيس الجميل أن الجيش

الاشتراكي اللبناني من ان تقسيم لبنان سيصبح على حد تعبيره امرا واقعا اذا

وصف الرئيس اللبناني امسين.

وعسكرية.

احد وجوه المؤامرة على لبنان. وعدد من كيار ضياط الحيش.

اللبنانية التي تشهد اضطرابات امنية ومن جهة اخرى حذر السيد وليد جنبلاط وزير الاشغال العامة والسياحة وزعيم الحرب التقدمي

اللبناني وحده هو القادر على اعلاة السلام والاستقرار الى جميع المناطق

الجميل الجيش اللبناني بانه الملآذ الاخير والعمود الفقري للسيادة واعتبر الرئيس الجميل في تصريح

> قالت وكالة انباء الاناضول ان وغرب تركيا اصلي امس تسعة الراك بجروح من بينهما اثنان وقالت الشرطة انه لم يرد تحذير

له خلال تفقده أمس مواقع الجيس اللبناني في جبهات سوق الغرب في الجبل أن تعطيل المؤسسات الوطنية الجولة قائد الجيش اللبنائي ألعماد منشيل عون وقائد اللواء العاشر في الجيش اللبناني العقيد فايز حرب

«استنبول ـ رويش،

ميندوق دريد ۲۷،۳۷، ۵۵،۵۸۸

هوادف ۱ ۱۲۲۱ الات المحتوط ۱۳۷۰۹۹ و ۲۷۷۹ م تلکن ۲-۲۲ شفت خو دفلک<u>شنی ۱۳</u>۷۹۹۲

والأستام الإدارة والتعريز والتوزيع شارع الجامعتر عماد

للحسر والمستوول

طفيفة.

ريس على الإدان

تعبدر عن مثركم دارالشعب الصحافة والطلباعة والنسس والتوزيع اشتعت ساهبت عامته

الإشتراكات. שונב ו זוו דו

ويتواصع والمحالا في الاعتلاق العتدية المراجع المراجع

الأعالان تاركي

بهم فيستارا متسويها أومايعادلها يُصَافِتُ البَعَا اجْرَةُ البَيْثِيدُ ألستن كون بالعرسان

سُلطان الحَطابُ